Argentina Reiteró su Oposición a Crear en Bogotá un Superestado

TOGLIATTI AMENAZA A DE GASPERI CON UN LEVANTAMIENTO POPULAR

La Campaña Preelectoral Crea un Clima de Grave Tensión en Italia



5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, JUEVES, ABRIL 15 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.087

Chocaron en Mantua Policía y Comunistas

ROMA, 15 (A.P.) — Palmiro Togliatti, el caudillo comunista de Italia, dirigió un violentísimo ataque al primer ministro Alcide de Gasperi en el órgano "L'Unita". Le advierte que debe meditar en el destino del ministro de Hacienda italiano, Giuseppe Prina, que fuera mortalmente apaleado por una turba de campesinos 134 años atrás. Para la mayoría de los observadores el artículo implica una amenaza de levantamiento popular. Se recuerda, en relación con esto, que apenas dos días atrás, Agostino Noella, miembro del comité central del Partido Comunista, declaró en Génova: "El 18 de abril iremos al Palacio Viminale (la sede del gobierno). Agarraremos a De Gasperi por el cuello y lo arrojaremos por la ventana".

Evoca el trágico destino de Masaryk

En el artículo, que ocupa columna y media dice Togliatti casi al finalizar: "Todo el mundo sabe que en el fondo yo no le deseo mal", pero habla de arrojar personas por la ventana y de la reciente muerte de Jan Masaryk, en Checoslovaquia.

Hubo luchas entre fascistas italianos y judíos

ROMA, 15 (United). — Elementos resurgidos del fascismo italiano se trabaron en lucha con judíos en esta capital durante la noche de ayer; en Mantua hubo combates entre los comunistas y la policía, y hoy el jefe comunista del país dice en un artículo que podría sobrevenir "la recaída en la guerra civil".

Estos incidentes y la campaña de propaganda representan la ferocidad en aumento de los últimos días de las actiidades proselitistas para las elecciones nacionales del domingo.

Togliatti dice en el diario "Unitá" que el primer ministro Alcide de Gasperi trata de reimplantar "la tiranía reaccionaria del fascismo". Esto, señala, significa una vez más la honda laceración de la estructura nacional y la recaída en la guerra ciil. Hay quienes quieren poner la mano en nuestro país para convertirlo en base de una guerra atómica contra la Unión Soviética".

Pero en ninguna parte hay señales de que algo tan grave amenace con estallar en el país.

El "Movimiento Social Italiano" invadió el "ghetto"

Sin embargo, en Roma, por primera vez desde que terminó la guerra, los fascistas aporrearon a los hebreos en la capital. La agresión se produjo al invadir el "ghetto" de Roma unos 200 miembros del Movimiento Social Italiano.

Al penetrar la columna en el barrio judío cantaban un himno fascista y gritaban "Mueran los judíos". Pero cuando llegaron a los primeros cafés y bares los judíos salieron enarbolando sillas y otros efectos contundentes. Las camionetas policiales corrieron bajo una granizada de proyectiles dirigidos contra los fascistas, a quienes la policía sacó del barrio. Hubo cinco lesionados en la refriega, que duró poco tiempo.

Un tiroteo en Mantua causó quince heridos

En la provincia de Mantua, los comunistas llamaron a huelga general tras la revuelta de ayer, en cuyo curso la policía disparó dos veces contra los izquierdistas, que procuraban sacar de la cárcel a varias personas arrestadas. En el tiroteo hubo quince herids.

Otros hechos de violencia se produjeron cerca de Boloña, donde los comunistas atacaron un taller de imprenta de los demócratas cristianos. Hubo numerosas riñas en mitines políticos.

"Unitá" se lanzó a una cruda campaña de propaganda. En la página posterior aparece una foto de De Gasperi, retocada de modo que presenta la cara de un demente, y rodeada de manchones rojos imitando sangre. De Gasperi pronunció dos discursos ayer, en Palermo y Agrigento, denunciando que los comunistas son los instigadores de guerras. "Me acusan —dijo— de poner en peligro la paz. En Europa hay un solo peligro —el olchevisco— que sostiene que puede conquistar a Italia por medio de la quinta columna".

Todos se encuentran preparados para la acción electoral

ROMA, 15 (AFP.) — Electores y autoridades se hallan listos en toda Italia para la acción; unos irán a votar, otros tratarán de reprimir la menor alteración del orden, mientras que otros intentarán sin duda provocar disturbios.

Tal es el ambiente en toda Italia, y especialmente en el norte la víspera de la trascendental elección del día 18.

La acción policial ahora sincronizada y perfectamente coordinada, se lleva a cabo con celeridad nunca vista, y toda tentativa de motín, asalto a diarios, o interrupción de manifestación política, es reprimida casi instantáneamente con la acción de unidades móviles mecanizadas estratégicamente estacionadas en los diversos centros de la península.

En la región de Bari desfiló entre aplausos la policía

Las fuerzas de la policía móvil de la región de Bari, después de haber efectuado ejercicios de adiestramiento y de velocidad, dirigidos por radio, desfilaron por las calles en medio de los aplausos del público.

En Mantua fué detenido el alcalde izquierdista por tenencia ilegal de armas y explosivos. A raíz de esa detención los comunistas trataron de asaltar la cárcel para libertarlo, pero la guardia policial usó de sus armas, y a pesar de que los manifestantes arrojaron algunas granadas de mano, el fuego graneado los hizo retroceder en desbandada, resultando 16 heridos y contusos en la refriega. Se restableció la calma pero como se mantiene la tensión, llegaron refuerzos de carabineros.

Los grupos extremistas podrían organizar actos y motines

Se teme que los grupos extremistas organicen secretamente nuevos actos y motines. La Bolsa de Trabajo, controlada por los comunistas ha proclamado la huelga general en señal de solidaridad con el alcalde detenido.

En Florencia los diarios recuerdan a las mujeres votantes la conveniencia de no pintarse los labios con rouge porque si llegan a pegar los sobres y a marcarlos con el rouge ello bastará para provocar la nulidad del sufragio que llevará la marca roja.

Contrariamente con lo que se había previsto, es en Roma y no en Nápoles donde el líder comunista Togliatti pronunciará mañana viernes el discurso de clausura de la campaña electoral de su partido.

Un diario de Moscú acusó al gobierno italiano

MOSCU, 15 (A.P.) — "Pravda" acusó al gobierno italiano de haber despreciado las oportunidades que le fueron ofrecidas de obtener trigo y carbón de Rusia y Polonia, en condiciones más ventajosas que las ofrecidas por Estados Unidos. Dice que los gobernantes italianos prefirieron pagar precios excesivos a los exportadores norteamericanos. A continuación, traza la historia de las negociaciones comerciales tre Italia y la Unión Soviética y acusa al gobierno del señor De Gasperi de tergiversar las intenciones rusas. Termina diciendo que el gobierno italiano no es sincero en sus intentos de fomentar la amistad entre los dos países.

Habría desaparecido el candidato independiente S. Marche

SASSARI (Cerdeña), 15 (United). — Los sardos están maravillados por la súbita desaparición del candidato independiente Salvatore Marche, cuyo postulado para las elecciones era el siguiente: "Yo construiré un puente desde Cerdeña hasta Italia (casi 160 kilómetros en el punto de mayor proximidad) estipulando que ningún comunista pase por él".

Marche debía pronunciar un discurso político hace dos días en pesencia de quincer mil personas, pero no se presentó.

Abogado y residente en Milán, Marche había adquirido gran popularidad entre los sardos, que se agolpaban en sus mitines cantando "Dov'e Zazá".

Su técnica política consistía en atacar a todos los partidos, sin preferencias ni consideraciones por ninguno. Frecuentemente aludía a los demócratas-cristianos llamándoles 'matones".

Se cree que Marche fué detenido "bajo custodia" por las autoridades de la isla, o bien que partió secretamente "motu proprio".

Truman Hace Suya la Opinión de Marshall

WASHINGTON, 15 (A.P.) — El presidente Truman hizo suyas las declaraciones formuladas por el secretario de Estado, general Marshall, quien dijo el lunes último, que el comunismo internacional era el culpable del levantamiento ocurrido en Bogotá. Añadió Marshall que los acontecimientos de Bogotá debían ser contemplados no sólo bajo sus aspectos locales, sino también por su relación con incidentes similares desarrollados en algunos países de la Europa occidental.

Considera que el comunismo entraña un peligro continental

El señor Truman apoyó las afirmaciones de Marshall al responder a una pregunta en el curso de una conferencia de prensa. Un periodista le preguntó si consideraba el levantamiento de Bogotá como advertencia a los países americanos del peligro que entraña el comunismo en el continente. Respondió diciendo que Marshall había formulado ya un comentario al respecto y que lo había hecho con toda propiedad. Añadió que lamentaba profundamente todo lo ocurrido en Colombia y dijo que compartió el estupor general por los sucesos de Bogotá.

Estados Unidos habría sido informado con antelación

Añadió luego que los Estados Unidos habían recibido informaciones en el sentido de que se tramaban algunas demostraciones durante la conferencia, pero que esas informaciones no tenían un carácter inquietante. Evidentemente, el presidente se refirió al asesinato del dirigente liberal Gaitán.

Rusia Concentra Grandes Fuerzas Blindadas en el Sector de Berlín

Tanques a Suburbios

BERLIN, 15 (United). — En esferas oficiales británicas se informó que aproximadamente unos 100 tanques soviéticos "Stalin" llegaron anoche a los suburbios del sudeste de Berlín. Se expresó que los tanques penetraron en el sector arbolado y al sur del lago Muggel cerca de los cuarteles generales soviéticos de Karlhorst, a unos 6 kilómetros del sector norteamericano de ocupación.

Se supo que el jefe de las tropas británicas mayor general, E. O. Herbert dió instrucciones especiales a los oficiales anoche y discutió con ellos el asunto de los tanques. Se espera que los británicos protesten, basándose en que los acuerdos entre las cuatro potencias prohiben el envío de tanques pesados a Berlín.

Movimiento de tropas

LONDRES, 15 (A.F.P.) — Los diarios "The Times" y "Daily Mail", se hacen eco de las informaciones según las cuales serían registrados movimientos de tropas soviéticas en las inmediaciones de Berlín.

"The Times" precisa que aldeas enteras son literalmente invadidas por soldados mongoles, y que son numerosos los tanques estacionados en los bosques de los alrededores de la capital alemana.

Agrega que en Mugelsee, sector de Berlín, han llegado 100 tanques rusos.

Dice el mismo diario que dichos movimientos de fuerzas, y la actitud misma de los soldados rusos, denotan que se está en plena guerra de nervios.

Por su parte "Daily Mail" indica que los tanques llegados a Muggelsee son del tipo más pesado de los que cuenta el ejército rojo.

Versiones llegadas a último momento, de Berlín, consignan que las autoridades soviéticas mantienen hermetismo acerca de dichos movimientos, y que al enterarse de los anuncios hechos por "The Times" y "Daily Mail" han declarado lisa y llanamente que se trata de una "nueva maniobra provocadora" y que en breve esas informaciones serán refutadas.

Demanda inglesa

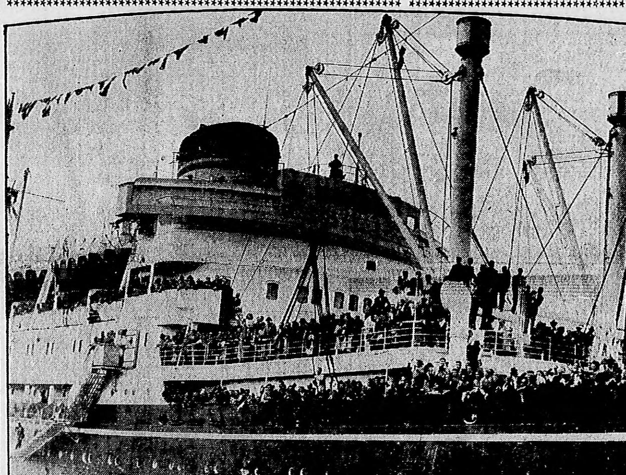
BERLIN, 15 (A.F.P.) — El gobierno militar británico ordenó a los servicios telefónicos de Magdeburgo, en la zona soviética de proceder al retiro del puente de amplificación hacia la zona británica.

Por su parte un vocero de las autoridades norteamericanas anunció que el alto mando estadounidense había adoptado una actitud similar.

Actitud socialista

BERLIN, 15 (A.F.P.) — El Partido Social Demócrata se niega a participar en el referéndum sobre la unidad y paz, que ha sido propuesto por el Partido Comunista, anuncia.

Agrega un comunicado social demócrata que en realidad la propuesta de los comunistas dirigida al pueblo alemán, tiende a que ese mismo pueblo firme su adhesión incondicional a una nueva dictadura, y cita el ejemplo de lo que le acaba de ocurrir a Checoslovaquia.



Cargado de esperanzas.— Por primera vez arribó a nuestro puerto el vapor de bandera italiana Paolo Toscanelli, gemelo del Ugolino Vivaldi. Procede de Génova, y trajo a Buenos Aires más de seiscientos pasajeros, la mayor parte de los cuales se incorporarán con su fecundo esfuerzo a la construcción del gran futuro argentino. Con los quinientos pasajeros italianos del Philippa, que también llegó esta mañana, entraron hoy al país más de mil italianos. Escenas de honda emoción se registraron al arribo del Paolo Toscanelli, cargado de esperanzas y sueños de paz laboriosa, congregándose para recibirlo un público de número poco común

Eduardo Santos Presta Decidido Apoyo al Gobierno de Coalición de Ospina Pérez

NUEVA YORK, 15 (United). — El vicepresidente de Colombia, doctor Eduardo Santos, envió el siguiente cablegrama al ministro de Gobierno en Bogotá, señor Darío Echandía:

"Quiero reiterarle enfáticamente mi aplauso y gratitud de colombiano y de liberal por el servicio valiosísimo que para ejemplo y estímulo de todos está prestando. Considero que en estos momentos decisivos para la suerte de la patria constituye una obligación ineludible apoyar al gobierno de unión nacional formado por el señor presidente Ospina Pérez y en el cual está el liberalismo representado de manera dignísima".

Apoyo sin vacilación

"Hay que ayudarle sin vacilación con ánimo resuelto y activo a restablecer el orden en la Nación, a rodear de garantías y de respeto a la conferencia panamericana para que pueda concluir sus labores en un ambiente civilizado, en un ambiente colombiano. Nadie puede hoy ignorar que los ojos del mundo entero están fijos en nosotros con máxima publicidad y que aun podemos salvar nuestro honor gravemente comprometidos.

"Para el liberalismo es cuestión vital aparecer ante el país y ante el extranjero como una fuerza de orden al servicio de auténticos ideales democráticos. Tenemos que ser los soldados más tenaces, abnegados y efectivos de la cruzada contra la violencia y contra el desconocimiento de los principios constitucionales y legales, males que amenazan la vida misma de la patria y cuya víctima más ilustre es el doctor Gaitán, ante cuya memoria gloriosa me inclino con íntimo respeto y profundo pesar.

"Con la autoridad que quieran reconocerme mis compatriotas y con toda mi alma de colombiano, suplico a cuantos puedan oirme que contribuyan sin reservas a secundar al gobierno en la tarea fundamental y urgente de restablecer la paz y el funcionamiento normal de la vida colectiva.

"Nada es hoy más urgente y nada es hoy más necesario que esto. Asegurados estos bienes esenciales, todo lo demás nos vendrá por añadidura. Todos juntos, unidos en torno a la constitución sinceramente respetada y aplicada y solidarizados ante las ruinas de la patria martirizada, podremos rectificar los errores cometidos y realizar los esfuerzos indispensables a fin de levantar de nuevo lo que para daño y vergüenza de todos se está derrumbando. Estoy a las órdenes del gobierno y de usted, señor ministro".

Por la Escasez de Sepultureros, Bogotá Podría Ser Presa de Graves Epidemias

BOGOTA, 15 (United). — La completa escasez de sepultureros y cavadores de tumbas se ha convertido en un grave problema que debe solucionarse urgentemente o, de lo contrario, la destruída Bogotá se hallará amenazada de epidemias para sumarse a los muchos males que sufre y a la crisis política que no se ha resuelto aún.

Los parientes y partidarios de Jorge Eliecer Gaitán siguen negándose a que el cadáver del asesinado reciba sepultura mientras permanezca en el poder el presidente Ospina Pérez, y no sólo el cadáver de Gaitán permanece insepulto, sino el de muchas otras decenas de víctimas de los sangrientos sucesos.

El regreso a la normalidad que se inició con tanto brío esta mañana no pudo continuar debido a que millares de trabajadores no concurrieron a sus puestos, entre ellos los sepultureros y encargados de los cementerios.

El Partido Liberal, que formó coalición con los conservadores al declararse la crisis, lanzó hoy un llamamiento a los sindicatos pidiéndoles que suspendan la huelga general, pero aun no se recibe la respuesta de los gremios. Asimismo, el gobierno sigue llamando en vano a los trabajadores públicos para que despejen de escombros las calles de la ciudad.

Italia Recibió Ayuda de los Estados Unidos

NAPOLES, 15 (AFP). — Llegó a este puerto el primer cargamento de trigo entregado por los Estados Unidos a Italia, dentro del cuadro del plan Marshall.

El canciller Sforza partió para París

ROMA, 15 (United). — El ministro de Relaciones Exteriores Carlo Sforza partió en avión de Nápoles para París, a fin de intervenir en las conversaciones del plan Marshall.

El embajador norteamericano James Dunn habló en Nápoles, con motivo de la llegada del sexagésimo barco norteamericano que trae elementos de ayuda a Italia. Dijo que la línea vital de la ayuda norteamericana a Italia ha soportado la prueba y que Norteamérica está pronta a seguir los esfuerzos.

Por séptimo día consecutivo, las informaciones del sur de Italia hablan de deserciones en masa en el frente comunista. Setenta personas desertaron en una ciudad rural próxima a Messina; 160 más en la provincia de Palermo destruyeron sus cédulas de afiliación al partido, y 35 en Ecce se pasaron al partido nacionalista.

Videla Entregó la Ley Anticomunista

SANTIAGO DE CHILE, 15 (AP). — El presidente González Videla convocó a los jefes de todos los partidos políticos con el objeto de entregarles el proyecto del gobierno que contiene las disposiciones más enérgicas que se conocen con el objeto de declarar fuera de la ley al comunismo.

Falleció Ayer el Presidente de Manila

MANILA, 15 (UP.) — Falleció el presidente de la República, señor Manuel Roxas. El deceso se produjo ayer por un derrame cerebral.

Tirantez en Austria

VIENA, 15 (AP). — Las tropas rusas han levantado obstáculos en los caminos, aislando las bases aéreas norteamericanas de Tulln, 23 kilómetros al oeste de esta capital. Los rusos exigen las tarjetas grises de identificación a todas las personas que pasan por dicho punto. Se permite el paso a ciertos funcionarios de la aviación norteamericana que se dirigen a sus tareas desde Viena, pero sólo después de largas discusiones. A los demás se les niega rotundamente el paso. El puesto militar soviético tiene un oficial, cuatro soldados y un intérprete civil.

Actitud yanqui

Harold Voeth, gerente en Viena de la Panamerican Airways declaró que la policía militar norteamericana en Tulln no permite a sus empleados que regresen a Viena. El avión de esta mañana, que hace el servicio entre Praga y Estados Unidos, partió a la hora seguiar ya que el ómnibus que conducía a los pasajeros pudo pasar el puesto militar antes de establecerse los obstáculos camineros. No se sabe todavía qué actitud adoptarán las autoridades militares norteamericanas.

La tarjeta gris de identificación sólo puede ser obtenida con una demora de 72 horas. Hasta ahora no se habían necesitado esas tarjetas para entrar en el aerodromo de Tulln. La policía austríaca estableció un lugar, pero sólo para los vehículos austríacos. No fueron detenidos los vehículos norteamericanos.

Propuesta rusa

VIENA, 15 (AFP). — El general Kurassov, alto comisario ruso en Austria, someterá al Consejo Aliado una proposición tendiente a aumentar los poderes de la policía austríaca, limitando al mismo tiempo las posibilidades de intervención de los aliados en ciertos casos.

Temen un "putsch"

LONDRES, 15 (AFP). — El corresponsal en Viena del diario "Daily Mail", anuncia hoy:

"En esferas aliadas bien informadas se cree que los rusos preparan un golpe de fuerza comunista en Austria.

Sesión de comisiones

BOGOTA, 15 (United). — Apresuró su ritmo hoy la Conferencia Interamericana, tomando en consideración los poderes de la Unión Panamericana, después de llegar a un acuerdo sobre el artículo 1 del propuesto pacto orgánico para el hemisferio occidental.

Oposición argentina

La cuestión de ampliar los poderes de la Unión Panamericana en caso de amenaza para la seguridad continental es considerada desde las 10, hora en que se reunió la comisión orientadora de la Conferencia, compuesta por jefes de delegación. Algunos países desean que el Consejo tenga facultades de emprender acción inmediata en caso de que se produzca una agresión extranjera contra Estado americanos, pero la Argentina y otros países se oponen, opinando que es una tendencia hacia el establecimiento de un superestado.

Reunión de comisiones

Durante el día se reunirá también la comisión cuarta, que trata de la cooperación económica. Sin embargo se postergaría la conclusión de la Carta Económica, en razón de la complejidad técnica de la cuestión, y es probable que al efecto deba efectuarse otra reunión más avanzado el año, tal vez en Buenos Aires.

En la comisión orientadora los delegados accedieron a titular el pacto orgánico 'Carta de organización de los estados americanos", y derrotaron por 11 votos contra 10 una gestión para que se emplease la palabra "naciones" en vez de "estados" en la Carta.

El artículo 1 expresa con toda formalidad la existencia de una organización interamericana destinada a "lograr un orden de paz y de justicia, a fomentar la solidaridad, reforzar la colaboración y defender la soberanía y la integridad".

Gran actividad

Los delegados trabajaron afanosamente para despachar los asuntos de la conferencia, existiendo indicios de que no se regresará al Capitolio, en el centro de Bogotá. Los mismos delegados se pusieron a trabajar ayudando a los obreros y a un grupo de escolares a transportar muebles, archivos y otros equipos al Gimnasio Moderno. Una de las causas principales de la precipitación fué la intranquila situación política, complicada por la circunstancia de negarse la viuda de Gaitán a permitir que los restos del líder liberal sean enterrados en tanto que Ospina Pérez siga siendo presidente.

Los grupos liberales extremistas exigieron la renuncia inmediata de Ospina Pérez. Sin embargo el líder liberal, doctor Eduardo Santos, procuró aliviar la tensión, telegrafiando al ministro de Gobierno, Darío Echandía, desde Nueva York, y exhortando a los liberales a cooperar ampliamente con el gobierno de Ospina Pérez durante el inmediato período de la reconstrucción.

La Ayuda a Colombia

BOGOTA, 15 (AP.). — Estados Unidos acudió anoche en ayuda de Colombia, con un empréstito de diez millones de dólares acordado por el Banco de Exportación e Importación para la reparación de los daños causados en la capital por la reciente revuelta.

El ministro de Finanzas, señor José María Bernal, anunció que el empréstito será aceptado. Dijo que dicho crédito ha sido ofrecido para la adquisición de materiales y equipo en los Estados Unidos. En la transmisión radiotelefónica que hizo anoche, el ministro expresó que Colombia espera obtener más que la suma fijada, "no bien se aclare la situación".

Mientras tanto, el comité nacional del Partido Liberal ha hecho un llamamiento a los sindicatos obreros para que abandonen la huelga general y olviden el asesinato del dirigente liberal, señor Gaitán, hecho que motivó la rebelión abortada el viernes pasado.

Aceptó Colombia

BOGOTA, 15 (United). — Colombia ha aceptado la oferta de un empréstito por diez millones de dólares del Banco de Importación y Exportación.

Ayuda sanitaria

BOGOTA, 15 (United). — Un avión norteamericano C 54 llegó ayer a esta capital con siete toneladas de material sanitario, enviado por la Cruz Roja Norteamericana para la ciudad de Bogotá.

En el mismo avión llegó también el representante de la Cruz Roja, Edward Russell. El material médico llegado ayer está valuado en cinco mil dólares e incluye penicilina, sulfanilamida, vendaje, morfina, aspirina y otros materiales para desinfección.

EL TIEMPO

21°, a las 15
MINIMA: 13°3, A LAS 2.10

BUENO

Presión, 769.8. Humedad, 62 por ciento. Viento del NE. a 9 kilómetros por hora.

Pronósticos hasta mañana. — Capital federal: Empeorando hoy. Lluvioso mañana. Temperatura en leve ascenso.

HOY

★ Y Bevin dijo que NO
★ Divagaciones zoológicas
★ Hoy, Bartolomé de las Casas

SOMERSET Maugham, escritor inglés que conoce muy bien la gente de su cría, cada vez que se refiere a la capacidad colonizadora inglesa, y a la obra del "hombre blanco" —así lo llama su colega en letras Rudyard Kipling, al inglés que conquista— dice que todos sus triunfos y dominaciones —las del "hombre blanco", se entiende— no se deben a su valor, ni a su inteligencia, ni a su capacidad, sino a una especie de maquinismo intelectual, a una unilateralidad inalterable en las ideas y en los conceptos y a una asombrosa estupidez e insensibilidad congénitas y raciales. Que hacen que el inglés que en medio de una plantación africana o china o guayanesa o india, rebelada, cualquiera de ellas, exija su té a las cinco de la tarde y su wiskhy a las siete, no por valor y desprecio del peligro, sino simplemente por falta de imaginación y de sentido humano.

Conste que eso lo dice y lo repite un escritor inglés que tiene sus discípulos, y muy muchos, que lo son.

DE todas estas cosas nos hemos recordado y a todas y a otras cuantas y parecidas les hemos encontrado aplicación hoy leyendo un cable de Bogotá y otro de Londres. Un espécimen "somerset-maughiano" del perfecto "hombre blanco" es el embajador británico en Colombia, señor Gilbert Mac Kerrith, que declaró al corresponsal de su agencia nacional —la Reuter— que el informe que había presentado a la conferencia panamericana sobre sus derechos a la Honduras Británica y a las islas Falkland —que les disputan a esos ingleses Guatemala y la Argentina—, era sólo un resumen histórico de sus "legítimos títulos a ambos territorios". ¡Olé... olé su madre...! le diría Miguel de Molina con un castañeteo de dedos y una guiñada verde... Veamos —lo jalearía, que dicen los andaluces.

ES claro que el Kerrith, aunque muy perfectito él, es sólo una modesta réplica de la especie. El arquetipo actual de ella, se llama hoy mister Bevin. Aclaramos: ese mister Bevin que sale todos los días en los diarios y que es el canciller inglés. Algo así como el Bramuglia de por allá por Londres.

Hay también en los cables de hoy otros cuantos especímenes, que les diríamos en nuestra lengua, o "botones de muestra", para que nos entiendan mejor.

Un tal mister Gammans, otro tal mister Blackburun y otro tal mister Hogg, son los botones simbólicos, que además han de ser algo así como diputados, porque lo interpelaron al canciller sobre el feo asunto de las Falklands —que les llaman ellos a nuestras pobres islas de la Soledad.

El Gammans le preguntó al Bevin "si había aclarado bien ante los gobiernos sudamericanos, que esas posesiones estaban fuera de toda discusión para ellos". Y el Bevin le dijo que sí, que estaba dispuesto a ir hasta a la Corte Internacional a discutir el asuntito. Con los papeles abajo del brazo, —como se acostumbra a decir.

El Blackburn, que podrá ser "hombre blanco" inglés, pero al que su apelativo propio acusa de ser un "negro quemao" —¿y quién nos dice que no es él el pan quemado del horno?—, preguntó muy serio "si hay todavía argentinos y chilenos violando esos territorios". Y el Bevin le dijo que sí.

Y el Hogg preguntó muy serio: "¿Podemos asumir, por tanto, que estos actos unilaterales de violación territorial no han sido remediados en absoluto en lo que concierne a Gran Bretaña?".

Y el Bevin le dijo que no.

HOMBRES y mentes hechos en serie como los botones. Hombres bien definidos por un botón que les salió desparejo: Somerset Maugham.

¿Qué abismos mentales hay entre esos "hombres blancos", "standard" —que se llaman ellos—, y nuestros hombres latino-americanos, de sangre caliente y cuerito tostado, que piensan y hablan en español y que sienten y reaccionan cada uno por su cuenta y que parece que ahora están ocupados, todos negritos y atrevidos, violándoles sus territorios al "hombre blanco"?

Porque estos negritos de mente universal, ojos negros y sensibilidad latina, y de seguridad y coraje hispano-criollo, aseguran que hasta geográficamente les pertenecen a ellos sus propios países, todos completos. Aunque esto de las "pertenencias geográficas" no le sinteresa a los blancos señores de las rutas imperiales, que hablando de límites geográficos encontraron su mejor argumento ante esa corte de "La Haya", a la que "haya o no haya" conformidad de sus países violadores, piensan someterse por eso de que con rutas imperiales, o sin rutas imperiales, el mundo entero es el límite geográfico y tributario de su islita de piedras y de nieblas.

¡ISLITA árida esa, pero magnética para el oro del mundo! ¿Qué piedras imanes tendrá en su subsuelo?...

El otro día no más supimos sin querer, por la charlatanería de un noruego pescador y compadrito, que la isla-imán del "hombre blanco" se atrajo unos 35.000.000 de libras esterlinas de un solo subproducto —que se le llama— de las ballenas pescadas en ese territorio que les violamos.

Invadiendo su jurisdicción geográfica, es claro, y violando a la rubia Albión —que se la llama—, nuestro Poder Ejecutivo ha tenido la insolencia de autorizar a nuestro audaz Ministerio de Agricultura para que tome atrevidas ingerencias en cierto "agiotismo" sobre la carne de ballena, que una firma comercial de la capital va trayendo en estado de "chilled-beef", o de tasajo, o bien fresquita en las heladeras de los buques, y que piensa exportar como alimentación de emergencia o como lo que sea.

Bueno, el caso es que el Ministerio de Emery mira muy en serio eso de exportar nosotros mismos nuestra carnecita de ballena, y el de comérnosla, si el raro manjar nos tienta y apetece.

Y que si el aceite del mismo bichito, algo así como la grasa y sebo del agiotismo carnicero y argentino, le ha dado sólo a los ingleses, en sus pescas piratas por los mares del Sur —qué lindo título para un cuento de Joseph Conrad!— una ganancia de 35 millones de libras esterlinas, esto de las carnecitas, que son el producto del cetáceo, que le dicen los pedagogos, podrá dar una ganancia por lo menos pareja a la de uno de sus sub-productos, que le dicen los comerciantes.

¿Quién nos dice que con la carne de ballena no traemos a nuestras mesas la más exquisita conquista culinaria de este siglo de las píldoras vitamínicas y de la carne de razas campeonas, inglesas, toda blandita, toda rosadita y toda esponjosita, ella?...

Después de todo, ¿quién nos dice también que la carne de ballena no se parece más a la verdadera y añorada carne criolla, que el "chilled-beef" o el "baby-beef" o el puchero deshilachado que se tragan los pobres porteños y que nada tiene que ver con la carne durita de aquellos magros pucheros y churrascos que nutrieron en los viejos tiempos, el coraje criollo? Y que todavía se pueden comer por algunas provincias argentinas y por los campos del Uruguay.

¡Que algo queda, y no todo se ha vuelto gringo!

¿Qué gusto tendrá un buen costillar de ballena con cuero, al asador? O una "auja" de ballena en puchero, ¿qué caldo dará?...

Y hablando de ballenas, nadie negará que los nobles cetáceos son animales, lo mismo que los caballos, equinos; los gatos, felinos; los perros, caninos y las gallinas, gallináceas y plumíferas.

Es claro, que las ballenas son animales marítimos y terriblemente independientes y misteriosos. Y estos animalitos civilizados y otros más, que viven en las ciudades, se llaman bestias de trabajo o lujos domésticos.

Y con esto de la justicia inmanente —que se le llama también— les reconocemos a los ingleses que nos cazan de prepotencia las ballenas, una gran superioridad sobre nosotros, en cuestión de comprensión, cariño y protección del pequeño animal doméstico, o de lujo. De las pobres fierecillas de lujo, que no les dan ninguna ganancia ni ningún "sub-producto a sus amos"...

RECONOCEMOS también que ese orgullo nuestro de la hispanolatinidad tiene sus puntos débiles, —como quien dice—, porque de la sangre hispana, cruel hasta para sí misma, nos viene a los argentinos, y no hace falta que nos extendamos geográficamente para esta nuestra reconocida más que indiferencia, cuando no es crueldad, para con todo animalito indefenso y pequeño.

Por eso, y ya en tren de justicias inmanentes y reconocimientos honrados, debemos reconocer al doctor Sanmartino, cuyos proyectos de ley nos suelen parecer a veces un si es no es absurdos y descabelladitos ellos, que esta vez ha dado en el blanco, como quien dice.

Es autor, este diputado, de un proyecto de ley que si se contradice con aquélla, su célebre frase del "aluvión zoológico", nos desarma y emociona al pensar que por fin alguien va a pedir penas contra quienes someten a malos tratos a los animalitos de Dios.

Un poco exageradita es, eso sí, la suma de veinte millones de pesos que pide para esas conquistas sociales y filo-zoológicas. Un poquito menos de dinero y un poquito más de alma y de comprensión, es lo que hace falta. Y de civilización, que le diríamos.

Y ya que se les enseña religión en serio a los chicos de los colegios, se les podría enseñar también —por ley de Sanmartino— que todo lo que alienta y camina sobre la tierra es hijo de Dios. Es claro que sería muy complicado explicarles a los chicos esa ley de evolución —que se le llama— que buscan enseñar e inculcar en las gentes los ilusos y herejes reencarnacionistas, que aseguran y juran que el animal es una especie de infante en la escuela del alma, que animará al superhombre en su edad adulta. Y que estos "animalitos domésticos" nuestros son lo que diríamos las almitas rudimentarias que se van a examinar ante Dios para salir del kindergarten zoológico y entrar en el "primer grado humano" —que se le podría decir— y ellos lo explican así.

¿LES dolerá menos a los pobres animalitos maltratados, a los gatos y perros que se ven por la calle hambrientos y desesperados, perseguidos por las perreras o muertos a palos por los muchachos, que lo que les duelen los palos y el abandono y la miseria a esos niños que la información local de ayer nos mostró maltratados por su propia madre y encadenados en un árbol de por allá por Salta, que en tal provincia desarrollaba sus ternuras maternales doña Epifanía Agüero, enemiga personal de sus propios hijos, y mucho más de Elbita, de nueve añitos solamente el angelito?

Porque este caso de crueldad es verdadero, no dudoso como el de la pobre Vicenta Pérez, a quien su hijita de ocho años acusaba de maltratarla. En estos casos raros y freudianos —que se les dice— hay que pensar que a la crueldad y desequilibrio de la madre puede oponerse la potencia de crueldad y desequilibrio de la hija.

Y por no achicarnos ni esta vez, también hagamos nuestro paralelito con Los Angeles. El día nueve del corriente, nos repeluznó hacer un comentario sobre una madre que mató a su hijita Denise de nombre la criaturita, y Shirley Cunning Stove de nombre la mamá.

Esa mamacita mató a su nena de dos años pegándole palos y metiéndole en la boca el chorro de la manguera con que regaba el jardín.

El cable no dice si la ataba a algún árbol para tal faena.

Después de muerta la nena, y ya en la cárcel, la mamá 'produjo' un nene, que le quitó el Estado, negándole, no sólo a ella —, que quedará en la cárcel por 10 años —, sino al papá, que si no es cómplice —, por lo menos ante la fiera conyugal está más desválido y martirizado que las pobres criaturas — el derecho al niño.

A ver si el Dr. Sanmartino se anima a acoplar a su proyecto de ley un estrambote — que se llama en poesía —, protegiendo a estos pobres animalitos humanos, hijos de mujeres fieras. Que bien pueden caber ellos en ese presupuesto de veinte millones destinados a las protectoras presentes y futuras de bestias y animalillos argentinos.

1502 — El 15 de abril de 1502 Fray Bartolomé de las Casas, el religioso dominico que habría de ligar inmortalmente su nombre a la espiritualización cristiana del continente americano desembarcaba en Santo Domingo. Su padre había acompañado a Colón en su segundo viaje. Y quizás en la sobremesa familiar, oyó, el muchacho, hablar de las tierras fabulosas, de su geografía extraña, de sus habitantes idólatras. Por entonces Bartolomé estudiaba en Salamanca y a su servicio puso el padre la cosa más extraña que por entonces podía brindarle, un indio, traído de América. Al indio escuchóle, también, relatos que llenaron su mente y su corazón de fantasías y presagios. Y fué así cómo después de haber cursado las humanidades en la famosa Universidad, se embarcó, en la expedición de Ovando, para las tierras descubiertas, en procura de aventuras. Ocho años después llegaba la primera expedición religiosa, de dominicos dirigida por fray Pedro de Córdoba, y habiendo Bartolomé escuchado una misa que en el Nuevo Mundo celebró el dominico, decidió abrazar el apostolado que habría de darle fama y santidad. Bueno de alma, pacificador de tendencia, inclinado naturalmente a la tolerancia y a la bondad el padre de las Casas tomó partido al lado de los naturales. Pasó a Cuba, en 1512, y allí les enseñó cultivos y cuidados de animales, instruyéndolos en los trabajos pacíficos de las granjerías. De recorrida en recorrida, llegó hasta la villa, recién fundada, de Sancti Spíritus. Mucho habían visto sus ojos acerca del régimen de explotación que imperaba en todos los países conquistados. Los encomenderos eran para él la causa de males infinitos, que los indios padecían resignadamente, mas con íntimo rencor, no descubierto por temor a más crueles castigos y represalias. Y contra el sistema de las encomiendas y el maltrato comenzó a librar tremenda batalla. No desmayó su voluntad ante las dificultades que se oponían a su cristiana y humanitaria predicación. Pero como el ambiente era extremadamente hostil, decidió entrevistar al rey. Volvióse a España y mediante recomendaciones y vicisitudes de todo género logró que Su Majestad lo recibiera el 23 de diciembre de 1515. Estructurado un plan de acuerdo con sus teorías, murió el rey sin que hubiera sido posible una nueva entrevista. El pobre de las Casas — encomendero él por real cédula y libertador de sus indios — estaba en la mayor pobreza. Sólo tenía, por único bien, una yegua que acaso mostraba mataduras de vejez y trabajos. Pero ayudado aquí y allá, aunque modestamente, comenzó a vagabundear, menesteroso de justicia, de poderoso en poderoso, de cardenal en cardenal y de cortesano en cortesano. Dos años de humillaciones y esperanzas se requirieron para poder ver a don Carlos. Y algo consiguió entonces, y bastante luego, este ilustrísimo autor de "Historia apologética", "Memorial para el Consejo de Indias", "Historia general de las Indias" y entre otras obras más, todas ellas valiosas, una vida de Cristóbal Colón que hasta hoy se atribuye erróneamente, al hijo de éste, Fernando. Fray Bartolomé de las Casas combatió la esclavitud y logró atemperarla. Su prédica, su acción, sus energías, sus rezos, sus páginas escritas estuvieron destinadas a destruir cadenas, grilletes, instrumentos de tortura, látigos y armas. Los indios pronunciaban su nombre como el de su libertador de sus carnes, de sus penas, de sus lágrimas. Este discípulo de Cristo atravesó catorce veces el océano y cada viaje suyo significó una conquista para sus desdichados indígenas. Mucho se lo calumnió también. Sus restos reposan, con olor a santidad, en el convento de Atocha.

APOSTOLADO DE LAS CASAS

"SABIDO es que la reina Isabel hizo volver a Santo Domingo unos indios que Colón —violando sus instrucciones reiteradas— había mandado a España como esclavos. Las Casas planteó el asunto del modo más terminante ante la conciencia del rey, en particular en el año 1519, en presencia del propio monarca, don Carlos y de Diego Colón, hijo y heredero del Almirante. Las Casas era un conquistador y encomendero convertido. Le había ofendido la conciencia leer que era lícito hacer guerra a los indios para propagar la fe, doctrina que exponía en su libro el cronista del rey, doctor Juan Sepúlveda. El incansable apóstol de las Indias se dispuso al instante a luchar contra tal aberración y halló fuerte apoyo en el famoso Melchor Cano uno de los profesores de teología de Salamanca, mientras que otros eclesiásticos no menos influyentes (entre ellos el arzobispo de Tarragona) se declaraban en favor de Sepúlveda". SALVADOR DE MADARIAGA. — "Cuadro histórico de las Indias".

LOS INDIOS BAJAN DE MIXCO

LOS indios bajan de Mixco
cargados de azul obscuro,
y la ciudad los recibe
con las calles asustadas
por un manojo de luces
que, como estrellas, se apagan
al venir la madrugada.

UN ruido de corazones
dejan sus manos que reman
como dos remos al viento;
y de sus pies van quedando
como plantillas las huellas
en el polvo del camino.

LAS estrellas que se asoman
a Mixco, en Mixco se quedan,
porque los indios las cogen
para canastos que llenan
con gallinas y floronas
blancas de izote dorado.

ES más callada la vida
de los indios que la nuestra.
Y cuando bajan de Mixco
sólo se escucha el jadeo
que a veces silba en sus labios
como serpiente de seda.

CARLOS GIRON CERNA
(Centroamericano)

Líbrase Una Gran Batalla en Mishmar Emek, Palestina

Arden Tanques de Petróleo de las Usinas de Jerusalén

EL CAIRO, 15 (AFP). — Una gran batalla ha sido entablada al sud de Haifa durante la noche pasada, en torno a la colonia judía de Mishmar Emek, según noticias llegadas al comité político de la Liga Arabe en esta capital.

Unos 12.000 hombres de la Haganah, fuertemente equipados, habrían logrado cercar las fuerzas árabes del ejército de Liberación que atacaron la colonia judía. Faouzi El Kaodji dirigiría personalmente las operaciones como jefe de las tropas árabes, existiendo cierta incertidumbre sobre el resultado del combate.

El Gran Mufti de Jerusalén y el general Safouat Bajá insistieron ante el Comité Político de la Liga Arabe para que se adopte de inmediato medidas a fin de auxiliar las fuerzas cercadas.

Jerusalén en peligro de no tener alumbrado

JERUSALEN, 15 (United). — Se incendiaron los tanques de petróleo de la corporación de electricidad de Jerusalén, poniendo en peligro la corriente eléctrica de la ciudad para el alumbrado y otros usos.

Los árabes experimentaron bajas: 46 muertos

TEL AVIV, 15 (AFP). — Cuarenta y seis árabes entre quienes figura un iraquiense que comandaba el destacamento, resultaron muertos además de una gran cantidad de heridos, durante la batalla librada entre fuerzas de la organización judía Haganah y un destacamento árabe, cerca de Mishmar, al norte de Palestina, anuncia la Haganah.

El comunicado agrega que un cañón enemigo cayó en poder de la Haganah y que se registraron seis judíos muertos y otros diez heridos.

La Liga Arabe realizará una reunión extraordinaria

EL CAIRO, 15 (AFP). — El comité político de la Liga Arabe ha decidido realizar hoy mismo una reunión extraordinaria para tratar la situación creada en Haifa, a raíz del ataque de 12.000 judíos contra las fuerzas árabes que penetraron en el sector de Samaria. Reconocen los delegados árabes en El Cairo que se trata de "una batalla peligrosa", y se admite que la columna de guerrilleros árabes que mandaba personalmente el emir Nawzi Mohamed el Kaudji, ha sido atacada repentinamente desde varios puntos por el grueso de los efectivos de la Haganah, que disponen de armas modernas y de abundantes municiones.

Tanto el Gran Mufti, como el general Ibrahim Bajá, comandante en jefe del ejército árabe de la Liberación, no disimulan la importancia y trascendencia de la gran batalla que se libra en las colinas de Mishmar Emek (Guardia del Valle), donde hace siglos se han librado encarnadas batallas por la posesión de ese punto estratégico, que domina la mayor parte de las rutas de Oriente. Allí mismo, el Faraón Thoutmosis, deshizo las huestes de la coalición asiática que trataba de atacarlo.

Roban los árabes 50.000 libras en mercaderías

JERUSALEN, 15 (AFP). — Importantes cantidades de cigarrillos y otras mercaderías, por un valor de 50.000 libras esterlinas fueron robadas esta mañana por árabes en los almacenes británicos "Spinneys" de Jerusalén.

Por otra parte, un comunicado oficial anuncia que una explosión registrada a las 13 en el barrio de Yemin Moshed fué causada por una mina eléctrica arrojada por judíos al paso de un carro blindado árabe.

El Secretario del Partido de Benes Huyó de Checoslovaquia

LONDRES, 15 (AFP). — El doctor Vladimir Krajina, ex profesor de botánica de la Universidad de Praga, y uno de lo jefes de la resistencia checa durante la guerra, ha llegado a Londres luego de haber logrado escapar de su país. Krajina era secretario general del Partido Socialista Nacional Checo.

Desastre Aéreo en Irlanda: 30 Muertos



Clima Caldeado.- Las notas de mayor violencia ofrecen en Italia choques entre comunistas y el movimiento social, sindicado como fascista. En la foto se ve a un policía que interviene en una gresca de partidarios de las dos tendencias, procediendo con visible energía contra ambos.

Estrellóse un Constellation que Iba de Londres a N. York

SHANNON, Eire, 15 (United). — Treinta personas, entre pasajeros y tripulantes, perecieron esta madrugada al estrellarse e incendiarse el avión Empress of the Skies, cuando intentaba descender en el aeródromo local, sumido en la niebla.

Iba a Nueva York

El avión se dirigía de Londres a Nueva York y se estrelló a unos 50 metros de la pista de aterrizaje. Un pasajero se lanzó fuera del avión antes de que se estrellara. El sobreviviente se llama Mark Worst, administrador de la base de Lockheed en Shannon. Manifestó el mismo que el piloto del avión realizó una mala maniobra durante el aterrizaje y chocó contra un pajar.

El avión era una máquina Constellation. No se logró rescatar ningún cadáver del incendio que se produjo inmediatamente después de registrado el choque.

Habla el sobreviviente

Worst declaró que "cuando el avión se estrelló salté por la abertura y luego se registró una explosión. Creo que todos los pasajeros han muerto". Worst sufrió quemaduras de consideración en una mano.

El sobreviviente de esta nueva catástrofe de aviación declaró también que el tiempo era malo y el "techo bajo" y la niebla cubría el campo de aterrizaje. El piloto sobrevoló el aeropuerto y luego tuvo que hacer una nueva evolución por cuanto en ese momento se elevaba otro avión. Al acercarse a la pista por segunda vez, me pareció como que se precipitaba la máquina a tierra. Aparentemente todo estaba bien. El avión comenzó a incendiarse mientras recorría la pista".

La esposa de Worst, que lo esperaba en el aeropuerto fué testigo presencial del desastre. En el aeropuerto no se tenía la lista de pasajeros que viajaban en el avión.

Treinta ocupantes

Los últimos datos que se tienen de la catástrofe aérea ocurrida en ésta hacen elevar a 30 el número de los muertos. En el avión viajaban 21 pasajeros y 10 tripulantes. De ese número 19 eran de nacionalidad norteamericana. Otros cinco eran italianos, dos hindúes, un británico, un francés, un pakistano, y otra persona cuya nacionalidad se desconoce hasta estos momentos. El aparato era un Clipper American N. C. 88858 Lockeed Constellation.

El accidente ocurrió exactamente a las 2.34 horas G. M. T. y en momentos en que la máquina aterrizaba. La Panamerican Airways expidió un comunicado en el que se confirma que sólo el señor Mark Worst se salvó y se agrega que los nombres de los muertos solo se darán a conocer una vez que se haya notificado a sus deudos.

El pañuelo del mundo

• **Concierto de Inés Carrillo:** París, 15 (AP). — La joven pianista argentina Inés Carrillo dió ayer su primer concierto en París, ante una nutrida concurrencia. Fué sumamente aplaudida en sus interpretaciones de Bach, Schumann, Chopin, Gómez Carrillo, Debussy y Ravel.

• **Prohiben un paro en Japón:** Tokio, 15 (AFP). — El general McArthur prohibió a los empleados del correo a declararse en huelga.

En consecuencia el Cuartel General ordenó que cesen las huelgas regionales de inmediato.

• **Presión rusa en Corea:** Wáshington, 15 United). — Las autoridades del gobierno revelan que Rusia ha comenzado a hacer presión sobre las fuerzas norteamericanas de ocupación en el sur de Corea, amenazando con cortar toda la corriente eléctrica que se suministra a esa zona.

• **Condenan a un traidor:** París, 15 (AFP). — Joseph Bourgeois, ex prefecto del departamento de Yonne fué condenado a 10 años de trabajos forzados, a la confiscación de sus bienes y a la degradación nacional por la Corte de Justicia del Sena.

Bourgeois había sido nombrado prefecto del Yonne en 1940, y se le acusa de ser responsable de la deportación y muerte de numerosos franceses, durante la ocupación alemana.

• **Hundióse un barco:** Kingston, Jamaica, 14 (United). — La motonave hondureña Allecate de 132 toneladas con un cargamento de cemento que desde la Habana se dirigía a Barranquilla, sufrió ayer por la mañana una avería cerca de Cayos Morant y se hundió tres horas después.

La tripulación se salvó llegando a Cayos en los botes salvavidas.

Acusan en Moscú al Corresponsal de la Columbia Broadcasting de ser un Espía

MOSCU, 15 (AP). — Robert Magidoff, corresponsal en Moscú de la National Broadcasting Company de Estados Unidos ha sido denunciado por su ex secretaria como espía norteamericana. La denunciante residió un tiempo en el estado de Michigan.

En una extensa carta que ha sido dada a publicidad por el diario "Izvestia", la secretaria Cecilia Welson, acusa a Magidoff de utilizar su puesto de corresponsal en esta ciudad para recoger información destinada al servicio norteamericano de espionaje.

Informes confidenciales

La carta dice que Magidoff, que también es corresponsal en Moscú de la British Exchange Telegraph Agency y, desde hace poco, de la McGraw-Hill Publishing Company de Estados Unidos, ha estado enviando informes confidenciales por intermedio de la valija diplomática norteamericana.

La ex secretaria, que ha sido también empleada de la embajada de Estados Unidos en Moscú, agrega: "Hace varios días, estando en la oficina de Magidoff, me puse a leer una carta que necesitaba consultar e involuntariamente descubrí en los papeles de Magidoff, numerosos documentos que no habían pasado por mis manos y que Magidoff había recibido por intermedio de la embajada norteamericana en Moscú. Es evidente, por esos documentos, que Magidoff ha estado recibiendo sistemáticamente de Estados Unidos pedidos de información secreta sobre la Unión Soviética y que en la editora Mc Graw-Hill, cuyo papel impreso se utilizó para todas esas cartas, hay algunos empleados que aprovechan sus puestos para hacer espionaje.

Defensas subterráneas

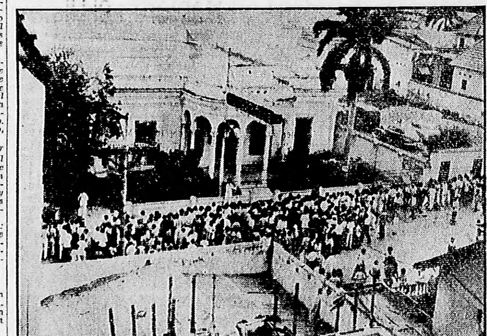
"En esas cartas, aparte de misiones directas que le eran encomendadas, se le daban instrucciones sobre la mejor manera de establecer contacto con ciudadanos soviéticos y de obtener la información requerida. En una carta escrita en el papel impreso de Mc Graw-Hill, fecha 26 de junio de 1947, dirigida a Magidoff, se le ordenaba que recogiese toda la información posible sobre los edificios subterráneos. Acompañaba a la carta un cuestionario en el cual se preguntaba si los edificios estaban estratégicamente situados si eran menos vulnerables a los bombardeos y si podían ser inmunizados contra los gases venenosos y partículas radioactivas".

Agrega que en una carta, fechada el 25 de junio, se preguntaba a Magidoff qué investigaciones, experimentos y estudios se estaban realizando sobre la energía atómica, y en otra del 30 de julio se le solicitaba información referente a los transportes aéreos soviéticos.

"Por las copias de los informes remitidos por Magidoff, que también descubrí entre esos documentos —añade— es evidente que envió los resultados de las misiones que le fueron encomendadas, no por las vías normales, como los demás corresponsales, sino por medio de las valijas diplomáticas".

La autora de la carta dice que empezó a trabajar con Magidoff en 1944. Agrega que el corresponsal está casado con una mujer rusa y que era un hombre que observaba objetivamente al régimen soviético, "hasta que estableció estrechas relaciones con los agregados militar y naval de la embajada de los Estados Unidos".

Clay Ordenó Expulsar a Misiones Húngaras



Diario Arrasado.- Las violencias en Colombia se extendieron desde Bogotá rápidamente a varias ciudades en el interior de esa República. El grabado muestra a una multitud agolpándose frente al diario "La Prensa", de Barranquilla. Un orador habla desde la verja, a la reunión, y poco después fué invadido el inmueble. Las máquinas fueron destruidas y el inmueble arrasado por las llamas.

Es la Contramedida por el Asalto a un Convoy Yanqui

FRANCFORT, 15 (United). — El general Lucius D. Clay anunció que ha ordenado a los miembros de dos misiones húngaras que abandonen la zona norteamericana de Alemania con plazo de 48 horas.

Afecta a quince personas la medida

Esta medida de Clay se origina en los sucesos producidos en Hungría en enero de este año, donde intervinieron tropas rusas y soldados norteamericanos. La orden afecta a 15 miembros húngaros de las comisiones de Repatriación y Restitución.

El informe completo sobre los incidentes producidos en Hungría fué presentado a Clay el 5 del corriente mes. Clay había ordenado a los representantes de la misión repatriadora en Alemania que se informaran del incidente, y dió a la misión 72 horas para suministrar una explicación satisfactoria; luego amplió el plazo a otros tres días, debido a las malas comunicaciones entre Francfort y Budapest.

El plazo expiró el 12 del corriente. La explicación dada por los húngaros en Alemania, y la nota cursada por la Cacillería húngara el 12 de abril a la legación norteamericana en Budapest, no fueron satisfactorias.

El incidente referido del mes de enero corresponde al tratamiento dado a un tren norteamericano en Hungría; las autoridades de ese país permitieron a las tropas soviéticas saquear los vagones.

El tren llevaba a 480 repatriados húngaros, de la zona norteamericana hasta Komarom, a 65 Kms. dentro de la frontera de Hungría. El tren iba escoltado por 13 soldados norteamericanos. Detenido por la policía fronteriza húngara, los húngaros dijeron que los norteamericanos debían presentar autorización para entrar en el país. El comandante norteamericano finalmente permitió que el tren entrara cuando la policía húngara aceptó la responsabilidad por los efectos que llevaba el tren.

Cuando el tren regresó faltaban 8 frazadas. Finalmente, por insistencia de los norteamericanos, la policía húngara devolvió las frazadas. Pero a poco llegó un tren militar soviético que llevaba un millar de soldados, y los rusos inmediatamente se apoderaron de una cantidad de frazadas y efectos personales del personal del tren, antes que éste pudiera ponerse nuevamente en marcha.

El Cominform Aconseja Formar Cuadros, Núcleos y Células en Todo el Occidente

BELGRADO, 15 (AFP). — El editorial del órgano del "Cominform" es consagrado hoy al "Ejército Ideológico del Partido", en el que se explica la manera le formar los cuadros, núcleos y células comunistas en los países occidentales, para oponer una valla "a los planes anexionistas norteamericanos", y también "a todos los Bevin, Bidault y De Gasperis, que se someten". Aconseja elevar seriamente el nivel tutórico de los cuadros del partido y armarlos de una neta teoría marxista-leninista, que es la condición principal para la buena dirección de las masas y deploro asimismo los graves defectos en el plano ideológico que se acaban de revelar en la educación marxista-staliniana.

Volverían a España Algunos Destacados Políticos Exilados

MADRID, 15 (United). — En fuentes fidedignas se dió a entender que prominentes exilados españoles, se hallan dispuestos a regresar y a vivir en España.

Alcalá Zamora

Uno de ellos es el ex presidente de la república, don Niceto Alcalá Zamora, que actualmente se encuentra en Buenos Aires, otro el general Carlos Masquelet Lacacai, de quien se cree que está n Francia, y el tercero Roberto Castrovido, hijo de quien se cree qu vive en México. A los tres les ha concedido permiso el gobierno español para poder regresar a España cuando lo deseen.

Impone condiciones

Se añade que el caso de Alcalá Zamora todavía no está muy claro, porque primeramente quiere que se anule el decreto por el que el gobierno español le privó de su nacionalidad, y desea también que se le devuelvan los bienes suyos y de su esposa, que le fueron confiscados.

Alcalá Zamora ha sido aconsejado extraoficialmente de que lo mejor que puede hacer es regresar a España, para después negociar allí por las vías legales la devolución de sus bienes, pero a lo que parece, el ex presidente prefiere que se hagan las cosas en otra forma.

Se recuerda que la pequeña villa que el señor Alcalá Zamora poseía en la calle Martínez Campos, de Madrid, fué confiscada por as autoridades al igual que varias propiedades agrícolas que poseía en Priego, en la provincia de Córdoba.

Habría Acuerdo Para Cesar las Hostilidades en Costa Rica

SAN JOSE DE COSTA RICA, 15 (United). (Demorado. Las 17 del día 14). — Fuentes bien informadas dicen que se ha llegado a un acuerdo para poner fin a la guerra civil.

Figueres domina en Cartago

MEXICO, 15 (AP). — El dirigente revolucionario costarriqueño señor José Figueres, envió hoy un mensaje a The Associated Press, por intermedio de la radiodifusora que tiene en su poder, en el que expresa que ha conseguido dominar en Cartago "el contraataque lanzado por las fuerzas de los usurpadores, que lograra derrotar completamente ayer en una batalla librada en el Tejar, localidad que se encuentra a ocho kilómetros al sur de Cartago. Se produjeron trescientas víctimas, y fueron tomados muchos prisioneros. Cayeron en nuestro poder, además, grandes cantidades de armamentos, entre los cuales había equipos pesados y tanques.

Proseguiría la lucha

NUEVA YORK, 15 (AP). — Todo parece indicar que la lucha prosigue en Costa Rica, a pesar de las informaciones procedentes de San José, de que estaban virtualmente completadas las negociaciones para la paz conforme a las condiciones dictadas por el jefe de los revolucionarios. Informaciones de México dicen, en efecto, que según anuncio radiotelefónico de José Figueres el jefe revolucionario hecho en Cartago, sus legiones habían destrozado un contraataque gubernamental 8 kilómetros al sur de esa ciudad, designada capital de los revolucionarios y distante 40 kilómetros de San José. Figueres dió cuenta de la captura de muchos soldados gubernamentales, incluso de la Guardia Nacional de Nicaragua. Ya se había denunciado antes la presencia de tropas nicaragüenses entre las legiones del gobieno, pero posteriormente se dijo que habían sido retiradas.

Hoy Fueron Inaugurados Cuatro Mil Comedores para Medio Millón de Escolares de Todo el País, Anunció la Sra. María Eva Duarte de Perón

LA Sra. María Eva Duarte de Perón habló anoche desde la residencia presidencial a todo el país, por intermedio de la Red Argentina de Radiodifusión, para anunciar que en el día de hoy serán habilitados cuatro mil comedores con capacidad para medio millón de escolares, prosiguiendo así la obra de ayuda social que ha emprendido en favor de la niñez argentina. La señora de Perón, que se encontraba en compañía de su esposo, el general Perón, ministros del Poder Ejecutivo y otros altos funcionarios, dijo:

"Momentos felices de mi vida son éstos en que puedo hablar a mis descamisaditos argentinos y decirles que la Patria, esta Patria que el general Perón está haciendo grande y poderosa, no los olvida ni por un instante, aún cuando vivan en los rincones más lejanos de ella.

"Como mujer, como argentina, como compañera de nuestro general Perón, que anhela y trabaja fervientemente por la felicidad de todos y muy particularmente de los desheredados, siento verdadera emoción en anunciar que mañana quedarán habilitados, en todo el país, más de cuatro mil comedores escolares, instalados en las escuelitas del interior, para que los niños que a ellas concurren para aprender las primeras letras, reciban una abundante alimentación científicamente preparada. Estos cuatro mil comedores escolares beneficiarán a quinientos mil niños, a quienes también, mi Obra de Ayuda Social, hará llegar nuevamente equipos de ropa, calzados, medicamentos necesarios para atender a su salud, golosinas y juguetes, y así no recojan por herencia la amargura que provocan las necesidades.

"No concibo que en esta Patria grande y generosa haya niños que no sean debidamente alimentados, que padezcan frío y enfermedades; es por esto que, como madre espiritual de todos ellos, trabajo con fe, sin tregua ni reposo, colaborando como esposa de nuestro gran presidente Perón, en la medida de mis fuerzas, para alcanzar el bienestar general de mi pueblo.

"Yo les digo a las madres de mis queridos descamisaditos, que nuestro ropaje de lucha es idealismo puro, es entusiasmo avasallador y que sabremos tener una altiva sonrisa ante cualquier obstáculo que pueda oponerse a nuestros designios.

"La consigna es hacer más intensa la ayuda social; a los cuatro mil comedores escolares que comenzarán a funcionar mañana, se sumarán todos los que sean necesarios. Además, como lo he manifestado en otra ocasión, se multiplicará el número de los hogares escolares ya existentes, para que de la nueva generación de argentinos en marcha surjan ciudadanos sanos, útiles y capaces. Unicamente así, esta Patria podrá ser grande y poderosa, como lo sueña el general Perón, y para ello hemos de luchar sin desmayos; sin embargo, bien sé que nadie ha triunfado en la vida sin levantar polvareda en torno, ni ha llegado a la cima sin escuchar imprecaciones detrás. Cuanto más alta es la montaña, tanto más profundos son sus abismos; cuanto más se culmina, tantos más abismos se dejan a los pies.

"Tras los tropiezos inevitables del camino, levantémonos y prosigamos siempre animosos, siguiendo el movimiento de avance iniciado el memorable 17 de octubre y rubricado posteriormente el 24 de febrero.

"El plan actual del gobierno contempla los problemas inherentes a la niñez escolar necesitada, estableciendo en ese sentido la orientación, organización y coordinación de las actividades tendientes a solucionarlos.

"A este respecto, con la claridad y precisión que le son características, el general Perón ha dicho hace poco:

"Debemos mantener la asistencia y previsión social y desarrollarla al máximo de posibilidades, para que la escuela no solo tenga sus comedores, su ayuda económica a los padres, la coordinación de los organismos escolares destinados a la ayuda social y al contralor y vigilancia del alumno sano, lo mismo que del alumno enfermo; ayuda escolar mediante útiles, libros y ropas, como así, también, la alimentación en orden de compensación de zonas descalcificadas, etcétera, para que la escuela sea el elemento del Estado en la protección del niño, en todas sus actividades y en todas sus necesidades."

"Interpretando fielmente estos conceptos del jefe del Estado y conociendo el problema de la miseria infantil, mi obra de Ayuda Social procura que los niños, al recibir alimentación y vestuario en las escuelas, como asimismo atención sanitaria, asistan a clase en mayor número posible, resolviéndose así en gran parte el problema de seria gravitación para el futuro de la nacionalidad: cual es el analfabetismo, consecuencia lógica de la deserción escolar.

"Obra de ayuda social escolar de esta magnitud merece todos los desvelos e inquietudes que pasamos y en ella estamos empeñados.

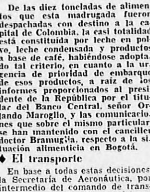
"A esos cuatro mil comedores escolares que mañana se inauguran, asegúroles que han de seguir muchos más, sintiéndome dichosa en anunciarlo, ya que ello ha de producir la alegría de tantos descamisaditos que concurren presurosos a la escuela a aprender a leer y escribir, a jugar y hasta ser un poquito traviesos, de tal manera que puedan sentirse orgullosos de esta Patria, cuyo presidente anhela la mayor felicidad para sus niños y bienestar para sus padres."

El Senado Tomaría la Iniciativa en la Reforma de la Constitución

Cuatro Aviones de Nuestra Flota Aérea Llevan Alimentos Para Colombia

Se Cumple Así lo Dispuesto por el Primer Magistrado

EN la madrugada de hoy, desde el aeropuerto de Morón, partieron cuatro aviones argentinos transportando la primera remesa de alimentos y artículos alimenticios con destino a la población colombiana, enviados por el gobierno argentino que adoptó esta decisión en la reunión de gabinete realizada ayer por la mañana y de la que dimos amplia información en nuestras ediciones anteriores.



◆ **Diez toneladas**

El presidente de la República, general Juan D. Perón, en el acuerdo de ministros, dispuso que se enviara un total de cincuenta toneladas, por lo que la Secretaría de Aeronáutica, en cumplimiento de estas disposiciones, dispuso la partida de cuatro aviones que salieron esta madrugada, llevando unas diez toneladas, como primera remesa, las que fueron acondicionadas en tres aviones de la Fuera Aérea Argentina y un cuadrimotor de la Flota Aérea Mercante Argentina, puesto también a disposición de las autoridades nacionales.

◆ **La ruta que siguen**

Estos alimentos, destinados a aliviar la penosa situación que atraviesa el pueblo de Colombia con motivo de los sucesos ocurridos en Bogotá, siguen la ruta Buenos Aires, Santiago de Chile, Arica, Lima, Guayaquil y Bogotá e inmediatamente serán puestos a disposición del ministro de Relaciones Exteriores y Culto y jefe de la delegación argentina a la IX Conferencia Panamericana, doctor Juan A. Bramuglia, quien los distribuirá de acuerdo a las necesidades más imperiosas entre los habitantes de la capital colombiana.

Los cuatro aparatos argentinos, cuando lleguen a Bogotá, se incorporarán a las otras cinco aeronaves que apenas producidos los sucesos de Colombia fueron enviadas por el gobierno argentino para las necesidades de la delegación de nuestro país en Bogotá.

◆ **Los víveres enviados**

De las diez toneladas de alimentos que esta madrugada fueron despachadas con destino a la capital de Colombia, la casi totalidad está constituida por leche en polvo, leche condensada y productos a base de café, habiéndose adoptado tal criterio, en cuanto a la urgencia de prioridad de embarque de esos productos, a raíz de los informes proporcionados al presidente de la República por el titular del Banco Central, señor Orlando Maroglio, y las comunicaciones que sobre el mismo particular, se han mantenido con el canciller doctor Bramuglia, respecto a la situación alimenticia en Bogotá.

◆ **El transporte**

En base a todas estas decisiones, la Secretaría de Aeronáutica, por intermedio del comando de transporte aéreo, dependiente del comando en jefe de la Furza Aérea Argentina, alistó las 3 máquinas siguientes: Viking T-11 y Viking T-14 y Douglas DC-3, T-19, además de un muadrimotor Lancastrian de la Flota Mercante Argentina. Los tres aparatos citados en primer término pueden transportar dos toneladas de carga, para lo cual fueron desmantelados los asientos, ajustándoles dispositivos especiales para la estiba de carga, mientras que el cuadrimotor de la FAMA ya estaba acondicionado para esta emergencia.

Como ya dijimos, estos cuatro aviones partieron esta madrugada, llevando la primera remesa de alimentos para aliviar la situación del pueblo de Colombia, testimoniando así una vez más la tradicional solidaridad argentina con los pueblos hermanos de América.



RUMBO A BOGOTA. — *Esta mañana partieron rumbo a Bogotá varios aviones militares argentinos. Llevan una primera remesa de alimentos a ese pueblo valiente y fervoroso, tan probado por los últimos acontecimientos. Conscriptos de nuestro ejército, en traje de faena, han llenado hasta el tope las máquinas aéreas. Esta es la primera parte de esas cincuenta toneladas de víveres que el general Perón, ha decidido enviar a Bogotá. Y es, también, un ejemplo de americanismo práctico.*

Vallejo Presentó al Bloque un Proyecto en Tal Sentido

MOMENTOS antes del mediodía se reunió el bloque único de la Cámara de Senadores, convocado a los efectos de tratar diversos asuntos vinculados con la próxima iniciación del nuevo período parlamentario.

En tal oportunidad tuvo entrada un proyecto del senador Vallejo proponiendo modificaciones a la sanción dada por la Cámara de Diputados sobre la Ley de Jubilaciones y Pensiones Civiles (Ley 4349) y de bonificaciones.

El mencionado legislador considera que esa cuestión debe ser tratada por la Cámara Alta en sus primeras sesiones y, en consecuencia, solicita para ello carácter de preferencia.

◆ **Reformas a la Constitución**

Asimismo, el senador Vallejo hizo llegar al bloque del cual forma parte, una iniciativa relacionada con la introducción de modificaciones a la Constitución Nacional. Propone que sea designada una comisión especial para que determine las de más urgente realización y, en modo especial, la incorporación a la Carta Fundamental de los Derechos del Trabajador.

Finalmente considera que la comisión de referencia debe someter a estudio del bloque el anteproyecto sobre la materia, expidiéndose para las primeras sesiones de la Cámara, o antes, si fuera posible.



SE INAUGURO HOY. — *En la plaza de Mayo se inauguró esta mañana el arco alegórico pro inclusión de los Derechos de los Trabajadores en la Constitución Nacional. Coincidiendo con este acto se han realizado otros auspiciados por la Liga Argentina por los Derechos de los Trabajadores en diferentes lugares del centro y de los barrios. El llamado de la Liga ha concitado el más amplio apoyo del pueblo argentino*

Sólo Perón y el Secretario de la CGT Hablarán el Día 1º.

AUMENTA constantemente la expectativa general por el gran acto que la Confederación General del Trabajo realizará el 1º de Mayo en la Avenida Nueve de Julio, en el tramo comprendido entre las calles Moreno y Avenida de Mayo.

◆ **Concentraciones parciales**

El secretario de la Central Obrera, ha dispuesto invitar a los sindicatos confederados y autónomos a concentrarse en sus respectivos locales, y que, luego, en nutrida columna, se dirijan hacia el lugar fijado para la concentración final.

También en esta celebración del 1o. de Mayo se harán presentes todas las organizaciones obreras de partidos limítrofes a la Capital Federal, habiendo las respectivas autoridades fijado diversos puntos de reunión en los cuales se organizarán las columnas parciales que luego marcharán hacia la Avenida Nueve de Julio.

Uno de los actos a cumplirse, es la conducción del original de la Declaración de los Derechos del Trabajador, en una urna de cristal, desde la sede de la C. G. T. hasta el lugar en que se realizará el acto, ya que en el mismo se pedirá la inclusión de tan trascendental texto legal en la Constitución Nacional.

◆ **Hablará Perón**

De acuerdo a lo que venimos anunciando, en el acto central sólo harán uso de la palabra dos oradores: el secretario de la C. G. T. y el presidente de la República, general Juan Perón, quien dirigirá un mensaje de extraordinaria trascendencia a la clase trabajadora del país.

En Mayo Viajará a Londres Miranda

LONDRES, 15 (AP). — Un vocero del Banco de Inglaterra anunció que el presidente del Consejo Económico Nacional, de la Argentina, señor Miguel Miranda, viajará el mes próximo a Gran Bretaña. Añadió que la institución que representaba sabía oficialmente que el señor Miranda había reservado comodidades en el transatlántico Andes, que zarpará de Buenos Aires el 20 de mayo próximo.

Añadió que el Banco de Inglaterra ofrecerá un banquete oficial al señor Miranda.

Esta es la Argentina

SON manos hidalgas las que se juntan en el campo blanco —símbolo de paz— de nuestro escudo. Tienen estirpe, en lo bravo y en lo generoso. Por esas manos criollas, limpias de sangre y de avaricia, fluye el abolengo de un pueblo que llevó lo mejor de la civilización occidental —la fe, la esperanza y la caridad cristianas— a todos los confines del mundo. Con esas manos amigas, apenas tuvimos nuestro primero y más preciado tesoro, la libertad, Argentina lo repartió, hasta donde pudo, a otros pueblos fraternos. Como entre hermanos. Hoy que esas manos criollas, sembradoras de paz, de libertad y de trabajo, cosechan el fruto de casi un siglo de historia constitucional argentina, y se tienden para dar, como siempre, lo que tienen a quien lo ha menester. Máxime cuando como hoy es una hermana la que lo ha menester.

* * *

AYER, Argentina ha acudido a su hermana en zozobra, Colombia. Como ella, todos los pueblos del mundo que saben ser amigos lo son nuestros. Y, como en todos los casos, nuestra ayuda no ha ido más allá de la necesidad inmediata. Su valor está en lo moral, en la prontitud y espontaneidad del gesto solidario. Y casi no valdría la pena de hablar más de lo indispensable de esas cincuenta toneladas de víveres, y de los medicamentos y del material sanitario que el gobierno argentino dispuso ayer fuera enviado a Bogotá para remediar de urgencia la situación aflictiva de la hermosa capital colombiana, si no viniera esta actitud nuestra a sumarse a tantas otras semejantes que viene asumiendo desinteresadamente nuestro país frente a la serie ininterrumpida de golpes adversos sufridos por otras naciones.

* * *

EN lo moral y en lo económico —y en lo social, que abarca ambos aspectos—, Argentina hace honor a su progenie y a sus tradiciones más acendradas como nación democrática. La mano tendida de Perón no improvisa ninguna actitud que no estuviera enraizada en nuestro propio ser: Perón interpreta —fiel corazón de su pueblo— un mandato que a todos los argentinos nos llega desde el fondo mismo de nuestra historia, como el sentir del país, cuyo pulso es el suyo. Ese es su mérito, que el mundo entero —pese a raras propagandas— admite y reconoce ya, acrecentando su respeto y su gratitud hacia la Nación Argentina.

* * *

HEMOS bregado por independizar nuestra economía, rescatando lo que era nuestro, dondequiera estuviese que no fuera en las manos de su legítimo dueño: hemos restaurado nuestro patrimonio material y el espiritual también; recobrado la vigencia activa de nuestra institucionalidad, el único modo de hacer fecunda la política de un Estado; se ha devuelto al pueblo la fe en sus destinos, la confianza en el sufragio, la seguridad de que, ejerciéndola, la soberanía ciudadana que estaba en el espíritu de nuestras leyes, pero decaída en la práctica, puede volver, está volviendo a ser suya. Y todo esto, con otro bien más —nuestra serena firmeza de nación amante de la paz internacional, mediante el mutuo entendimiento, la cooperación leal, la conciliación y el arbitraje—. Todo eso, después de reconquistado para nosotros, lo estamos repartiendo a manos llenas entre cuantos quieren escuchar fuera de aquí la voz amiga —franca y sensata— de la República Argentina.

Si hiciéramos números para presentar un testimonio a la civilización que queremos contribuir a salvar, se vería, con asombro de muchos y limpio orgullo nuestro, que la ayuda económica argentina, prestada por diversos conceptos, en numerario, en especies, en donación o en créditos, y que en manera alguna es onerosa ni menos mediatizadora de ningún país, suma ya un valor ingente. Hay que decirlo, aunque más no sea que como primicia informativa, frente a la propaganda estatal de otras naciones: desde que la posguerra puso al descubierto la espantosa bancarrota de los países más afectados por la conflagración, Argentina sola e independientemente, y sin preponderancias políticas, ha sufragado aproximadamente la mitad del monto total de la ayuda prevista en el plan Marshall. No mencionamos a los pueblos beneficiados con esta nuestra ayuda, porque ello está en el recuerdo, en la conciencia de todos. Pero si hay que enrostrarlo a los que todavía se devanan los sesos buscando panaceas universales, sin ver que la fórmula argentina —fruto de una conciencia democrática, nacional e internacional muy evolucionada— es, por su sencillez, de las más eficaces, si no la más eficaz, rápida y oportuna. "No desees para tu prójimo lo que no quieras para ti mismo". "Da a cada cual lo suyo". "Haz el bien por el bien mismo". "Se justo, para sentirte fuerte de veras, libre de temores ni amenazas".

Con este sentido estamos como viviendo de nuevo. Y en él se inspiran nuestras relaciones actuales con todos los demás pueblos del mundo.

* * *

LA "Declaración de los Derechos del Trabajador", por ejemplo, es una de las más importantes —y tal vez la más oportuna— contribución que haya hecho nuestro país a esa búsqueda afanosa de soluciones en que están debatiéndose otros países mucho más amenazados que el nuestro en los fundamentos de su estructura democrática. Y ahora, en la Conferencia Interamericana de Bogotá, ha sido la misma voz argentina, clara, serena y firme, la que ha ofrecido la solución económica de más vasto alcance y más pura equidad para nuestro continente: la creación del Banco Interamericano. Cuando un brote de esa psicosis de catástrofe que inquieta al mundo estuvo a punto de hundir esa asamblea de pueblos, la voz argentina también cumplió su misión de sembrar la paz, serena, firme y esperanzada.



HOMENAJE A MARTINEZ THEDY. — *Cabecera del almuerzo servido en el palacio San Martín en homenaje del embajador uruguayo Dr. E. Martínez Thedy, con motivo de su partida a Lima. A la derecha del homenajeado aparece el ministro interino de Relaciones Exteriores, contralmirante Anadón*

Adquisición de Material para Ferrocarriles en Inglaterra

LONDRES, 15 (AFP). — La Argentina continuará adquiriendo material ferroviario en Gran Bretaña.

Con tal motivo, se ha constituido en Buenos Aires una comisión especial para la explotación de los ferrocarriles comprados al Reino Unido, que va a enviar representantes a Londres, declaró el "Financial Times", sir Montague Eddy, quien acaba de regresar de la Argentina.

◆ **Declaraciones**

"No obstante, —agrega el jefe de la delegación británica en Buenos Aires—, la Argentina se abastecerá evidentemente en el mercado que le resulte más ventajoso.

Sir Montague Eddy anunció, por otra parte, que en breve, jóvenes argentinos podrían ser recibidos en Gran Bretaña, a fin de perfeccionar sus conocimientos antes de hacerse cargo de puestos directivos en Argentina.

Por último, hizo el elogio de la organización argentina encargada de la dirección de ferrocarriles, "la cual es — dijo — simple y muy eficaz".

Habló la Sra. de Perón en un Acto en el Hospital Penna

UNA ceremonia de singulares proyecciones constituyó la realizada hoy a las 12 en el hospital Penna, con motivo de efectuarse la entrega de un moderno equipo médico quirúrgico para la sala de clínica pediátrica, cuyas nuevas instalaciones fueron habilitadas ante un crecido número de personas, habiendo sido el donante la Organización de Ayuda Social María Eva Duarte de Perón.

◆ **El acto**

Contribuyó a darle mayor realce a este acto la presencia de la señora esposa del presidente de la Nación, doña María Eva Duarte de Perón; del secretario de Salud Pública, doctor Ramón Carrillo; del intendente municipal, doctor Emilio Siri; de los secretarios del D. E. municipal, doctores Guillermo A. Borda, Enrique Millán escribano Raúl M. Salinas, Roque Massa, director de la Asistencia Pública y altos funcionarios nacionales y municipales.

Dió comienzo la ceremonia con la formación de alumnas pertenecientes a la Escuela de Enfermeras "Cecilia Griersen", prosiguiendo de inmediato la ejecución del Himno Nacional; luego el padre V. Filippo procedió a la bendición del equipo y nueva sala. En nombre de la Municipalidad habló el doctor Enrique Millán, secretario de Salud Pública, quien destacó el fin altruista de la donación y la generosa obra que desarrolla la organización que dirige la señora de Perón, también pronunciaron breves palabras el jefe de la Clínica Pediátrica, doctor Bernardo Messina y padre Filippo.

Finalizó la ceremonia con una improvisación de la señora María E. Duarte de Perón, quien destacó la preocupación del presidente de la Nación para mejorar la situación de los humildes y el propósito que la alienta de llevar la mayor dicha y bienestar a todos los sectores modestos del país. La señora del presidente de la República fué despedida con una gran ovación.

Confirma el Canciller que Ningún Argentino Sufrió Daños en Bogotá

Hacen Conocer un Cablegrama

ESTA mañana, en la Cancillería, se suministró la siguiente información:

◆ **La comunicación**

"El ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Juan Atilio Bramuglia, jefe de la delegación argentina ante la Conferencia Interamericana que sesiona en Bogotá, ha enviado un cablegrama que expresa que todos los miembros de la citada delegación y los funcionarios de la embajada de nuestro país en Colombia no han sufrido ningún percance a raíz de los conocidos sucesos registrados en Bogotá en los últimos días, encontrándose en perfecto estado de salud, y que los mismos envían saludos a sus familiares y amigos."

Los Metalúrgicos de Avellaneda Expresan su Total Desvinculación del Comunismo

EL Congreso de Delegados que efectúa la seccional Avellaneda de la Unión Obrera Metalúrgica, ha dado a publicidad una enérgica declaración, dirigida al gremio en general y a la opinión pública, en la cual establece su absoluta desvinculación con las actividades o directivas del Partido Comunista.

La citada declaración, comprende como resumen los siguientes cuatro puntos: 1) Que ningún vínculo une a la Unión Obrera Metalúrgica, Seccional Avellaneda, con el Partido Comunista; 2) Que jamás los integrantes de la Seccional aceptarán indicaciones del citado partido, ya que la U. O. M. es una entidad gremial y no política; 3) Que como obreros organizados resolverán sus problemas específicos sin recurrir a la intervención de políticos y 4) Que la declaración se efectúa ante la posibilidad que el silencio sea interpretado como consentimiento a las diversas manifestaciones públicas efectuadas por elementos comunistas que actúan en las filas obreras.

Nuestra Gendarmería Rescató a Varias Familias en la Zona Precordillerana

Hizo Otro Llamado a los Empleados Bancarios el Comisionado Sr. Olivari

Aconseja a los Mismos que Normalicen las Actividades

EL comisionado del Poder Ejecutivo ante el conflicto bancario, reiterando las ya repetidas declaraciones, de que toda manifestación o comunicado de las partes en litigio carecería en absoluto de valor, hace público que no está hoy en juego la estabilidad de una u otra fracción, sino, por el contrario, el orden en todas sus manifestaciones, en bien de los sagrados intereses del país y la tranquilidad de todos sus habitantes, de los que, los bancarios, no están excluidos.

◆ Fuera de la ley

Por otra parte, deja expresa constancia que la comunicación de la supuesta Comisión Interbancaria debe ser considerada, por así decirlo, fuera de la ley, por cuanto no se ha hecho conocer en los diarios quiénes la constituían en el momento de hacer el llamado a la huelga, ni figuraron firmas, es decir, fué completamente anónima.

Así lo ha hecho público el señor Ricardo Guridi en su comunicado de ayer, siendo muy sugestivo que algunos importantes diarios omitieran este detalle fundamental.

◆ Ultimo llamado

Hace un último llamado a la reflexión serena de todos, esperando que la cultura y el patriotismo de los "obreros del cerebro" los encaminen hoy en caravana, disciplinada y entusiasta, a ocupar sus puestos de trabajo, realizando luego la elección de la que surgirán los representantes genuinos que tramitarán con las autoridades para lograr la solución definitiva del problema.

Finalmente, recuerda a los que no concurran hoy a desempeñar sus tareas, que los arrepentimientos tardíos, por los errores cometidos, a nada conducen, y sí neutralizan completamente las mejores intenciones, basadas, en este caso, en el sentir generoso de las autoridades.

◆ Las elecciones

De acuerdo con lo resuelto por el comisionado del Poder Ejecutivo, señor Manlio Olivari, todos los empleados bancarios realizarán esta tarde, a las 18.30, la elección primaria de un delegado por oficina como primera etapa de la elección definitiva de los representantes del gremio que luego, como tales, iniciarán sus deliberaciones con el señor Olivari.

Prosiguiendo con el sistema establecido, mañana, a la misma hora, se reunirán los delegados primarios para elegir cuatro delegados que representarán a cada institución.

El sábado, a las 12.30, habrá una reunión de los delegados de cada institución — actuando en forma separada los representantes de los bancos oficiales y los de la banca privada— para designar finalmente cuatro delegados por los primeros y cuatro por los segundos, que realizarán el lunes la primera conferencia con el representante oficial.

Ofreció Una Recepción el Embajador Doctor Cooke

EL Dr. Juan I. Cooke, embajador de nuestro país en Brasil, ofreció una recepción en obsequio de un grupo de personalidades del país hermano. La misma tuvo lugar con motivo del Día de las Américas, y sirvió para confraternizar en un clima de sencillez emotiva.

Asistieron a la comida el senador Arthur Bernardez, los diputados Israel Pinheiro y señora, Armando Alfonseca y señora, Juraci Montenegro Magalhaes y Hermes de Lima. El jefe del Departamento Federal de Seguridad, general Antonio de Lima Cámara y señora, la señora María Méndez, y el Dr. Ramón del Río, ministro y consejero de la Embajada.



Habían Robado Una Pared y Estaban por Llevarse Otra

MARTIN Clodomiro Sánchez, argentino, de 29 años, domiciliado en Parral 367 es demoledor de profesión. Durante la apertura de la Avenida 9 de Julio y en el ensanche de la calle Córdoba trabajó intensamente, pero de un tiempo a esta parte estaba escaseando la tarea.

Y decidió hacer demoliciones por su propia cuenta y sin intervención de los dueños de las propiedades. Secundado por Martín Sánchez, argentino, de 29 años; Vicente Ventura, argentino, de 30 y Juan Abraham, argentino, de 25 años, formó un equipo de demoledores y salieron en el camión 185.421 que conduce Ventura, provistos de palas y picos, dispuestos a convertir en escombros la primer casa que hallaran desocupada.

Se llevan una pared

Debutaron en la calle México esquina Pozos, donde hay un terreno baldío de propiedad de Isaac Jazquek Epstein, domiciliado en Corrientes 2559.

Allí había una pared de 1.70 de altura que rodeaba dicho terreno y los alrededores, en un solo día terminaron con ella llevándose los ladrillos en varios viajes que realizó el camión.

Cuando el 9 del corriente pasó por allí don Isaac, comprobó con la sorpresa que es de imaginar la desaparición de la pared y formuló la denuncia en la comisaría 6a. avaluando el material en 2.000 pesos.

Los sorprendieron

La policía inició las averiguaciones encaminadas a aclarar el caso. Hasta que ayer, el ayudante Carril, de la mencionada comisaría, en circunstancias que realizaba una recorrida, vió que varios individuos estaban ocupados en demoler la pared existente en San José y Venezuela.

Los interrogó y como sus explicaciones no resultaron claras, los detuvo. Una vez en la comisaría confesaron que eran los autores del robo denunciado por Jazquek.

CANTARA EN EL COLON. — *La soprano dramática Vera Visconti, que llegó hoy en el vapor Philippa, seguirá viaje hasta Chile, donde fundará una escuela musical. Posteriormente regresará a nuestro país, actuando en la temporada de verano del teatro Colón, en sus espectáculos al aire libre. Vera Visconti ha cantado en los principales coliseos del mundo*

BARITONO. — *En el vapor Philippa llegó esta mañana el barítono Mauro Di Lauro, que ha actuado en varias temporadas de la Scala de Milán, bajo la dirección de nuestro compatriota el maestro Héctor Panizza. Di Lauro trae también la representación de varias revistas especializadas y de entidades gremiales de artistas líricos.*

Destacados Artistas Líricos Llegaron Hoy en el Philippa

A las 4 de esta mañana arribó a la dársena norte de nuestro puerto el vapor de bandera panameña Philippa, procedente de Génova, con escalas. Trajo 207 pasajeros de segunda clase y 297 de tercera, además de dos polizones. La mayor parte de los viajeros viene con pasaje de llamada. Recién a las 7 comenzaron a desembarcar, por falta de espacio en la rada, con la consiguiente impaciencia del numeroso público que se congregó para recibirlos desde la temprana hora señalada.

Llegan en el Philippa varios artistas líricos, compositores y editores musicales, todos ellos de destacada actuación en las capitales europeas.

Una soprano dramática

He aquí a la sonriente y rubia soprano dramática Vera Visconti. Viene a Buenos Aires de paso para Santiago de Chile, donde se le ha encomendado la constitución de una escuela musical. Para el verano próximo actuará en la temporada al aire libre del Colón

Vera Visconti estudió canto en la Escuela Real de Roma, y ha sido premiada por la Academia Chigiana, fundada por el famoso "dilettante" príncipe Chiggi. Este galardón es uno de los más apreciados por los cantantes de todo el mundo. Ha dado conciertos en todas las capitales europeas, de música de cámara de autores clásicos y modernos.

—Conozco todo el Viejo Mundo —nos dice con agraciada expresión Vera Visconti— Vengo ahora a conocer el Nuevo, que por lo que he visto hasta ahora es muy simpático...

Un barítono enclaustrado

Preguntamos por el señor Mauro Di Lauro, barítono. Debemos buscarlo por todo el barco, y aparece al fin asomado, con melancólica expresión, por un ojo de buey. "No puedo salir — nos expresa tristemente—. "Mis documentos no están todavía en regla, y estoy esperando la comunicación de la embajada". Entramos entonces a su camarote.

Di Lauro ha cantado en la Scala de Milán, bajo la dirección de nuestro compatriota el maestro Panizza. También lo ha hecho por la radio de Turín, con la orquesta del afamado director Rossi. Ha obtenido el famoso Premio Nacional Italiano de Canto. Recientemente actuó en la Opera de París, y en el Festival Musical Internacional de Copenhague.

Viene asimismo como crítico musical, trayendo la representación de la revista musical "Magie", del periódico musical "Scaramouche", y del órgano oficial del gremio de artistas líricos.

Lo dejamos aguardando todavía la llegada del enviado de la embajada italiana, enclaustrado en su camarote mientras todos bajan con la alegría del descubrimiento de nuestra ciudad.

Otros pasajeros

También llegaron en el Philippa el técnico cinematográfico y radial François Remy, el tenor Cristóforo Lértora, el editor musical y compositor Doménico Di Stéfano, el profesor y geómetra Mirco Storchi, y una pareja de artistas de variedades, Tamara y Paul Kreutzer.

Frustra la Gendarmería un Contrabando en el Puerto

PERSONAL de Gendarmería Nacional destacado en el puerto de la capital, en las últimas veinticuatro horas procedió a incautarse de distintas mercaderías, que se pretendían introducir clandestinamente en plaza, perjudicando al fisco al no abonar los derechos correspondientes, cuyo valor aproximado asciende a $ 42.000.

A raíz de estos procedimientos, fueron detenidos los llamados Juan Castro, Juan Carlos Biggeri, Jorge Iraola y Guido Sante Andriani, a quienes se les secuestró veinticinco cajones conteniendo trescientas botellas de aceite, diez cajones conteniendo pasas de uva, veinte cajones conteniendo secas, una máquina fotográfica, de procedencia norteamericana y un automóvil marca Cadillac, nuevo.



VISITA DE CORTESIA. — *El embajador argentino en la Unión Soviética, Dr. Federico Cantoni, realizó esta mañana una visita de cortesía al jefe de la Policía Federal, General Bertollo, con quien departió cordialmente largo rato. Acompañaba al diplomático argentino el ex gobernador de San Juan, Dr. Alejandro Orfila. Antes de retirarse del Departamento de Policía, conversó también con los cronistas destacados en esa dependencia, sobre temas generales.*

La Audición Kolynos se trasmitirá desde Mendoza

El próximo domingo se irradiará desde Mendoza, por Radio El Mundo y su cadena, el programa "Kolinos siempre tiene 5.000 pesos para usted".

Con ese motivo el animador radiotelefónico Iván Casadó se trasladará a la provincia cuyana, llevando consigo los 5.000 pesos, que esta vez estarán a merced de los participantes mendocinos, quienes para responder con exactitud preguntas de Casadó, deben tener muchos conocimientos y mucha suerte.

Facilitan la Entrada de Hortalizas en los Puertos del Sur

POR un decreto originado en el Ministerio de Agricultura, y refrendado también por el titular de Hacienda, el Poder Ejecutivo ha dictado un decreto por el cual se dispone habilitar transitoriamente los puertos de Madryn, Rawson, Camarones, Comodoro Rivadavia y Río Gallegos, y la Receptoría de Paso Río Mayo para la introducción de legumbres, frutas secas y desecadas y hortalizas frescas (con excepción de las suceptibles de ser atacadas por la mosca del Mediterráneo).

Los vegetales provenientes de Punta Arenas, Chile, cuya introducción en tránsito se autoriza, serán nacionalizados en jurisdicción de la zona aduanera del puerto de Río Gallegos.

Homero Manzi Felicita al Sr. Rivas, Dirigente Radical

EL señor Homero Manzi desde el sanatorio donde se asiste de sus dolencias, ha dirigido al doctor Alfredo Rivas, presidente del comité de la sección octava de la Unión Cívica Radical, una entusiasta misiva que, creemos, será de interés conocer a nuestros lectores. Su texto es el siguiente:

◆ La felicitación

"Con emoción termino de conocer la resolución adoptada por el radicalismo de su parroquia, que fué el lugar de mi bautismo cívico y en la cual, sin una sola defección, bregué por los ideales de Yrigoyen, intérprete insuperable de la argentinidad y creador de una filosofía política, social y económica orientada hacia la felicidad del pueblo humilde, postergado y laborioso.

◆ Acento radical

"El gesto del comité que usted orienta, vuelve a poner acento radical en medio de la gran fuerza que por un declive degenerativo estaba suplantando la tolerancia con la agresividad, la paternidad con el encono ciego y la generosidad criolla de su corazón con métodos de violencia, ajenos a nuestra historia.

"Tienen Uds. razón. Yrigoyen nunca expulsó a nadie de las filas radicales, porque para él, la U. C. R. era el pueblo argentino, al que amó siempre en el error o en el acierto: más aún, cuando la perturbación hizo que muchos radicales pactaran con el régimen en horas de contubernio, no les otorgó más castigo que el de retornar solo a la entraña del pueblo donde gestó un triunfo y una lección. Y esos perturbadores de entonces, los que volvieron al radicalismo sin una sanción, son, en gran parte, los que ahora expulsan y vejan a quienes, nuevamente, queremos, como Yrigoyen, retornar al corazón del pueblo para reencontrar la verdad.

◆ La revolución no ha muerto

"Este gesto parroquial y los sacrificios individuales de otros radicales y palabras altas como las de Horne, nos dicen que la revolución de Yrigoyen no ha muerto, y que las banderas generosas que él desplegó volverán a flamear sobre las magníficas multitudes argentinas".

También Llevaron Auxilios, Alimentos y Medicamentos

PASADO el mediodía la Gendarmería Nacional suministró la siguiente información:

"A raíz del violento temporal desencadenado con grandes nevadas que azotan un amplio sector de la zona precordillerana y en especial el comprendido entre los parajes Andacollo y Las Ovejas, quedaron sitiadas unas veinte familias de "veraneadores" — personas que se dedican al cuidado de la hacienda ovina durante su pastaje—, con evidente riesgo para sus vidas.

◆ Lucha con la nieve

"En conocimiento de esta circunstancia, el personal de la Gendarmería Nacional con asiento en la zona afectada, destacó de inmediato patrullas en esquí y otros medios adecuados a la zona, a fin de proceder al inmediato salvamento de las personas que se encuentran en tan difícil situación, llevando consigo también alimentos y medicamentos.

◆ Rescatan a tres familias

"Hasta el momento han conseguido rescatarse 3 familias íntegras, y después de una intensa búsqueda, el cadáver de Genaro Lagos, quien pereció helado.

"Por su parte, la Dirección de Gendarmería Nacional ha impartido las órdenes del caso, para que por todos los medios se trate de salvar las vidas de esas familias y se les procure alojamiento y los servicios sanitarios que necesitan".

Habríanse Efectuado Nuevos Ensayos con la Bomba Atómica en Eniwetok

WASHINGTON, 15 (AFP). — Se habrían efectuado hace poco nuevas experiencias de estallidos de bombas atómicas en el atolón de Eniwetok, en el Pacífico Sudoccidental. Estas versiones no han sido hasta ahora ni confirmadas ni desmentidas por los organismos de la defensa nacional, ni por los miembros de la Comisión de Energía Atómica.

En esferas bien informadas, se declara que de haber tenido lugar esas nuevas experiencias, la bomba atómica no habría sido arrojada desde un avión, sino que habría sido puesta en acción en condiciones más favorables para el examen de medidas precisas contra sus efectos posibles.

★ LICITACIONES ★

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
JEFATURA DE POLICIA

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días para la adquisición de 2000 metros de manguera para incendio de puro lino, resistencia 500 libras, burnetizada para protegerla contra la humedad, de 2½" de diámetro interior y 66 uniones dobles de bronce, de 2½" de diámetro, colocadas a mandril con aros de acoplamientos de 5 filetes por pulgada, tipo aprobado por el cuerpo de Bomberos de la Capital Federal, cuya apertura de propuestas se realizará el día 26 de abril, a las 16 horas, en el despacho del jefe de la División de Administración, calle 2 entre 51 y 53.

El pliego de Bases y condiciones y especificaciones podrá retirarse en la receptoría de la nombrada división y las propuestas deberán ser presentadas en sobre sellado y lacrado. — La Plata, 12 de abril de 1948. — Dr. José Camarda, Jefe División de Administración.

No 4746 e. 12|4|48-v. 26|4|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA
FERROCARRIL PROVINCIAL DE BUENOS AIRES
Aviso de Licitación
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Llámase a licitación para el día 11 de mayo de 1948 a fin de proveer durmientes, postes, alambres, torniquetes y varillas para alambrados.

El pliego de bases, condiciones y planos puede consultarse en la Oficina de Informes de este Ferrocarril en la Capital Federal, calle Sarmiento 364 o en el Departamento de Almacenes, calle 137 y 56, de esta ciudad (Los Hornos) y retirarse en las mencionadas oficinas, mediante el pago previo de 25 pesos el legajo.

La apertura de propuestas tendrá lugar el día mencionado a la hora 15, en Almacenes, calle 56 y 137 La Plata, en presencia del suscripto, de los funcionarios que se designen y del público concurrente.

La adjudicación será resuelta por el Superior Gobierno.

La Plata, 10 de abril de 1948.

Nº 5857 c. 10|4|48-v. 19|4|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1264 hasta el 29 de abril de 1948, a las 16, provisión de platos de loza blanca, soperas hierro enlozado, fuentes, asaderas, pavas, cacerolas hierro fundido, coladores, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, piso 2º Propuestas, piso 3º, Capital. Pliego gratis.

Nº 321. 11|13|15|17 y 19-4-48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Pavimentación
PLAN TRIENAL DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública para la construcción de pavimentos de hormigón simple y obras anexas en calles de la localidad de Punta Alta, Partido de Coronel de Marina Leonardo Rosales, con un presupuesto oficial de $ (1.526.708.00 m/n.), UN MILLON QUINIENTOS VEINTISEIS MIL SETECIENTOS OCHO PESOS MONEDA NACIONAL.

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Coronel de Marina Leonardo Rosales o en la Dirección de Pavimentación, pudiendo adquirirse en esta última al precio de $ 60 m/n.

Las propuestas se abrirán en acto público en el Despacho del señor Director de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, La Plata, el día 4 de mayo del corriente año, a las 15 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitaciones que determina la Ley 5138. — Fdo.: Doctor Arturo W. González Naya, Secretario General de Pavimentación. — La Plata, abril 12 de 1948.

No. 5653 c. 15|4|48-v. 29|4|48

Provincia de Buenos Aires

MINISTERIO DE HACIENDA, ECONOMIA Y PREVISION
CAJA POPULAR DE AHORROS

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días, para la provisión de 10.000 kilogramos de papel diario en bobinas de importación de 0.90 a 0.96 centímetros de ancho. El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Oficina de Compras de la Institución, calle 46 Nº 581, La Plata. La apertura de las propuestas se efectuará el día 23 de abril de 1948, a las 15 horas. — La Plata, abril de 1948. — **Rodolfo A Praiz Castilla**, Director.

C. 3|4|48 V. 17|4|48

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCION DE SUMINISTROS
Por Quince (15) Días

Llámase a licitación pública por el término de quince días, a contar de la fecha, para la adquisición de materiales para la confección de uniformes y gorras de brin para el personal de servicio de la Administración.

Las propuestas deberán presentarse en la Dirección de Suministros, calle 34, entre 5 y 6, La Plata, y serán abiertas el día 28 de abril a las 15 horas, en presencia del señor Director de Suministros, con intervención del señor Escribano General de Gobierno, un delegado de la Contaduría General de la Provincia y ante los interesados que concurran.

No se admitirá ninguna propuesta que llegue después del día y hora indicados.

No se dará curso a ninguna propuesta que no se ajuste estrictamente al Pliego de Bases y Condiciones respectivo, que estará a disposición de los interesados en la Mesa de Entradas del Ministerio de Gobierno (Casa de Gobierno) y en la Dirección de Suministros (División Compras). — La Plata, abril de 1948. — **Nicolás J. Russo**, Director de Suministros.

C. 8|4|48. V. 22|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Pavimentación
Aviso de Licitación
PLAN TRIENAL DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública para la construcción de pavimentos de concreto asfáltico en calles dentro de la planta urbana de la localidad de Balcarce, partido del mismo nombre, con un presupuesto oficial de $ 2.566.229 m/n.

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Balcarce o en la Dirección de Pavimentación, pudiendo adquirirse en esta última al precio de $ 60.- m/n.

Las propuestas se abrirán en acto público en el Despacho del señor Director de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, La Plata, el día 23 del corriente, a las 15 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitadores que determina la Ley Nº 5138. (Fdo.): Dr. Arturo W. González Naya, Secretario General de Pavimentación. — La Plata, 1º de abril de 1948.

Nº 5769 C. 5|4|48. V. 19|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
COMISION DE ESTUDIOS Y OBRAS DEL AEROPUERTO NACIONAL

Llámase a licitación pública hasta el 30 de abril de 1948, a las 16.30; provisión 120.000 toneladas de materiales pétreos destinados a obras de Pistas y Playas del Aeropuerto Nacional (Ezeiza). Presentación y apertura propuestas: en Comisión de Estudios y Obras del Aeropuerto Nacional, Avda. 9 de Julio 1925, 3er. piso, Capital Federal. Pliegos gratis. Presupuesto: $ 2.100.000 m/n.

No. 316 c. 7|9|11|13|15|17|19 y 21|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS
Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a MATADERO de la ciudad de La Plata, a levantarse en la localidad de ABASTO, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados, en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 2.359.849 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 60. — La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 28 de abril a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 6 de 1948. — **Fernando J. Albertolli**, Director.

Nº 5870. C. 8|4|48. V. 22|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a HOSPITAL en la localidad de NORBERTO DE LA RIESTRA, Partido de Veinticinco de Mayo, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 257.465,91 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 15.- — La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 26 de abril a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 6 de 1948. — **Fernando J. Albertolli, Director.**

Nº 5735. C. 8|4|48. V. 17|4|48.

MINISTERIO DE GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
JEFATURA DE POLICIA

por el término de quince (15)
Llámase a licitación pública días para la adquisición de: una máquina moledora - mezcladora, montada sobre carro de dos ruedas industriales, accionada mediante motor eléctrico, y de una máquina hormigonera (mezcladora de volteo) con capacidad aproximada de 170 litros de material mezclado, montada sobre carro de dos ruedas industriales, accionada a motor eléctrico, cuya apertura de propuestas se realizará el día 21 de abril próximo, a las 15.30 horas, en el despacho del Jefe de la División de Administración, calle 2 entre 51 y 53.

El pliego de Bases y Condiciones y especificaciones podrá retirarse en la Receptoría de la nombrada División y las propuestas deberán ser presentadas en sobre sellado y lacrado. — La Plata, marzo 29 de 1948.

C. 6|4|48. V. 20|4|48.

SECRET. DE AERONAUTICA
DIRECCION GENERAL DE AERONAUTICA CIVIL

Llámase a Licitación Pública Nº 1 para la adquisición de útiles para escritorio, el día 28 de abril próximo, a las 10 horas.

Retirar el Pliego de Bases y Condiciones de 8 a 12.30 horas, en la Sección de Licitaciones y Compras, Avda. Pte. Quintana 591 (3er. piso). — La Dirección General.

No. 04331 c. 15|16|17|19|20|21|22, 23|24 y 26|4|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Dirección de Arquitectura
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS
Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de Ampliación del edificio ocupado por el Centro de Profilaxis y Tratamiento tipo E, en la localidad de Junín, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la secretaría de esta repartición, calle 8 entre 56 y 57, 3er. piso, La Plata. Presupuesto oficial, $ 149.279,10 m/n; importe del legajo, depósito de $ 22 moneda nacional. La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 30 de abril, a las 14, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 8 de 1948. Fernando J. Albertolli (director).

O.Nº 5792. C. 11|4|48. V. 20|4|48.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA
FERROCARRIL PROVINCIAL DE BUENOS AIRES
Aviso de Licitación
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS

Llámase a licitación para el día 9 de junio de 1948 a fin de proveer llantas para locomotoras, coches y vagones y placas de tracción. El pliego de bases, condiciones y planos puede consultarse en la Oficina de Informes de este Ferrocarril en la Capital Federal, calle Sarmiento 364 ó en el Departamento de Almacenes, calle 137 y 56, de esta ciudad (Los Hornos) y retirarse en las mencionadas Oficinas, mediante el pago previo de $ 30 m/n. el legajo.

La apertura de propuestas tendrá lugar el día mencionado, a la hora 15, en Almacenes, calle 56 y 137, La Plata, en presencia del suscripto, de los funcionarios que se designen y del público concurrente. La adjudicación será resuelta por el Poder Ejecutivo. — La Plata, 14 de abril de 1948. Américo Cedola (director).

No. 5863. C. 14|4|48. V. 28|4|48

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA
FERROCARRIL PROVINCIAL DE BUENOS AIRES
Aviso de Licitación

Llámase a licitación para el día 19 de mayo de 1948 a fin de proveer lonas para cubrir vagones. El pliego de bases, condiciones y plano puede consultarse en la Oficina de Informes de este Ferrocarril en la Capital Federal, calle Sarmiento 364, o en el Departamento de Almacenes, calle 137 y 56, de esta ciudad (Los Hornos) y retirarse en las mencionadas Oficinas, mediante el pago previo de $ 10 el legajo.

La apertura de propuestas tendrá lugar el día indicado a la hora 15, en el Departamento de Almacenes, calle 56 y 137, La Plata, en presencia del suscripto, de los funcionarios que se designen y del público concurrente. La adjudicación será resuelta por el Superior Gobierno. — La Plata, 15 de abril de 1948. — Américo Cedola (director).

No. 5832. C. 14|4|48. V. 18|4|48.

SECRET. DE AERONAUTICA
DIRECCION GENERAL DEL MATERIAL

Llámase a licitación pública Nº 7/48, para el día 10 de mayo de 1948, a las 10 horas, por el montaje de aviones PIPER CUB, modelos PA-11 y 12, según especificaciones.

Las especificaciones de referencia, pliego de condiciones, etc., pueden retirarse de la Dirección General del Material Aeronáutico (Departamento Administrativo), Tucumán 1427.

Término de publicación, 15 días.

Nº 01470 C. 15|4|48. V. 29|4|48.

EDICTOS

El juez Dr. César A. Fauvety, cita por treinta días a herederos y acreedores de **Pedro Alfredo Fernández y de Celina Angélica Fernández Urtubey**, Secretaría Nº 27. — Buenos Aires, agosto 20 de 1947.

C. 2|4|48. V. 2|5|48.

El juez en lo civil Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría Nº 49, cita por treinta días a herederos y acreedores de Graciana Zudre de Del Val. — Buenos Aires, marzo 31 de 1948. — Roberto Rame, secretario.

C. 2|4|48. V. 2|5|48.

El Juez en lo Civil Dr. **ROBERTO V. PALMIERI** (Secretaría No. 50), cita por treinta días a herederos y acreedores de **AMALIA KAUFMANN de WOLFF.** Buenos Aires, abril de 1948.

El juez en lo Civil Dr. Roberto Valentín Palmieri (Secretaría Nº 51), cita por treinta días a herederos y acreedores de Jorge [illegible] Buenos Aires, abril 5 de 1948 — Dr. Antonio Budano Roig, secretario.

BS. AIRES

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 17 Primeros Premios

1	$ 100.000	4525
2	„ 15.000	16342
3	„ 5.000	16950
4	„ 2.000	6941
5	„ 2.000	13660
6	„ 2.000	22389
7	„ 1.000	8181
8	„ 1.000	10290
9	„ 1.000	10494
10	„ 1.000	15951
11	„ 1.000	19830
12	„ 1.000	20533
13	„ 1.000	22699
14	„ 1.000	25910
15	„ 1.000	28713
16	„ 1.000	29890
17	„ 1.000	31472

Reprimen los Abusos en los Inquilinatos

Destínanse 80 Millones Para Hospitales

Se Harán Obras en Todo el País, Declaró Carrillo

EL secretario de Salud Pública, doctor Ramón Carrillo, reunió hoy al mediodía a los periodistas en una confelencia de prensa para exponer la marcha de las obras que dentro del plan quinquenal de gobierno corresponde al departamento a su cargo. El plan —expresó el doctol Carrillc— se ha cumplido ya en un 20 por ciento y en los cuatro años que restan las obras a realizarse llegarán a cubrir un 80-85 por ciento del mismo. Entre las obras iniciadas señaló la inauguración, el domingo próximo, del hospital local de Quemú-Quemú, en La Pampa. Dió a continuación una lista de los servicios a inaugurarse en el mes de mayo, son los siguientes:

◆ **Dónde se inaugurarán**

Laboratorio, Catamarca, provincia de Catamarca; id. Santiago, Sgo. del Estero; id. Esquel, Chubut; id., Trelew, Chubut; id., Formosa, Formosa; Estación Sanitaria, Ibarreta, Formosa; hospital local, Quitilipi, Chaco; Estación Sanitaria, V. Berthet, Chaco; id., Charadai, Chaco; id., C. del Infierno, Chaco; id., Pcia. Roca, Chaco; id., Taco Pozo, Chaco; id., Basail, Chaco; id., C. Castelli, Chaco; Est. Sanitaria, Rolón, La Pampa; id., Caleufú, La Pampa; id., E.ª Castex, La Pampa; id. Catriló, La Pampa; id. La Maruja, La Pampa; id. Ing. Luiggi, La Pampa; id. Telen, La Pampa; id. V. Mirasol, La Pampa; id. Bompland, Misiones; id. P. Rico, Misiones; id., Loncopué, Neuquén; id., Buta Ranquil, Neuquén; id., Cutralcó, Neuquén; id., Picún Leufú, Neuquén; id., Colonia Centenario, Neuquén; id. Comallo, Río Negro; id., Sierra Colorada, Río Negro; id. Cipoletti, Río Negro, id. Ing. Huergo, Río Negro.

◆ **Necesidades de urgencia**

Se trata, como se ve, de laboratorios, hospitales locales y estaciones sanitarias en varias provincias y territorios nacionales. Para responder a las necesidades de las respectivas poblaciones hubo que adaptar casas ya existentes, enviándose técnicos para construir sobre esas bases las respectivas instalaciones. En general, son servicios limitados y de urgencia, atendidos por dos o tres médicos. El hospital de Quemu-Muemu tendrá 46 camas y las estaciones sanitarias oscilan entre 4 y 60 camas.

De este modo —añadió el doctor Carrillo— se llega al número de 120 servicios incorporados, en este período de año y medio. Mientras se respondía así a las necesidades inmediatas se ha ido haciendo la planificación de las grandes obras que se iniciarán el primero de junio.

El Poder Ejecutivo ha destinado 230 millones e pesos para la construcción de hospitales en el interior del país, habiendo firmado hoy el decreto por el cual se autoriza la inversión de 80 millones.

◆ **Dos grandes obras**

Entre las grandes obras a iniciarse, el Dr. Carrillo enumeró las siguientes:

El 29 de abril se colocará la piedra fundamental del Hospital de Mar del Plata, con unas 500 camas. El 3 de mayo se comenzarán las obras del Parque Sanitario de Salud Pública, en San Justo, provincia de Buenos Aires, que será algo así como el "estómago" de la Secretaría, según expresión del Dr. Carrillo, pues servirá como depósito de grandes stocks aparte de fábrica de los productos de EMESTA.

◆ **El hospicio de las Mercedes**

Se ha inicado también la reconstrucción del Hospicio de las Mercedes, en el cual ya han sido inaugurados tres nuevos pabellones. Se incorporará ahora el pabellón central con 900 camas; los otros pabellones tienen 200 y 250 camas. Se le cambiará además, el carácter al establecimiento, pues dejará de ser hospicio para convertirse en hospital, o sea, en él se atenderán sólo enfermos agudos y subagudos, dejándose los crónicos para la Colonia de Open-Door.

◆ **El edificio central**

También anunció que firmó el boleto de compra del terreno donde se levantará el edificio central de Salud Pública, ubicado entre las calles Córdoba, Anchorena, Jean Jaurés y Paraguay.

◆ **Seis centros sanitarios**

Las grandes obras que se iniciarán, y para las cuales se ha llamado a licitación, son seis centros sanitarios en Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Jujuy, Catamarca y Corrientes.

Respecto a las ciudades-hospitales comenzarán a realizarse en el mes de agosto en aquellos lugares donde haya sido resuelto el problema de los terrenos. Falta, en este sentido, resolver la cuestión en Corrientes, por lo cual el doctor Carrillo se trasladará a esa provincia el próximo sábado en avión. Se resolverá así la ubicación definitiva de la ciudad-hospital, y, además, la de 5 hospitales en esa provincia. Las obras en las demás provincias se realizarán de acuerdo a lo previsto en el plan quinquenal de Salud Pública.

Para ilustrar mejor el carácter de las obras a iniciarse, el doctor Carrillo mostró planos y maquetas, destacando la diferencia entre una estación sanitaria, que es para consultorios externos y que se establecen en las ciudades y las ciudades-hospitales, que son para internos y se establecen fuera de los centros urbanos dentro del criterio de coordinación y descentralización que preside la obra del actual gobierno, y que en el Ministerio de Salud Pública se está encarando con gran eficiencia técnica y sentido de previsión. En las ciudades hospitales existen además seis sectores que son: para tuberculosos, alienados, policlínico central, maternidad regional y centro cívico, aparte de los laboratorios.

◆ **Un juicio del doctor Ramos**

Al finalizar su exposición, el doctor Carrillo se hizo presente el doctor Domingo Ramos, profesor de Higiene de La Habana y ex ministro de Salubridad y de Guerra de su país. El doctor Ramos expresó su admiración por la obra del Ministerio de Salud Pública en la Argentina, que, dijo, no es ministerio de salud pública más sino algo nuevo. Destacó, en ese sentido, la forma en que los planes del doctor Carrillo encaran conjuntamente los distintos aspectos de la medicina curativa, preventiva y constructiva.



HABLA CARRILLO. — *Dando conocimiento de los hospitales y centros sanitarios a iniciarse en el país, el Dr. Ramón Carrillo, secretario de Salud Pública, formuló hoy declaraciones de prensa. En la foto se ve al Dr. Carrillo rodeado de los periodistas*

El Agregado Militar de la Unión Visitará la Policía

CON el objeto de interiorizarse de la organización policial en la provincia de Buenos Aires y de los alcances de la reestructuración impuesta por el jefe de Policía, coronel Adolfo Marsillach, el agregado militar a la embajada de los Estados Unidos, coronel James B Corbett, realizará mañana y pasado una jira por varias dependencias de esa institución provincial.

El coronel Marsillach recibirá al coronel Corbett mañana a las 8.30 horas, desarrollándose a continuación el programa de las visitas.

Murió el Piloto de un Planeador

LA PLATA, 15 (De nuestra agencia). — En el campo del Club de Planeadores Albatros, sito en Merlo, se produjo en horas de ayer un fatal accidente, del que resultó víctima Alvaro Martín Rossi.

En momentos en que el nombrado Rossi estaba realizando un vuelo de instrucción en un planeador primario, Escuela 38, matrícula 0105, la máquina se precipitó a tierra desde unos 100 metros de altura, a consecuencia de lo cual Rossi sufrió múltiples heridas que determinaron su muerte.

La Secretaría de Aeronáutica entregó a publicidad esta mañana la siguiente información:

◆ **Un comunicado**

"Por no desprender el cable de remolque, el planeador primario, matrícula 0105, piloteado por el alumno Alvaro Rossi, que se disponía a cumplimentar un tema de vuelo, sufrió un accidente en la localidad de Merlo. A causa del mismo falleció el alumno, y el planeador quedó destruído.

"La Dirección General de Aeronáutica Civil dispuso la instrucción del correspondiente sumario."



EN EL SALON BLANCO *de la Presidencia, el primer magistrado, general Juan Perón, en compañía de ministros y secretarios de Estado, asiste a la disertación del general Manuel N. Savio, director general de Fabricaciones Militares, sobre la aplicación del Plan Quinquenal en la repartición a su cargo. EN CIRCULO: el orador haciendo uso de la palabra.*

Intensifican la Acción

A raíz de los numerosos procedimientos realizados por la Dirección Vigilancia de Abastecimientos, que actúa de acuerdo con las directivas impartidas por el subjefe de la Policía Federal, inspector mayor don Miguel Gamboa, pudo establecerse que en algunas casas de inquilinato, al efectuarse los subarriendos, se incurría en infracciones a las normas vigentes, ya que se percibían sumas que excedían el margen máximo, que es del 20 por ciento del valor locativo.

◆ **Advertencia a los subarrendatarios**

Elevados los respectivos expedientes al Poder Ejecutivo, éste acaba de aplicar a los infractores las sanciones correspondientes, formulando al mismo tiempo una seria advertencia a los subarrendatarios para que se ajusten a las disposiciones vigentes, contenidas en el Código Civil, que ha sido, en tal sentido, especialmente reformado por el Congreso Nacional.

La intensa y eficaz campaña emprendida por la Policía Federal no se limita a reprimir el alza de los alquileres en las casas de inquilinato, sino que abarca también a las empresas alquiladoras y a los locatarios en general que se hagan pasibles de sanciones.

◆ **Documentan abusos**

Las diversas medidas dispuestas por el subjefe de la Policía Federal están destinadas, asimismo, a reprimir los abusos que se cometen cuando se procede al alquiler de departamentos amueblados y en el acto de transferencia o venta de muebles.

En estos casos, sin perjuicio de la inspección de carácter técnico realizada por los funcionarios de la Policía Federal, este organismo requiere también la intervención de los tasadores del Banco Municipal quienes justiprecian el valor de los mobiliarios. De esta suerte, se han comprobado ya numerosas infracciones y los respectivos expedientes se hallan a estudio del Poder Ejecutivo, el cual dcitará en cada caso la sentencia que corresponda.

◆ **Energica campaña**

En esta enérgica campaña, actúan a las inmediatas órdenes del subjefe de policía, señor Gamboa, los siguientes funcionarios de la Dirección Vigilancia de Abastecimientos: comisario inspector Justino W. Toranzo; oficial principal Angel V. Carnerero, secretario privado del señor Gamboa, oficial principal G. Bunsow; oficial inspector Juan J. Aguilar; oficial subinspector Mario S. Chiapparrone y oficial ayudante César A. Díaz.

Nicolini Agasajó a los Cadetes de la Nave Argentina

El director general de Correos y Telecomunicaciones, señor Oscar Nicolini, ofreció esta tarde una recepción a los cadetes que viajarán a bordo del crucero-escuela La Argentina. La misma se realizó en el palacio de aquella repartición, asistiendo a la rceepción altos jefes navales y la plana mayor de la mencionada unidad de guerra.

Apoyan la Iniciativa de Mejorar la Situación Actual de la Clase Media

Recibe Otras Adhesiones el Movimiento Revisionista

LA Confederación General del Trabajo Intelectual, organismo que representa los intereses sociales de la clase media, ha dirigido al presidente del Movimiento Revisionista de la Unión Cívica Radical, doctor Eduardo Araujo, una nota en la que comenta la posición que ha tomado este núcleo dentro del partido y refiérese especialmente al propósito enunciado de dar solución a los problemas que afectan a un sector de la población del país.

◆ **Texto de la nota**

"Proclamamos la hora de la juventud —comienza diciendo— frente a un nuevo alumbramiento político.

Es hora de la acción inteligente que debe evidenciarse para respaldar el futuro, que se debe asegurar en la más trascendental de las reformas que nos aguarda, la reforma de la Constitución Nacional.

La nacionalización del Banco Central, la nacionalización de los ferrocarriles, la reforma universitaria y la nueva Secretaría de Educación, más la revolución que ha llegado a la Justicia, esto, esencialmente, ha provocado una secuela de subsidiarios procedimientos y reformas por el interés nacional, que exigen una nueva idea, tanto en lo econômico como en lo político.

Es la hora de los intereses del pueblo que deben perpetuarse en las nuevas bases jurídicas, económicas y técnicas del nuevo Estado, para dar solución al problema de la justicia social y paz duradera que tanto anhelamos.

Proclamamos la hora de la juventud, sin vínculo con los intereses creados. Proclamamos la hora de la juventud que es la de la acción inteligente, que dará seguridades y garantías a los intereses del pueblo, que marcarán una nueva era.

Hay que proponerse hacer evolucionar la vida cívica de la Nación.

En estos momentos hay que abrir nuevos rumbos a las ideas nuevas. Crear nuestras nuevas instituciones para la hora futura que nos aguarda.

Recuerden que el radicalismo de los hombres de ideas caducas fué y es laico.

Para evolucionar, piensen en los Derechos Naturales que esperan su interpretación y traducción. Miren a la Doctrina Católica y que la Democracia Social Cristiana orgánica y funcional es la solución para la unidad del gran movimiento de occidente y en favor de los intereses del pueblo. La lucha es ideológica y por el cambio de un sistema.

Hoy como ayer, hay que buscar desarraigar corruptores y consuetudinarios procedimientos que hoy, son el fraude preelectoral, y para evitar ello, debemos pedir que en primer grado se superen las garantías inherentes al ejercicio de la soberanía popular, que el pueblo elija libremente en el comicio interno.

Hay que darle solución al problema del destino histórico que tienen asignado los partidos políticos, que son verdaderas escuelas cívicas con la responsable función de formación y surgimiento de valores.

Coincidimos en la defensa de los intereses sociales de la clase media, que "es sin duda donde se generan los mayores valores de la población argentina" y es la que constituye el ala derecha de toda organización política. Coincidimos en la defensa de los intereses económico-sociales de un gran sector de la población que están profundamente afectados y que no han encontrado ningún apoyo coherente, y esto también debe ser nuestra bandera común por una lucha y conquistas que debemos lograr y para esa unidad que anhelamos.

Piensen que se debe reproducir, con un nuevo sentido, la gran jornada cívica del 1o. de setiembre de 1889, en el Jardín Florida.

Piensen, se debe llamar a la unidad inteligente, de hombres y fuerzas coincidentes y en este sentido y como primer paso dar la unidad del movimiento revisionista con el revolucionario de la Unión Cívica Radical e ir al encuentro de los acontecimientos políticos que se deben provocar para dirigir y dominar, y esto sería ejemplarizador.

Por vuestra actitud, ustedes están responsabilizados ante la historia.

Hacemos votos por el resurgimiento y evolución de la vida cívica de la Nación, dentro de la revolución que se está operando y que tiene como abanderado y líder máximo al Excmo. señor presidente de la Nación general de brigada Juan Domingo Perón, que como Yrigoyen, piensa y quiere por su pueblo". — Saludan muy atte. Firmados. Enrique Villegas Arévalo, secretario general; doctor Julio Ríos Carranza, secretario político; doctor David Beltrán Nuñez, secretario adjunto.

◆ **Aclaración personal**

El señor Alberto Peral Climent nos ha enviado una carta para protestar por la información que publica un diario de la mañana de hoy sobre sus actitudes políticas, afirmando que se trata de una gestión de alto interés público, al que siempre estuvo y está dispuesto a servir en condición de soldado de la U. C. Radical.



BANCO DE LAS ANTILLAS. — *Acto de la firma del acta de constitución del Banco de las Antilas Cubano-Argentino. Aparecen firmando el senador Molinari y el señor Alberto L. Rosso.*

Se Dará Instrucción de Pre Conscripción a los Obreros

ESTA tarde, el titular de la Secretaría de Trabajo y Previsión subscribió una importante resolución por la cual se dispone la creación de la Dirección de Educación Física Popular, que dependerá de la Dirección General de Trabajo y Acción Social Directa.

Según la información oficial dada al respecto, la nueva Dirección tendrá a su cargo la tarea de "orientar, dirigir, fomentar, coordinar y controlar la educación física; instrucción de pre y posconscripción, y recreación de todo el personal de empleados y obreros del comercio, de la industria y de organismos oficiales y privados, así como de las escuelas dependientes del organismo estatal".

Por iniciativa del secretario de Trabajo y Previsión, la Dirección de Educación Física Popular se abocará inmediatamente al estudio de la organización de la Federación Deportiva del Trabajo.

En el Río Paraná Chocaron Dos Embarcaciones y Una de Ellas Naufragó

Una Tormenta de Nieve Hizo Vivir una Verdadera Odisea a 31 Arrieros

A. L. F. A. Superó su Récord de Pasajeros en Marzo

UN acontecimiento verdaderamente auspicioso, dentro de las actividades normales de A.L.F.A., tuvo lugar en el mes de marzo último. De acuerdo con la estadística correspondiente, en ese lapso la mencionada compañía batió todos los récords en lo que se refiere al transporte de pasajeros, señalando cifras importantes.

Rescataron a los Perdidos

SANTIAGO DE CHILE, 15 (United). — Los 200 obreros y 30 arrieros que se hallaban aislados en la zona de Laguna de Maule, próxima a la frontera con la Argentina, debido a las últimas tormentas de nieve, se encuentran a salvo, según informó cerca de mediodía el prefecto general de la provincia de Talca, coronel Manuel Bordes.

◆ **Son puestos a salvo**

Este manifestó telefónicamente a la United Press que la totalidad de los obreros habían sido traídos al campamento en tractores con sistema de oruga y se hallan sin novedad. En cuanto a los rrieros que traían ganado de la Argentina para el hacendado Heriberto Pino, pudieron seguir viaje sin novedad, hallándose ahora en el Paso de los Toros, unos 120 kilómetros al este de Talca.

La zona de Laguna Maule, donde se hallaban aislados los obreros y los arrieros, se encuentra frente al paso del Guanaco en la frontera a más de 2.000 metros de altura, en las cumbres de los Andes.



NUEVO REMOLCADOR — *Un aspecto del nuevo poderoso remolcador destinado a la Argentina, botado en el río Ohio, en los Estados Unidos de Norte América. Es el "M.O.P. 305 R" y será incorporado a la Flota Fluvial del Estado. Es similar al "4 de Junio", que ya se encuentra en nuestro país*

Se Salvaron los Tripulantes Pero Hay Varios Lesionados

PARANA, 15 (De nuestro corresponsal). — En aguas del río Paraná, en el paraje conocido por Aguas Corrientes, ocurrió un grave accidente. Dos embarcaciones chocaron en horas de la madrugada y una de ellas se hundió rápidamente. Los tripulantes, varios de los cuales se hallaban entregados al reposo al ocurrir el percance, consiguieron salvarse a nado, pero algunos resultaron con lesiones de poca gravedad.

Las autoridades marítimas tomaron la intervención correspondiente e iniciaron la instrucción de un sumario para dejar debidamente aclarada la forma en que se produjo el choque.

Dos buques de carga

Con destino al puerto de La Paz navegaba el buque de carga Siempre Republicano cuando, al llegar al lugar indicado, posiblemente a causa de la niebla, fué embestido por el vapor Roma, de la empresa Dodero, que navegaba con su cargamento completo, rumbo al Paraguay.

El Siempre Republicano desplazaba 150 toneladas, mientras que el Roma es un barco moderno de 1500 toneladas.

La colisión fué muy violenta y por efectos de la misma, en el casco del Siempre Republicano se abrió un rumbo.

Se hundió en 5 minutos

La embarcación empezó a hundirse de proa y los tripulantes tuvieron el tiempo preciso para salvarse arrojándose al agua. Cinco minutos después del choque, el barco había desaparecido de la superficie, en un lugar de aguas profundas, y ni siquiera los mástiles son visibles.

Los tripulantes del Roma recogieron a los náufragos y este buque regresó entonces al puerto local, donde los lesionados fueron atendidos convenientemente, estableciéndose que no tienen heridas graves.

El capitán y el piloto que estaba a cargo del Roma, al ocurrir el choque concurrieron a la Prefectura, donde se les tomó declaración y luego recuperaron la libertad, prosiguiendo la embarcación su viaje con destino a Asunción.

En el lugar del naufragio, se han colocado boyas para evitar nuevos accidentes, hasta tanto se inicien los trabajos para reflotar la embarcación.



JIRA COMERCIAL — *Enrique Kipp, director gerente de Laboratorios Premeco, emprendió una jira de carácter comercial por los países del Atlántico y del Pacífico.*

Serán Juzgados en Tucumán Dos Funcionarios Policiales

LA Corte Suprema de Justicia ha reconocido la competencia del juez Federal de Tucumán, para intervenir en la causa promovida contra el delegado y el subdelegado de la Policía Federal en aquel Estado, comisario Héctor Patitucci y Julio César Aimé, respectivamente, incursos en los delitos previstos por los artículos 229 y 251 del Código Penal, al intentar el rescate del agente Eusebio Martín Mercado el día 24 de abril del año pasado, del arresto que cumplía en el Senado de la provincia, por desacato a uno de los miembros de ese cuerpo.

◆ **Un pronunciamiento**

El Senado provincial, sin perjuicio de imponer a aquellos funcionarios la pena de arresto, elevó las actuaciones al juez federal, quien, luego de declararse incompetente, pasó el expediente al juez de instrucción de la ciudad de Tucumán, del que se obtuvo un pronunciamiento análogo.

Ante tal situación, la causa pasó a estudio de la Corte Suprema para dirimir la cuestión de competencia planteada, y este tribunal, considerando que los hechos imputados fueron cometidos por los inculpados en ejercicio de sus funciones como empleados nacionales, ha declarado que el sumario es de la competencia de la justicia federal, conforme así se desprende de los antecedentes del decreto Nº 33.265|44, o Estatuto de la Policía Federal, ratificado por ley Nº 13.030.

Falleció Hoy el Contraalmirante Ismael Galíndez

FALLECIO esta tarde en esta capital el vicealmirante Ismael F. Galíndez, marino argentino que ocupara altos cargos de Estado y se destacara por sus sobresalientes dotes profesionales.

El vicealmirante Galíndez fué interventor en la provincia de San Juan, en el año 1934, designado al efecto por el gobierno del general Agustín P. Justo. Posteriormente, desempeñó la cartera de Obras Públicas, durante la administración del general Pedro Pablo Ramírez.



ALMIRANTE GALINDEZ

YPF Aumenta la Producción

LA Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales ha informado acerca de las actividades cumplidas por aquella dependencia en el mes pasado.

Expresa que la elaboración se concretó al tratamiento de 223.323 m3. de petróleo nacional y 50.121 m3. de petróleo extranjero, lo que hace un total de 273.444 m3. y la de gas a 28.670000. m3. Acumulada esta producción con la de los meses inmediatos anteriores, acusan un total de 662.080 m3. y 85.334.401 m3., respectivamente.

El aumento de producción registrado hasta la fecha, con relación a igual período del año anterior, es de 90.460 metros cúbicos de petróleo.

Expresa el informe que se espera, de un momento a otro, la recepción de dos barcos cargueros de poco tonelaje y un buque tanque del tipo del San Clemente, hallándose en gestión la compra de dos nuevos petroleros para navegación fluvial.

Entregan Hoy los Diplomas a los Electos en Bs. Aires

LA PLATA, 15. — En horas de esta tarde, por la secretaría de la Junta Escrutadora Nacional, se inició la entrega de los diplomas o los diputados electos en el acto comicial del 7 de marzo último.

Para Suicidarse se Arrojó Anoche al Paso de un Tren

UN dramático suceso ocurrió anoche en la estación Temperley, del F. C. Sud.

Olga Taborda, argentina, de 17 años, soltera, con el propósito de suicidarse, se arrojó al paso de un tren rápido que corría con destino a Constitución. La víctima sufrió heridas que le produjeron la muerte en forma instantánea.

Intervino la policía local, que inició el sumario de estilo y realiza averiguaciones para establecer las causas que provocaron el suicidio.

Vecinos de Liniers Sud Defenderán sus Viviendas

NINGUNA CANTIDAD PODRA COMPENSAR DIEZ AÑOS DE AFANES Y DE SACRIFICIOS

—NO queremos dinero. Queremos nuestro techo.

Así se expresan los vecinos de Liniers Sud, que han constituído una Comisión Vecinal para impedir la expropiación que, en perjuicio de sus legítimos intereses, gestiona la Corporación de Transportes.

Construyeron Ellos sus Casas Trabajando con Ayuda de sus Hijos y sus Esposas

Se trata de dos manzanas de tierra, comprendidas entre las calles Carhué, Estero Bellaco, Cosquín y Boquerón. Viven allí doscientas familias. Gente modesta, trabajadora toda ella.

Y contra ellos se cierne la amenaza.

La Corporación de Transportes necesita una playa de estacionamiento. La necesita en Liniers Sud. Sus técnicos han pasado revista a los terrenos de la zona y han elegido esas dos manzanas. Cuatro vecinos —Domingo Colautri, Agustín Gianotti, Pedro Bartolacci y Vicente Colase— recibieron ya la citación respectiva para presentarse a una audiencia en los Tribunales, el día 4 de mayo. El juicio de expropiación se ha localizado en el juzgado a cargo del Dr. Benítez, secretaría Seeber. Sucesivamente serán citados los demás.



DEFIENDEN SU HOGAR. — *Hombres, mujeres y niños, todos han salido en defensa de su hogar, amenazado por un juicio de expropiación. Vivían felices después de muchos años de trabajo, las criaturas gozaban del sol y del aire libre, las señoras veían compensadas sus incomodidades de tantos años. Y todo eso está en peligro.*

♦ Hasta las mujeres

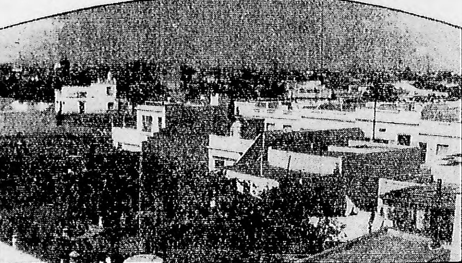
Esta mañana hemos visitado la hermosa barriada obrera. Hermosa, sí. Casitas multicolores, sencillas y fragantes. Un aire cordial en los rostros de todos los vecinos. Se ve en seguida que es gente de trabajo que merced a su propio esfuerzo ha podido levantar una casita.

—Hasta las mujeres hemos manejado aquí la cuchara de albañil. Muchas de estas viviendas han sido edificadas por sus propios dueños, trabajando los domingos con toda la familia. Por eso no queremos salir de aquí.

♦ Propietarios e inquilinos

Cuando se remataron estos terrenos, hace unos 15 años, eran un páramo desolado. No había luz eléctrica, ni cloacas, ni siquiera calles. No había medios de transporte. Ahora, que por fin ha llegado hasta allí el progreso edilicio —incluso cuentan con esos magníficos ómnibus que se han puesto en circulación hace unas semanas— los obligan a desplazarse. Cuando empezaban a gozar del fruto del esfuerzo común...

Además de los 40 modestos propietarios que viven en sus casitas, hay otras 160 familias de inquilinos. Unos y otras están plenamente de acuerdo: hay que evitar el desalojo. Unos y otras integran la comisión vecinal. Si para aquéllos el problema es grave, pues se pretende expropiarlos en condiciones tales que configuran una confiscación, no menos grave es para las otras, que tendrán que buscar nuevo alojamiento con las imaginables dificultades y, desde luego, pagando el doble.



CASITAS DE OBREROS. — *Son unos cuarenta casitas levantadas ladrillo a ladrillo por sus propios dueños, que trabajaban los domingos, ayudados por sus esposas e hijos. Ahora se pretende expropiarlas, sin consultar los intereses de esas familias, ni de la zona que han valorizado con su trabajo de tantos años.*

♦ Desocupación

Pero aun conviene contemplar otro aspecto de la cuestión. En esas dos manzanas hay, por lo menos, cuatro establecimientos que dan trabajo a un centenar de obreros. Pequeñas industrias, en que el propio dueño hace de capataz. Si deben poner fin a sus actividades, se verán precisados a pagar la indemnización a sus obreros. Y ninguno de los patrones tiene capital suficiente para ello.

Esa playa de estacionamiento será muy útil para la Corporación de Transportes. Nadie lo niega. Pero producirá en el barrio desocupación, miseria, malogrará muchos años de trabajo, destrozará la simpática perspectiva de esa barriada feliz, construída por hombres que han sido capaces de forjarse ellos mismos su destino.

♦ Hay tierra virgen

Los vecinos son razonables. Si la Corporación ha pensado en una playa de estacionamiento, es porque la necesita. Sin embargo, a muy poca distancia de allí, entre la avenida General Paz y Saladillo, entre Emilio Castro y Juan B. Alberdi, hay seis cuadras de tierra virgen. Los vecinos no comprenden por qué la Corporación insiste en gastar un millón de pesos en un juicio de expropiación, en vez de limitarse a comprar esos terrenos en que no se levanta una sola casa.

♦ Aún construyen

—No hacemos cuestión de dinero, agregan. Desde luego, el precio que ofrecen es irrisorio: 5,06 el metro cuadrado. Hace diez, quince años, hemos pagado 11, 15 y hasta 22 pesos. Por la casa, pagarían según la avaluación de la contribución territorial, con un margen de 20 o/o como máximo. Es una confiscación, evidentemente... Pero, aunque se pretendiera pagarnos más de lo que hemos gastado no aceptaríamos en ningún caso. Son diez años de trabajo. Estamos diez años más viejos. Ya no tenemos ánimos ni fuerzas para empezar de nuevo. Tenemos la casa puesta y no queremos renunciar a las pobres comodidades de que disfrutamos.

Al retirarnos vemos dos o tres casas en construcción. Aún no han sido terminadas y ya se piensa en demolerlas. Y comprendemos perfectamente el dolor de esos obreros afanosos de sus admirables compañeras, de las muchachas que viven sus sueños a la sombra de las medianeras.

Tienen que defender su casa hasta el último instante. CRITICA los ayudará.

Su Inventor nos Habla de la "Casa Giratoria"

CORDOBA, 14 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades nacionales competentes acaban de conferir al señor Abdón Sahade la patente de un invento que causará sensación: la "casa giratoria".

El señor Sahade es una persona de prestigio, no sólo por su solvencia comercial, sino también por su espíritu progresista, su hombría de bien y su reconocida honorabilidad.

Esta patente —que le fué acordada por 15 años— tendrá en Córdoba aplicación inmediata. Su propio autor ha proyectado la primera "casa giratoria" en uno de los barrios más altos de la ciudad de Jerónimo Luis de Cabrera: Nueva Córdoba. Tendrá servicios sanitarios, luz, fuerza motriz y teléfonos.

♦ Todos los horizontes

—Este nuevo tipo de construcción —nos dijo el señor Sahade— permitirá orientar la finca residencial hacia los distintos rumbos que, según la estación del año, proporcionen mejor iluminación y ventilación, además del cambio de perspectivas, que los ocupantes podrán contemplar a su gusto, pues, todos los horizontes.

♦ Según las estaciones

La "casa giratoria" se emplazará preferentemente en barrios residenciales, altos y abiertos. Sin embargo, cualquiera sea el lugar de instalación, su sistema cambiante de ventilación e iluminación, adecuado a las variantes de las estaciones y del clima, asegura de suyo la mayor salubridad y el amplio confort.

El señor Sahade ha resuelto uno de los principales problemas de la arquitectura moderna. Es el problema de la orientación de los edificios.

♦ El dictamen legal

—Me ha sido acordada la patente —prosigue nuestro entrevistado— porque la invención llena los requisitos que se exigen en estos casos. No sólo se ha comprobado técnicamente su factibilidad, sino que importa "la nueva aplicación de medios conocidos para la obtención de un resultado o de un producto industrial". El dictamen legal que sirvió de base para el otorgamiento de la patente añade que "no es una idea, ni un caso teórico ni abstracto, sino evidentemente práctico y de aplicación industrial, no conocido ni ejecutado hasta ahora en ninguna parte del mundo".

Con la construcción de la obra que proyecta en Nueva Córdoba —y cuyo plano contiene un porch, gran living, comedor, tres amplios dormitorios, tres baños, office completo, galería y jardines laterales— quedará prácticamente evidenciada la bondad y conveniencia de la invención del señor Sahade.



INVENTOR. — *El señor Abdón Sahade, inventor de la casa giratoria cuya patente le ha sido otorgada por las autoridades nacionales.*

—En zonas de turismo, como la de esta provincia —añade— que brinda tan hermosas perspectivas, el nuevo sistema va a suscitar, sin duda, un interés extraordinario. El propietario de una residencia podrá adecuarla a su arbitrio. En verano, la colocará a la sombra; en invierno, bajo la protección de los rayos solares. Esta es una casa que mirará hacia los cuatro puntos cardinales.

Colón Tendrá su Monumento: un Faro

Inauguráronse las Obras en Ciudad Trujillo

CIUDAD TRUJILLO (República Dominicana). — Un sueño panamericano, concebido hace casi un siglo, está a punto de cumplirse: la inauguración del Faro Conmemorativo de Colón. No sabemos cuándo estarán concluídos los trabajos, no sabemos siquiera si en el término de nuestra vida, pero es seguro que cuando el haz de sus rayos se esparza por el Mar Caribe, el continente de la esperanza habrá ofrecido un nuevo mensaje al mundo. Mensaje de fe, de justicia y comprensión.

♦ El faro más potente

La ceremonia se ha efectuado en Ciudad de Trujillo ayer: Día Panamericano. Oradores: un representante de la Unión Panamericana, monseñor Ricardo; el primado de las Indias Occidentales, arzobispo Pittini; el presidente del Comité del Faro Conmemorativo de Colón, doctor J. M. Troncoso.

Una cruz inclinada simbolizará la ruta de Colón. Debe apuntar hacia Occidente. Se elevará a 120 pies. Los brazos cruzados señalarán hacia el Norte y el Sur, hacia las dos Américas. Y el faro más potente que se pueda construir, emitirá su luz en rayos perpendiculares, dispositivo apropiado para que los rayos se vean desde mayor distancia.

♦ Avatares del proyecto

Antonio del Monte y Tejada, historiador dominicano, sugirió en 1852, por la primera vez, la construcción de este monumento. En 1880, por decreto del gobierno dominicano, se organizó la comisión del Faro Conmemorativo de Colón. La Junta Ejecutiva de la Unión Panamericana, en 1927, autorizó un concurso para seleccionar el diseño. Dos años más tarde, en Madrid, se escogieron los diez mejores entre los 455 que fueron presentados por arquitectos de 48 países. En 1931 se concedió el primer premio, de 10.000 dólares, a Joseph L. Gleaves, de Edimburgo, Gran Bretaña. En 1936 la Conferencia Interamericana para la Consolidación de la Paz invitó a todas las repúblicas americanas a contribuir pecuniariamente para la construcción del faro.

El proyecto fué archivado por circunstancias derivadas de la situación internacional, pero en 1945 el Consejo Ejecutivo de la Unión Panamericana lo aprobó en su totalidad. Y en 1946 recibió también el acuerdo de la asamblea general de las Naciones Unidas, reunida en Londres.

♦ En la Hispaniola

Del Monte y Tejada había propuesto, naturalmente, como sitio para el monumento, la isla de Santo Domingo, la antigua Hispaniola descubierta por Colón durante su primer viaje en 1492.

♦ El Coloso de Rodas

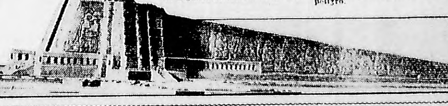
En la isla de Rodas se levantaba un faro gigantesco, del tamaño de 105 pies. Entre las piernas del llamado Coloso de Rodas navegaban los barcos que surcan las aguas del Medio Oriente. Casi todos los diseños presentados se inspiraron en esa imagen, pero uno de los concursantes se inspiró en la historia. Investigó los hechos y tradiciones del Coloso y descubrió que éste se había hundido en el mar durante un terremoto, el año 244 antes de la era Cristiana. De este modo, la posteridad perdió una de las siete maravillas.

Ahora bien, se sabe que la Hispaniola era frecuentemente sacudida por terremotos y tempestades. Algunos de estos desastres, en el curso de su historia, destruyeron ciudades íntegras. Santo Domingo, pues, no era lugar apropiado para un faro alto, comparativamente delgado.

♦ Estudios históricos

Además, otros estudios históricos demostraron que las pirámides egipcias y la Esfinge, los castillos con paredes espesas, así como los monumentos de los mayas, en México, resistieron a terremotos y tempestades durante siglos. Por eso, el Faro Conmemorativo tiende a incorporar ambas concepciones, de modo que la estructura no correrá peligro.

FARO CONMEMORATIVO. — *Nunca, desde la construcción de la pirámide de Keops, se había consagrado a un solo hombre un monumento de tan vastas proporciones como lo que tendrá el Faro Conmemorativo de Colón, en la República Dominicana. Esta maqueta da una idea de la belleza y suntuosidad de la obra que se inició ayer, 14 de abril, Día Panamericano.*



MAGNIFICO PROYECTO. — *Una vista lateral del proyecto, cuya construcción llevará seguramente muchos años. Sobre este monumento se levantará la estatua de Colón, cuyos brazos harán las veces de faros. Uno se dirigirá hacia América del Norte, el otro saludará a América del Sur.*

Que Triunfe la Voluntad del Pueblo Italiano

Los Protagonistas de una Gran Lucha: Alcide de Gasperi y Palmiro Togliatti



EN la batalla política que se desarrolla con fervor y ensañamiento en Italia, y cuyos resultados sobrepasan por mucho los lindes de la península, dos hombres han adquirido la dramática significación de dos símbolos: De Gasperi y Togliatti.

El primero, a pesar de sus sinceras tendencias democráticas, representa la "conservación"; el otro es la revolución. El primero es el mundo de ayer; el otro es el mundo de mañana; ni el uno ni el otro representan la realidad de hoy, las exigencias históricas de esta época de transición, que procede a tientas, entre una guerra espantosa todavía no concluída y los acechos de otra guerra en ciernes, que de no ser evitada daría en tierra con todos los adelantos de nuestra abigarrada y contradictoria civilización.

Provistos los dos de cultura universitaria y de experiencia política honda aunque distinta, se igualan en el dogmatismo de sus convicciones. Mentalidad más ágil la de De Gasperi, más sólida la de Togliatti: los dos han leído el "Príncipe", de Maquiavelo, pero el primero con espíritu crítico de católico, el otro con fría objetividad de materialista; el sentido moral le da la razón a De Gasperi, el sentido práctico se la da a Togliatti; pero ni el uno ni el otro responden a la mentalidad media del pueblo italiano, que es ecléctico de suyo y orgánicamente distante de toda concepción absoluta: por algo es, lo quiera o no lo quiera, lo sepa o no lo sepa, incurablemente latino.

Todo el mundo tiene hoy su mirada fija en Italia y, separados como se hallan por dos esperanzas que nacen de dos necesidades antagónicas, los unos esperan la victoria de De Gasperi, los otros la de Togliatti. En el fondo, unos y otros consideran a Italia poco más o menos como un conejo que se presta a la vivisección de laboratorio; y, en tanta superficialidad de juicio, a nadie se le ocurre reflexionar que para Italia y para el mundo resultaría peligroso tanto la completa victoria de la derecha, como la de la extrema izquierda; lo mismo la de los conservadores, que la de los comunistas.

El peligro verdadero, para Italia y para el mundo civilizado no finca en la victoria de los comunistas, victoria a todas luces imposible; finca en la posibilidad de que el señor De Gasperi venza demasiado, de manera de querer gobernar sólo con su partido.

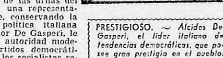
Entonces a la minoría comunista juntaríanse fatalmente los grupos intermedios de las fracciones de la izquierda moderada, de modo que la mayoría en el Congreso se volvería efectivamente minoría en el país; se crearía automáticamente una atmósfera insurreccional, y bastara el menor aliciente para desencadenar la guerra civil. ¿Ganaría la plaza?: mal. ¿Ganaría el gobierno?: peor. Pues si nueva sangre ciudadana enrojeciera las veredas, ninguna obra reconstructiva sería viable por muchos años; sin contar las inevitables complicaciones de índole internacional, con las tropas de Tito asomadas a la otra orilla del Adriático y los buques de guerra norteamericanos que se pasean en el mar Tirreno como Pedro por su casa.

ANIMADOR — *Palmiro Togliatti, que goza de gran fama y es el representante más capacitado de los extremistas itálicos.*

Otro peligro acarrearía la victoria total del señor De Gasperi: el de que despertárase el espíritu anticlerical, como lo hacen temer las alusiones, más o menos embozadas, de los oradores extremistas. El pueblo italiano es fundamentalmente católico, pero dista mucho de ser clerical. En el espíritu italiano no tiene cabida la intolerancia religiosa, ni tiene buena acogida la intromisión de la Iglesia en los asuntos políticos. Enorme daño representaría, pues, una complicación de índole confesional que se uniera a las divisiones de carácter político y económico.

Por todas estas razones, para bien de Italia, y no sólo de Italia, es de desear que de las urnas del 18 de abril salga una representativa nacional que, conservando la dirección de la política italiana en manos del señor De Gasperi, le ponga al lado la autoridad moderatriz de los partidos democráticos de izquierda, los socialistas reformistas, los republicanos históricos, los muchos aislados de los liberales adversos a la dictadura escarlata, pero también a la dictadura amarilla.

Hoy, la lucha se condensa en dos símbolos: De Gasperi y Togliatti. La cordura del pueblo italiano sabrá sobrepasarlos, anteponiéndoles la lógica de la necesidad y de la realidad.



PRESTIGIOSO. — *Alcides De Gasperi, el líder italiano de tendencias democráticas, que posee gran prestigio en el pueblo.*

El Día de la Flor

USTED está seguro: había algunas flores en un búcaro. Usted recuerda que los aires estaban saturados de una fragancia de prado matinal, de húmedos bosques, de cielo tenue y hondo. Lo único que no puede precisar es si olía a nardos o a violetas, si a madreselva o a almendro. Pero cada vez que cede usted a la evocación de aquel instante cálido y violento, vuelve desde el pasado un perfume incierto, vuelve con su vaga melancolía y a veces con su renovada embriaguez.

* * *

No importa si su vida transcurre ahora entre cuatro muros opacos, entre viejos muebles que por la noche lo turban con sus misteriosos rumores. No importa si el destino lo ha confinado en heladas o tórridas regiones, donde se trabaja con furia para apresurar el regreso y donde el corazón no encuentra otro halago que la acre voluptuosidad que se compra en los puertos. No importa si, mediada apenas la cosecha de sus años, siente usted en sus venas o en su alma la desazón de un hombre acabado. Ni siquiera importa, frágil muchacha de ayer, madre agobiada de hoy, si todas sus quimeras se han ido con el viento, si inunda sus días y sus noches esa sórdida y pegajosa marea de los hechos menudos...

Nada importa, lector, lectora, mientras baste una flor para que recupere usted, así sea fugazmente, así sea con la imaginación, la divina locura de una hora de juventud.

* * *

Porque los recuerdos son la música del amor y las flores son la poesía del recuerdo. Si pasa usted revista a sus más gratas memorias, siempre encontrará que había un tiesto de flores, siempre una fronda salpicada de temblorosas luces. Y nunca sabremos si estaban allí realmente o si las puso más tarde nuestra fantasía, nuestra emoción.

* * *

Hoy es el Día de la Flor. Celebración ingenua y maravillosa, instituída y auspiciada por la Sociedad de Floristas. Gente que ha consagrado su vida al cultivo de los jardines. Gente sencilla, mansa y digna. En otros tiempos —y en otros países— un día por año hacían su certamen.

Y el que hubiere trabajado con más empeño, con más amor —memorable lección de "Rosa de Abolengo"—, ése se llevaba la palma. Los tiempos son duros, la vida es un combate de todos los momentos, hombres y mujeres desertan de tan bellos torneos y prefieren concentrarse en pujas menos amables. Pero aún persiste un resabio de aquel rito olvidado. Una bandada de muchachas bonitas se dispersó esta mañana por las calles céntricas y floreció los ojales de los presurosos porteños.

Delicioso mensaje de amor y juventud.

EL POZO Hacia Arriba

Por ROLDANA

—FUE en una ucasión...

Y Domitilio cuenta. Echa una mano uñosa y huesuda en la bolsa de sus recuerdos y saca. Entonces pone. Conoce el pago de antes. Cuando no había nada y pa que hubiera algo hubo que ir a buscar el ombú de vuelta porque, de aburrido de estar solo, se había ido. Explica:

—Como una cosa trae la otra, vino la juntada...

Los tres que oyen, aprueban, y a todo esto no se oye más el zumbar de un moscardón, y es que Aspirino ¡vuelta a abrir la boca!, y claro... lo del refrán... Sigue Domitilio:

—Y las desgracias tampoco vienen solas. Una a la rastra de otra. ¡Al día siguiente de morirse Carejeta, no vienen 'e inaugurar la comesaría! La estrenó el Chino Antojo, por pedir que lo sirvieran en un boliche una milanesa fría, y el de atrás del mostrador, que se le habían acabao, le ofreció un bife vuelta y vuelta. Lo rechazó Carejeta porque, asigún dijo, la carne le hacía mal. Paró en la acequia, y de ahí fué donde lo sacó el mesmo comesario, a quien lo llamábamos Escoba porque entró barriendo. ¡Qué tiempo! Al preso lo mandaban a pedir fiao a lo del gringo Marsala, que tenía tantos hijos, pero tantos, que en el pueblo los distinguían por Los Mil de Marsala.

A todo esto, afuera, tarasconean los garrones del lunanco de Reginaldo, que arrastra en la hendidura de la doble hueya la volanta, los perros. La polvareda borra el paso. Adentro, el gato sigue enrollao cerca del fogón donde tartamudea la pava hervidora. Aspirino bosteza. Abre tamaña boca que Domitilio, asomao, le ve un pie del lao de adentro de l'alpargata.

—"¡Lavate!..."

La Rosa de los Vientos

★ POEMAS QUE CURAN

HE constatado insomnios curados por alejandrinos con cesura media. Para un enfermo, fué el "Arte poética", de Boileau, la droga maravillosa. Una joven obrera, curada de una enfermedad orgánica y presentando una astenia melancólica con ideas de suicidio, fué sometida a la terapéutica poética. Después de algunos meses la joven constató una feliz modificación de su estado. Además de la vuelta a la actividad normal, sintió la impresión de encontrarse introducida en una esfera moral e intelectual que creía reservada a los privilegiados.

(Del Dr. Sangrado en "Revista de Psiquiatría y Criminología" Bs. As.)

★ Cosas inventadas

CLEOPATRA no disolvía perlas en el vino para aumentar el valor de sus bebidas. Los experimentos hechos demuestran que las perlas no pueden disolverse de esa manera.

Carlos IX no disparó sobre los hugonotes con su arcabuz desde las ventanas del Louvre durante la noche de San Bartolomé.

Jorge Wáshington no cortó el cerezo cuando era niño, ni dijo: "Papá, no puedo mentir; lo hice con mi hachuela". Esa historia la inventó su biógrafo Mason Weems, para impresionar a la joven nación norteamericana con las virtudes juveniles de su primer presidente.

Loreto, Favorecido en el Peso, Define Posiciones en la Central del Bosque

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 18

1a. Carrera — Premio COMEDIA — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicio
2.L	3.L	4.L	3.L	1 Miss Roxana	57	A. Andreoni	V. de correr
2.L	0.L	4.L	0.L	2 Simla	57	C. Gamarra	1500, 1'36" f. t.
0.L	0.L	5.L	0.L	3 Ruta	57	R. Orduna	1400, 1'35"
5.S	4.S	0.P	5.S	4 Swab	57	O. Baratucci	1400, 1'29"
0.L	0.L	5.L	0.L	5 Anfora	57	J. Camaño	1400, 1'38" a. p.
4.L	0.L	3.L	4.L	6 Cheporá	57	F. M. Ortiz	1400, 1'30"
0.L	0.L	0.L	0.L	7 Chinchina	57	R. González	800, 49" 3/5 p. h.
5.L	0.L	4.R	2.R	8 Malena	57	C. Sobral	1400, cómoda
0.P	0.S	5.P	—	9 Chuña	57	J. Corte	——
0.L	5.L	0.S	3.L	10 Elide	57	L. Motta	700, 42" 1/5
0.L	3.S	3.S	4.S	11 Azulina	57	X. X.	1400, 1'29"
D	—	—	—	12 Mojada	57	H. Laborde	1400, 1'35" fl. Ar.

2a. Carrera — Premio SERPENTINA — 1.400 Metros

2.L	2.L	2.L	0.P	1 Lagunita	56	J. Camaño	1400, 1'27" 4/5
4.L	0.P	2.L	3.L	2 Lisbona	56	H. Castro	1000, cóm. p.chi
2.L	2.L	1.L	5.P	3 Salamera	56	T. Albertini	1200, 1'15" 1/5 P.
2.L	3.L	4.L	0.L	4 Doncella	53	M. Valdés	V. de correr
4.L	1.L	2.L	4.L	5 Gay Wind	53	H. Santana	1300, 1'22" p. f.
0.P	0.S	2.L	2.L	6 Castigada	53	J. Corte	1400, 1'30" P.

3a. Carrera — Premio MANUELITA — 1.200 Metros

D	—	—	—	1 Arroyuela	55	M. Fernández	1000, 1'2" 2/5
4.L	5.S	—	—	2 Milagrera	55	H. Palavecino	1400, 1'28" 2/5
5.S	—	—	—	3 Alpina	55	J. M. López	V. de correr
0.L	—	—	—	4 Luisa	55	A. Avero	800, 49" 1/5 op. t.
D	—	—	—	5 Queserá	55	H. Salvador	800, 49" 3/5
D	—	—	—	6 Belarga	55	P. Vivas	1200, 1'16"
3.S	0.P	—	—	7 Artimaña	55	J. Arismendi	V. de correr
D	—	—	—	8 Azuleja	55	F. M. Ortiz	1000, cómoda

4a. Carrera — Premio EL DUENDE — 1.800 Metros

5.L	0.L	4.L	0.P	1 Genepi	56	A. Goñi	1800, 2'5" aux. p.
D	—	—	—	2 Quién Sabe	56	S. Santucho	S. Santucho
D	—	—	—	3 Black Solo	56	J. González	1600, 1'45" fl.
4.L	0.L	0.L	0.S	4 Regional	56	O. Corbalán	1800, 2'4" aux. p.
0.L	0.L	0.L	0.L	5 Pep	56	P. Artigas	1800, 2'4" 3/5 p.
3.L	5.L	—	—	6 Cherburgo	56	J. Corte	1800, 2'3" aux. p.
2.L	—	—	—	7 Huilcó	56	A. Fuertes	V. de correr
0.S	—	—	—	8 Amiguito	56	X. X.	1800, 1'54" tierra
0.P	5.S	5.S	0.P	9 Saint Malo	56	N. Alvarez	1800, 1'55" P.
5.S	0.P	0.S	0.L	10 Monedar	56	E. Etchegaray	V. de correr
0.L	0.S	—	—	11 Slack	56	A. Avero	1500, p. f. arena
0.S	5.L	2.L	5.L	12 Mandadero	56	X. X.	V. de correr
D	—	—	—	13 El Brujito	56	H. Padula	1500, 1'36" 2/5
0.L	4.L	0.L	0.L	14 Conejín	56	J. Camaño	1400, 1'31" fl.
0.L	0.S	4.L	4.L	15 Parate	56	E. Martínez	1000, 1'1" 4/5 p.
0.L	3.L	0.P	—	16 Juguete	56	J. Sberna	1800, 2'3" 4/5 p.
4.P	3.P	2.P	3.P	17 Waggish	54	O. Baratucci	——

5a. Carrera — Premio BOTAFOGO — 2.200 Metros

4.L	5.L	3.S	1.L	1 (Zuloaga	58	H. Palavecino	2200, fl. aux. p.
0.L	1.L	1.L	1.L	2 (Zarlito	53	F. Echagüe	2200, 2'27" a. p.
1.L	2.L	4.P	2.L	3 Loreto	55	F. M. Ortiz	1200, 1'19" a. p.
2.L	4.L	5.L	4.L	4 Carrillo	48	L. Tadei	800, 50" aux. p.
0.L	1.C	1.C	2.C	5 Periquete	47	P. Falcón	2100, 2'17" 2/5
0.L	3.S	2.L	4.S	6 Cascarrabias	45	J. Pivotti	2000, 2'8" p. f. t.
4.L	0.L	5.L	4.L	7 Cosme	45	V. Lapellegrina	1000, 1'6" aux. p.
0.L	5.L	4.L	0.L	8 Zoilo	45	X. X.	1000, 1' 1/5

6a. Carrera — Premio MAROUF — 1.600 Metros

0.L	0.L	5.L	0.L	1 Estragón	57	X. X.	1600, 1'41" 2/5
0.L	5.L	0.L	1.L	2 Selvatán	57	H. Santana	V. de correr
0.L	2.L	0.L	4.L	3 Kirsch	57	L. Motta	V. de correr
0.L	0.P	4.P	1.P	4 Mistón	57	J. Sberna	——
3.P	5.L	0.S	4.S	5 Tendón	57	N. Alvarez	V. de correr
1.L	3.L	1.L	—	6 Trebolar	57	R. Orduna	1600, 1'42" 2/5
2.L	3.L	0.L	0.L	7 Infidente	57	M. Valdés	1600, 1'47" a. p.
1.L	0.S	1.L	—	8 Rembrandt	57	O. Baratucci	2000, 2'13" Ar.
2.L	1.L	1.L	0.L	9 Chasquido	57	F. M. Ortiz	800, 50" 3/5 a. p.
0.L	5.L	5.L	3.L	10 Ferro	57	A. Goñi	1600, 1'49" a. p.
3.L	2.L	3.S	5.S	11 Standard	57	A. Avero	1500, p. f. Ar.
3.S	1.S	4.L	5.L	12 Artico	57	H. Padula	2000, 2'11" 3/5
0.S	0.S	3.S	5.S	13 Bayaico	57	X. X.	1500, 1'35" 3/5 Ar.
0.L	0.L	1.L	3.L	14 (Pehuen	57	X. X.	1600, 1'45" 3/5, 4º
0.L	5.L	3.S	5.P	15 (Veux-tu	54	M. Montero	1600, 1'47" a. p.
5.L	0.L	4.S	3.L	16 Mute Swan	55	A. Domínguez	V. de correr
3.L	0.L	0.L	0.L	17 Pigüé	54	A. Goñi	V. de correr
3.L	4.L	0.S	3.L	18 Ansioso	54	J. Canal	V. de correr
0.L	4.L	0.L	0.L	19 Mejicano	54	I. Lezcano	1200, 1'14" 3/5 P.
3.L	5.L	0.L	2.L	20 Adusto	54	L. Carreño	800, 48" 4/5 p. h.

7a. Carrera — Premio ATLANTIDA — 1.400 Metros

4.L	1.L	4.L	4.L	1 Mar Clara	56	A. Goñi	1000, 1'2" 1/5 p. h.
0.P	4.S	0.P	3.P	2 Sibarita	56	H. Pantanali	1400, cómoda P.
1.L	4.L	0.L	3.L	3 Toledana	56	M. Valdés	1400, 1'29" aux. P.
2.L	3.L	4.L	4.P	4 Araniza	56	H. Palavecino	V. de correr
3.L	4.L	0.L	0.S	5 (Maloja	54	X. X.	1400, 1'30"
0.L	1.L	0.L	3.L	6 (Alga	53	J. Camaño	V. de correr
0.L	0.L	2.L	4.L	7 Batuca	53	B. Huerta	800, 51" 2/5 a. p.
0.L	0.L	0.T	4.T	8 Luminaria	50	F. Echagüe	800, 51" 3/5 a. p.
2.L	5.L	1.L	—	9 Black Drop	50	J. Corte	1000, cóm. a. p.
0.L	0.L	0.L	0.L	10 F. de Ceibo	48	P. Cuviello	700, 44" aux. p.

8a. Carrera — Premio BOTAFUMEIRO — 1.600 Metros

1.L	5.P	1.L	1.L	1 Pistacho	57	H. Salvador	1600, 1'46" a. p.
1.L	1.L	3.L	0.L	2 Cuatro Vales	55	A. Goñi	V. de correr
1.L	2.L	3.L	4.L	3 Arroyito	55	P. Artigas	1700, 1'51" 2/5 a.p.
2.L	4.L	5.P	1.L	4 P. Ramírez	55	J. González	1600, 1'42"
3.L	1.L	2.L	5.S	5 Indiazo	55	J. Pivotti	2000, 2'8" p. f. t.
0.P	3.L	4.L	1.L	6 Ño Rosendo	55	A. Manzoni	1600, 1'43" 3/5 P.
4.L	0.L	1.L	2.L	7 Soulié	52	A. Andreoni	V. de correr
0.L	1.L	2.L	0.L	8 Lizard	52	C. Riero	1600, 1'44" 3/5 P.
4.S	4.S	5.P	1.P	9 Sigfrido	52	P. Falcón	1600, 1'41", arena
2.L	2.L	5.S	5.L	10 Rodeo	52	E. Catalano	V. de correr

Carrillo Será Gran Enemigo

El Resto de las Pruebas Convida al Desquite

HABRA que convenir en que la jornada del bosque que se avecina nos ofreció excelente ocasión para procurar el consiguiente desquite de las diez que pasaron bajo el vendaval. Con aquella "yapa" de dos, que de nada sirvieron más que para alargar el espectáculo, y vueltos nuevamente a las ocho habituales, intentaremos como de costumbre —puede que no sea en vano— enhebrar algún número reconfortante en el programa que tenemos a la vista. El handicap Botafogo hará las veces de cotejo centro. Tiene en Loreto a su carta más firme y en Carrillo, la pareja Zuloaga-Zarlito y Cosme, a sus enemigos mejor dispuestos, por lo que se infiere que la carrera habrá de adquirir proporciones de suma brillantez.

♦ El handicap central

No hay que entrar muy a fondo en el análisis para aclarar el problema que ofrece el cotejo base. Loreto, ganador reciente con 58 kilos a expensas de Carrillo, en 2'3" 1/5, ha seguido en gran forma. Irá cargando 55 kilos y cuenta con 1'19" 2/5 en la auxiliar pesada de segunda vuelta que lo sitúa ventajosamente para la dilucidación del entrevero. Carrillo vuelve en procura del desquite. A "garrote" puesto H. Castro estuvo haciéndole rendir convincentemente. Perdió contra el hijo de Haut Brion a tres cuartos de cuerpo con 53 1/2 kilos y ahora con sólo 48 habrá que creerlo muy capaz de prodigarse notablemente. La pareja Zuloaga Zarlito, en especial el primero por su probada calidad, integran el tercero fuerte del encuentro. El vástago de Clarín fireó en la distancia con muy buen resultado y en cuanto a Zarlito lo hizo a razón de 2'27" 3/5 en la auxiliar pesada, contando anteriormente con un pase en 1100 metros de 1'7" 2/5. Ambos están bien colocados en el handicap y no deben ser descuidados en absoluto.



G. VICHERA

♦ Simla en buena rentrée

En óptimo estado se reitegra a las luchas Simla, que no es de la partida desde la tarde que escoltara a City Bell en 1'20" 3/5 precediendo a Miss Roxana por tres cuartos de cuerpo, la que en la oportunidad se perfila como su enemiga más capacitada, frente a su excelente desempeño reciente detrás de Talerazo, tras hacer su juego durante la mayor parte del cotejo.

♦ Salamera de turno

Por el valor de su arrime igualando con Parma en pos de Cabrerita, no hay duda que Salamera es la carta más firme de su turno. Y sostiénesela sin reservas considerando que anteriormente había escoltado a Negra Loca a media cabeza. Lagunita con un segundo de Parma en 1'17" 3/5, y Doncella que termina de prodigarse en forma muy convincente, resultan las enemigas más peligrosas de la hija de Senor.

♦ Milagrera 1'28" 2/5

Luego de su buen desempeño en pos de Gamuza, Sesera y Nogoyá, en el clásico Damiani, Milagrera ha venido acusando progresos excelentes, los que son factibles advertir por su corrida de 1'28" 2/5 para el compromiso. Alpina, que se portó discretamente en San Isidro contra Misia en el Unzué, y Luisa que a raíz de una mala suelta no rindiera lo esperado frente a Gamuza, quedan en posición de enemigas de seria consideración.

♦ Cherburgo bien puesto

Admítese como factible el triunfo de Cherburgo considerando su buena actuación reciente en pos de Cuatro Vales y Vehemente. Ha seguido en muy buena forma el hijo de Signature que deberá hacer empleo de sus reservas frente a El Brujito que con 1' 36" 2/5 para los 1500 metros se inicia como para alzarse con el santo y la limosna. Del resto no deben descartarse Juguete, que fracasó a raíz de contratiempos experimentados durante la lucha, y Huilcó, el pupilo de O. Garrido que al debutar escoltó a Truhán.

O. GARRIDO

♦ Rembrandt de nuevo

El notable triunfo obtenido por Rembrandt a expensas de Chiruzo en 1'31" 3/5 para los 1500 metros, obliga a sostener sin reservas la chance del pensionista de Germán Vichera. Trabajó en 2000 metros a razón de 2'13" 2/5 a palos falsos en la arena trasuntando excelente estado y lo que es más, dejando entrever que habrá que echar el resto para ganarlo. Trebolar, por el valor de su triunfo más reciente y su corrida de 1'42" 2/5; Chasquido, listo para ofrecer desquite y Standard, que actuará en su elemento, son otras cartas calificadas de este bravo entrevero.

♦ Black Drop en "pelo"

Con sólo 50 kilos y el antecedente de su injusta derrota frente a Afectada, Black Drop debe hacer suyo el cotejo por el premio Atlántida. Mar Clara, que vuelve a su categoría y termina de correr notablemente en la prueba que batió Barril, y Araniza que escoltó a Bamboleo tras obligarlo a fondo, quedan en posición de enemigas calificadas de la pupila del trainer N. Degaetano.

♦ Pistacho en una brava

Por el valor de su éxito ante Pancho Ramírez, Indiazo y Soy! en 1'27" 1/5 en la pista auxiliar pesada y frente a lo bien que ha seguido, optamos por Pistacho en la prueba final. Cuatro Vales, que haciendo su juego anuló en todas partes a Rodeo, el ya citado hijo de Rolando al que ahora se le dispensan ventajas en el peso y Arroyito que anda bien y cuenta con excelente cotejo en la distancia, son sus enemigos más calificados.

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales Montas y Antecedentes Para el Sábado 17

1a. Carrera — Premio LUPULINA — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
D	—	—	—	1 (Honey Bun	55	Dudosa	1400, 1'27" 3/5, P.
D	—	—	—	2 (Malimba	55	S. di Tomaso	1400, 1'27" 3/5, P.
D	—	—	—	3 Estella	55	F. Echagüe	1000, 1'2" 2/5 LP.
D	—	—	—	4 La Bastille	55	J. Ausbruch	1400, floreo ar.
D	—	—	—	5 Triumph	55	L. Canú	1400, 1'30", Pal.
D	—	—	—	6 Codicia	55	A. Domínguez	1400, 1'27" 3/5 P.
2.P	4.S	—	—	7 Guipúzcoa	55	F. Quinteros	1400, 1'27" 2/5, P.
D	—	—	—	8 Queluz	55	No correrá	1400, 1'29", Pal.
4.L	5.S	—	—	9 Milagrera	55	H. Palavecino	1400, 1'28" 2/5 LP
D	—	—	—	10 Emulación	55	No correrá	1400, 1'30", Pal.
D	—	—	—	11 (Misive	55	J. Araya	1400, 1'28" 2/5, P.
2.S	2.S	—	—	12 (Smile	55	No correrá	V. de correr

2a. Carrera — Premio PAULETTE — 1.600 Metros

1.L	4.L	1.L	0.L	1 Sonada	58	F. M. Ortiz	1600, 1'42" L.P.
5.S	3.P	1.S	3.S	2 Marcelita	58	E. J. Sauro	800, 48" 2/5 ou. ar
1.P	1.P	3.P	4.P	3 Mi Caréme	58	A. Domínguez	1600, 1'40", Pal.
0.S	1.S	3.S	1.S	4 Y. Princess	56	M. López	1600, 1'41" 2/5, a.
2.S	1.P	1.P	2.P	5 Mi Chiquita	56	R. Recavarren	1600, 1'39" 4/5 P.
1.S	2.S	4.S	2.S	6 Marchadora	53	H. de la Torre	1600, 1'47" fl. ar.
1.P	2.P	4.P	—	7 Tanganyka	53	No correrá	1600, 1'42" 3/5 a.
0.S	2.P	3.P	2.S	8 Belisama	53	J. Araya	1600, 1'43", ar.
2.P	1.P	3.S	0.P	9 Seagift	53	J. P. Artigas	V. de correr

3a. Carrera — Premio DINAMITA — 1.100 Metros

D	—	—	—	1 Quetzalcoatl	55	J. P. Artigas	1400, 1'28" 3/5, c.
D	—	—	—	2 Clínico	55	T. Albertini	1200, 1'14" 3/5, P.
D	—	—	—	3 Ramoso	55	F. Quinteros	1400, 1'28" 2/5, P.
4.P	—	—	—	4 Jarrón	55	A. Domínguez	1400, 1'30", Pal.
D	—	—	—	5 Tribuno	55	C. Sauro	1400, 1'27" 3/5, P.
D	—	—	—	6 Covercoat	55	A. E. Lhuillier	1400, 1'29", Pal.
D	—	—	—	7 Arroyo Chico	55	E. Callejas	1400, 1'30" ar.
3.S	0.S	—	—	8 Picotero	55	E. Martucci	1200, 1'15" p. f. a.
D	—	—	—	9 Scratch	55	P. Alvarez	1500, 1'34" 3/5 P.
D	—	—	—	10 El Cóndor	55	J. Babera	1400, 1'27" 2/5 P.
D	—	—	—	11 West	55	J. Mernies	1000, 1'1" r., P.
D	—	—	—	12 Repintado	55	O. Nardi	1400, 1'28", Pal.

4a. Carrera — Premio PROSERPINE — 1.600 Metros

1.L	0.L	5.L	4.L	1 Fierrito	58	No correrá	V. de correr
0.L	0.S	5.S	1.L	2 Aprecio	55½	No correrá	1600, fl. ar.
1.S	3.P	2.S	1.S	3 Pandu	55½	E. Catalano	1000, 1' 2/5 P.
1.P	1.T	1.T	4.T	4 Carrasco	53	R. Amadeo	2000, 2'6" 4/5 LP.
4.P	4.P	4.P	5.L	5 Mango	53	J. Araya	1600, 1'41" 3/5 ar.
1.L	5.P	1.L	1.L	6 Pistacho	52	H. Salvador	1800, 1'58", fl. LP
3.S	2.P	5.P	5.S	7 Rom	51½	C. Zingoni	V. de correr
3.S	3.P	4.P	3.S	8 Punch II	51½	J. P. Artigas	1000, 1'3" cóm. P.
1.P	1.P	3.P	5.P	9 Lindo Pial	51½	No correrá	1600, 1'38" 3/5 P.
0.S	1.R	1.R	1.R	10 Reverte	51½	E. J. Sauro	1600, 1'40" 3/5 P.
0.L	5.S	1.R	1.R	11 (Chalons	51½	C. Riero	V. de correr
0.L	1.L	2.L	0.L	12 (Lizard	49	No correrá	1600, 1'44" 3/5, P.
4.S	4.S	5.P	1.P	13 Sigfrido	49½	P. Falcón	1600, 1'41" 3/5 ar.
2.P	2.P	3.P	2.S	14 Amador	49½	No correrá	V. de correr

5a. Carrera — Premio RIO COLORADO (ESPECIAL) — 2.000 Metros

3.S	1.S	3.L	1.L	1 (Jábala	60	S. Di Tomaso	2000, fl., LP.
5.L	4.S	1.S	3.L	2 (H. Hermosa	54	J. Canal	V. de correr
1.S	2.P	5.P	1.P	3 Crespita	54	J. Mernies	1000, 1' P.
1.S	1.S	1.P	1.P	4 Kalí	54	J. P. Artigas	2000, 2'8" p. f. ar.
2.P	3.S	1.S	1.S	5 Meridiana	54	L. Canú	800, 49" 1/5 aux. a
5.P	2.S	3.P	5.S	6 Blancaflor	54	R. Recavarren	2000, 2'8", Pal.
0.P	3.S	3.P	1.P	7 Coutances	54	J. M. Martínez	1400 en 1'31", P.
5.S	1.P	1.P	4.S	8 B. Bonheur	54	F. Quinteros	2000, 2'8", Pal.

6a. Carrera — Premio INDIAN GIRL II — 1.100 Metros

1.S	5.L	0.L	0.L	1 Sabroso	57	F. Ortiz	V. de correr
2.S	2.S	1.S	1.S	2 Bibiana	56	J. Artigas	V. de correr
4.P	1.S	2.P	1.S	3 Insular	54	C. S. Sauro	600, 35" 2/5 P.
1.P	1.S	1.S	3.S	4 Laico	54	S. Di Tomaso	600, 36" P.
1.S	1.S	0.S	4.P	5 Early Rose	57	No correrá	V. de correr
1.L	0.L	5.L	4.L	6 Fierrito	56	F. Quinteros	V. de correr
3.P	0.S	0.R	3.R	7 Cipriano	53	F. E. Echagüe	——
0.P	4.S	5.S	0.P	8 Danaán	52	E. Martínez	V. de correr
0.S	1.P	3.L	3.P	9 Bayoco	52	J. P. Artigas	1100, 1'7" 1/5, P.
2.P	0.L	1.L	1.L	10 Mon Cher	51	H. Ponzi	1100, 1'8" 2/5, ar.
3.P	0.L	5.P	3.P	11 Ginebrino	49	L. Carreño	1100, 1'7" 3/5, P.
2.P	1.P	4.P	3.P	12 Chaperón	48	R. Martín	700 41" 4/5 P.
5.L	5.L	3.L	4.L	13 S. Cerrado	46	X. X.	1000, 1'1", LP.

7a. Carrera — Premio MISTELA — 1.600 Metros

5.L	4.P	1.P	1.P	1 Moslem	62	L. Canú	800, 48" 2/5, ar.
3.P	2.P	5.P	4.S	2 Chiloé	57	No correrá	V. de correr
2.P	2.S	1.P	1.P	3 Tomado	55	No correrá	V. de correr
2.S	4.P	2.S	3.P	4 Luchador	55	No correrá	V. de correr
3.P	4.P	2.P	1.P	5 Estival	53	C. S. Sauro	1600, 1'40" 2/5, P.
1.S	3.P	2.S	1.S	6 Pandu	52	No correrá	V. de correr
2.S	1.P	2.S	0.P	7 Alumbre	49	J. P. Artigas	1200 1'12" 2/5 P.
0.L	5.S	1.R	1.R	8 (Chalons	48	No correrá	1000, 1' 2/5 P.
0.L	1.L	2.L	0.L	9 (Lizard	48	H. de la Torre	1600, 1'44" 3/5, P.
0.S	1.R	1.R	1.R	10 Reverte	48	No correrá	1600, 1'40" 3/5 P.
2.P	2.P	3.P	2.S	11 Amador	48	P. Falcón	V. de correr

8a. Carrera — Premio CANORA — 2.500 Metros

1.S	1.S	1.S	3.P	1 Malquerido	62	No correrá	800, 48" op. ar.
4.S	2.S	0.P	2.S	2 Lidiador	54	No correrá	V. de correr
2.P	1.P	1.P	5.P	3 Picapedrero	52	R. Martín	2500, fl. Pal.
4.S	4.S	5.P	4.S	4 Figurón	51	J. P. Artigas	2000, 2'8" 1/5, c.
1.L	3.P	2.L	1.L	5 Thibet	46	V. Lapellegrina	1000, 1', LP.

Cotejos Interesantes Sirven de Marco al Clásico Otoño

BUENAS perspectivas ofrece la reunión a efectuarse el domingo en San Isidro con la base del clásico Otoño, cotejo del que nos hemos ocupado en oportunidad de conocerse las ratificaciones, por lo que haremos a continuación un breve análisis de las ocho pruebas comunes, las que prometen resultar muy reñidas.

♦ Esmeralda es carta

La prueba inicial puede resolverse a favor de Esmeralda, que en su última presentación batió por media cabeza a Kif Kif, en 1'24" 1/5 los 1400 metros, en La Plata. La hija de Zorzalito ha seguido bien y puede repetir sin mayor esfuerzo. La enemiga más peligrosa que le saldrá al paso es Sonajera.

♦ Tillyke puede ganar

La pupila de Juan Lapistoy, debutando, fué tercera de Nicotina y últimamente escoltó al pescuezo a Tanganyka, en 1'38" 2/5 la milla, en Palermo. Completó su forma habiendo registrado para este compromiso una corrida de 1'39" 3/5 en el césped. Si responde, costará vencerla. Las indicadas a oponerle resistencia, son Red Clover, Cátedra y Graciuse.

♦ Etoile Filante en forma

Disputando la tercera carrera debutará Etoile Filante, una excelente hija de British Empire, que se halla lista para iniciarse exitosamente. La pupila del G. G. ha sido reservada para este compromiso, para el que tiene registrados muy buenos ensayos, por lo que será difícil que la puedan preceder las enemigas que le saldrán al encuentro. Smile, por la regularidad de sus actuaciones es la indicada a resistirse a sus pretensiones.

♦ Aldabonazo tiene chance

De los competidores inscriptos en la cuarta carrera merece destacarse a Aldabonazo como uno de los mejores aspirantes al triunfo. El pupilo de Portilla, luego de su tercer puesto de Hija Hermosa, en 1'24" los 1400 metros, en el césped, ha seguido progresando y tiene para esta carrera 1'26" 1/5 de corrida en la pista aludida precedentemente. Los enemigos más peligrosos que llevará en la prueba son Fetichero y Tendón.

♦ Lifter puede repetir

Teniendo en cuenta la forma en que el pupilo de A. L. Salvati ganó la prueba inicial del sábado último en San Isidro, donde batió por un largo y medio a Indio Bruto, cabe señalarlo como gran candidato en esta competencia, donde puede repetir la hazaña que comentamos. Curiyú y Eforo serán sus rivales más temibles.

Queluz, Hija de The Druid se Halla en Tratamiento

ENTRE las potrancas que anunciaban su debut en los 1400 metros del premio Lupulina, que integra el programa del sábado en Palermo, figuraba esta hija de The Druid que cuida Miguel Carelli. Tanto su corrida de 1' 29" como las diversas partidas le anticipaban buen desempeño. Unas inoportunas sobrecañas impusieron el tratamiento de Queluz, por cuyo motivo no cumplirá el compromiso mencionado, demorando su estreno por un tiempo prudencial.

♦ Citronade en la séptima

Respondiendo a la performanse que acaba de cumplir al escoltar a Sabroso, en 59" para el kilómetro, en el césped húmedo, la hija de Tonto puede dar fácil cuenta de sus enemigas en la séptima carrera. Tramontana, Piquera y Horma son las llamadas a postergar sus pretensiones.

♦ Alabastro con probabilidad

Luego de su triunfo espectacular en la reunión del domingo último en San Isidro, en la que batió de galope largo por tres cuerpos a Maletero, Alabastro ha seguido en perfectas condiciones, por lo que puede reeditar la proeza ganando nuevamente de punta a punta. Hop, Buffalo Bill, Gaedhal y Profesor, tratarán de obligarlo seriamente.

♦ Difícil es la última

La novena carrera se presenta de muy difícil solución, por lo que convendrá esperar las partidas finales para elegir con mayores probabilidades. Prevalecen frente al resto, Cronwell, Milenario, Terral, Ansioso y Canadian.

Noticiario Turfístico

ROSELLON, el pensionista de Julio Bentancur, que fuera curado de los nudos, ya está sano y se camina despacio.

STARLIKE, el pupilo de M. Alvarez, gozará de un pequeño descanso. Hará la reprise el próximo mes de mayo.

EL GAUCHO, el ganador del premio San Lorenzo, ha quedado en perfectas condiciones y según nos comunica su trainer Miguel Carelli, no reprisará en público hasta el 27 de mayo venidero, donde intervendrá en el [illegible] Don Pizarro, a disputarse sobre una milla en Palermo.



★ Invernal empezó en 35"
★ Peso oro en la balanza
★ ¿1'24" para el Chevalier?.

EN el banquete ofrecido anteayer a Artigas y Salvati, tuvimos la suerte de hallar a Juan de la Cruz por compañero de mesa. La suerte, decimos, porque el hombre es un conversador entretenido, y cuando habla de Invernal alcanza sin esfuerzo, a impulsos del entusiasmo, las cimas de la elocuencia. El tostado hizo el gasto de la noche, corriendo, cabeza a cabeza con el blanco y el tinto. Mucho y muy interesante fué lo que nos dijo su cuidador.

* * *

Para empezar, se refirió a los comienzos del hijo de Embrujo. Algo de novela hubo en la compra, desde que la hizo de la Cruz por su propia elección, llevado tal vez por el recuerdo de la hermanita —Snow Queen— que en alguna oportunidad había defendido bien la plata. Charley Lund había dado margen hasta 30.000 pesos, y de 1.000 en 1.000 lo sacó en 29. Invernal, potrillo manso, dócil, parejero por vocación, no dió trabajo en la doma. En diciembre de 1947 empezó a moverse en la cancha, y en los primeros días de este año, dió la magna revelación a su trainer.

* * *

Resulta que de la Cruz impartió a Mena, peón de Invernal, instrucciones para que lo pasara al galope, en la arena, y que en los últimos 600 metros lo trajera "apuntadito" en las riendas. Tanto se "apuntó" el tostado que echó 35" justos, según registró el reloj de su atónito compositor. Nicolás Ojeda, único profesional que había presenciado el trabajo, lo sacó de dudas al ratificarle el tiempo con la rotunda exclamación del caso: "¡Este es un fenómeno!"

* * *

Lo demás vino como lista de poncho. En cada trabajo el Embrujo largaba más soga. Uno tras otro, les hacía la boleta a compañeros de mérito creciente. Y ahora corresponden las consideraciones relativas al físico. Recio, fuerte, largo y profundo, Invernal no muestra pronunciada curvatura de costilla. Menos aún de panza, desde que es recogido de verijas, a lo galgo. Y en todo eso, a la temprana edad de dos años, pesaba nada menos que 500 kilos, 30 más que Murano y 60 más que Marchons. Idea de su densidad física la proporciona el recuerdo de Gunga Din, aquel "pesado" que, ya caballo hecho, andaba por los 550 kilos.

* * *

Invernal corrió el Kemmis acusando 495 kilos en la balanza. Al día siguiente del triunfo pesaba 494, vale decir, que su desgaste no excedió 1000 gramos, cantidad ínfima, ya que el caballo normal pierde de 4 a 5 kilos por carrera, cifra que sube a 14 en algunos casos de excepción, por ejemplo el de Quibú.

* * *

En breve tiempo Invernal volvió a su nivel. Corrió el Güemes con 495 kilos, y a las 24 horas estaba en 494. La misma historia es aplicable al premio Santiago Luro. El tostado, indiscutiblemente, pide guerra, para contrarrestar la plétora que le significa su invariable apetito.

* * *

Otra revelación interesante fué lo que hizo de la Cruz, respecto al Luro. La mañana de ese domingo, el almuerzo a solas con su hijito, torturado por el riesgo que el fango podría significarle a su crack, son de esos recuerdos que se hacen imborrables para cualquier hombre que sepa sentir el decoro de su profesión. Luego, Invernal ganó la carrera por sí solo. Decimos así, porque en las oportunidades anteriores, Artigas lo traía a voluntad hasta los últimos 200 metres, punto donde le ajustaba las riendas, "chupándolo" al pedirle el lujoso remate. El domingo, Invernal galopó "a piacere" todo el tiro, y en el final, se estiró por sí solo, obedeciendo a esa calidad que en el caballo debe ser una condición nerviosa, y, tal vez, cerebral.

* * *

Por último, ya a los postres, de la Cruz dijo: "Sufriré una verdadera decepción si Invernal, en Palermo, no anda 30 metros más que en San Isidro. Es un caballo hecho de medida para la arena elástica y sus mejores trabajos los ha cumplido en la de San Isidro, donde pierde algo las patas, parte por su peso y parte por la superficie removida del piso". Luego, movido por su legítima fe en el presunto "crack", afirmó: "El 25, después de las carreras, lo pasaré en Palermo sobre 1400 metros, con vistas al Chevalier. Erraré mucho si mi potrillo no anda raspando 1'24".

* * *

Con eso, nos quedamos turulatos. De la Cruz sabrá por qué lo dice. Y nosotros le creemos, desde que Invernal, en tres presentaciones, nos ha impresionado como uno de esos potrillos capaces de erigirse, no solamente en dominadores de su generación, sino también en par de aquellos ejemplares de excepción cuya alta campaña se traza por las cumbres.

Tanteador Cubrió 1400 mts. en 1'28" en La Plata

En la pista grande que se hallaba en buenas condiciones se llevaron a cabo esta mañana en La Plata diversos ensayos, sobresaliendo de todos el que realizó Tanteador en 1.400 metros que cubrió en 1'28" sin llegar a extremar recursos.

En 600 metros
Arroyuela, M. Fernández, en 36" y 2/5.

En 700 metros
Elida, R. Vadilla y Cusí Cusí, L. Motta, en 42".

En 800 metros
Chumbazo, O. Baratucci en 48" 2/5; Bruneta, P. Nievas y Qué Cartón, S. Vivas, en 48"; Jábala, E. Martínez en 48" 2/5; Se Chuan, Almale, y Tinamú, Boquín, en 50".

En 1.000 metros
Zoilo, Camaño, en 1' 1/5; Andadora, Canay y Cerro Solo, F. Vivas, en 1'1" 4/5; Predilecta, Andrade, en 1'2"; El Brujito, Padula, Peraguay, Vivas y Artico, Fernández, en 1'2".

En 1.300 metros
Golita II, O. Baratucci y Flechazo, T. Valdés, en 1'23" 2/5.

En 1.400 metros
Tanteador, J. González, en 1'28" floreando.

En 1.500 metros
Wathsren, M. Fernández en 1'38".

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 18

1a. Carrera — Premio RA — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.L	4.P	1.L	1.L	1 (Esmeralda	58	J. Contreras	1600, 1'48" a. a. LP
0.L	5.L	5.L	1.L	2 (Verderina	54½	X. X.	1600, 1'43" 3/5 a.LP
5.P	5.L	2.L	1.L	3 Sonajera	56	L. Canú	800, 49" Ar.
5.P	0.L	0.P	0.P	4 Etna	54	A. Souza	——
0.L	4.L	4.L	0.L	5 Moylena	54	J. Díez	1600 1'46" c. P.
0.S	4.S	1.S	1.S	6 (Tramposa	52½	H. Ponzi	1600, 1'43" Ar.
0.S	5.S	5.L	0.L	7 (Marysol	50	Dudosa	1600, 1'43" Ar.

2a. Carrera — Premio ARETINO — 1.600 Metros

5.S	4.S	4.S	3.L	1 Gernikesa	56	C. Zingoni	V. de correr
0.S	0.S	0.S	0.S	2 Brigolera	56	F. Quinteros	1600, 1'41" ar.
3.S	4.S	5.S	0.P	3 Graciuse	56	P. Alvarez	V. de correr
2.S	—	—	—	4 Red Clover	56	J. Artigas	V. de correr
2.S	3.S	—	—	5 Tillyke	56	C. Sauro	1600, 1'39" 3/5 C.
0.S	5.P	0.P	0.S	6 Sly Vixen	56	A. Domínguez	1600, 1'42" 4/5 P.
0.P	3.S	0.P	—	7 Cátedra	56	X. X.	1600, cómoda P.

3a. Carrera — Premio MEDICIS (Aprendices sin descargo) — 1.200 Metros

0.S	4.S	—	—	1 M. Chispa	53	L. Olmos	V. de correr
D	—	—	—	2 Elea	53	J. Ausbruch	1000, 1'3" 2/5 Ar.
3.S	0.P	—	—	3 Artimaña	53	No correrá	V. de correr
D	—	—	—	4 E. Filante	53	C. Sauro	1400, 1'32" 4/5 f. A.
D	—	—	—	5 Filarmónica	53	S. Di Tomaso	1200, 1'15" 1/5 P.
2.S	2.S	—	—	6 Smile	53	J. Araya	V. de correr

4a. Carrera — Premio QUIBU (Para aprendices de 4ª categoría) — 1.400 Metros

2.L	1.L	4.L	0.L	1 Refilón	57	C. Zingoni	V. de correr
0.L	0.L	0.L	2.L	2 Engrillado	57	J. López	1400, 1'27" 3/5 P.
0.P	4.L	4.S	1.L	3 Acelerado	57	S. Vasta	1500, 1'36" 2/5 Ar.
0.S	5.S	4.S	1.S	4 Faisanero	57	X. X.	V. de correr
5.S	1.S	3.L	2.S	5 Calfucurá	54	L. Boggiano	1000 1'1" L. P.
3.P	5.L	0.S	4.S	6 Tendón	54	J. C. Mangoni	V. de correr
3.S	5.S	2.L	1.L	7 Aldabonazo	54	M. Fernández	1400, 1'26" 1/5 C.
3.S	1.L	4.P	4.S	8 Fetichero	54	Leguizamón	V. de correr
0.S	0.S	3.S	5.S	9 Bayaico	54	E. Pellegrino	1500, 1'35" 3/5 Ar.

5a. Carrera — Premio PALANCA (Bis) — 1.200 Metros

1.P	2.P	3.S	—	1 Lifter	57	R. Recavarren	V. de correr
3.L	1.L	5.L	4.L	2 Millango	56	R. Amadeo	1500, 1'34" 1/2 LP.
4.P	4.S	4.S	1.S	3 Curiyú	56	O. Nardi	1200, 1'13" 2/5 LP.
4.L	4.S	0.S	5.L	4 Sobresalto	56	L. Carreño	1300, 1'21" 4/5 P.
0.S	0.S	0.S	0.L	5 Revolucionario	56	J. Donnerume	1200, 1'16" P.
0.L	0.L	4.P	0.S	6 Newfall	52	H. Ponzi	1200, 1'15" C.
5.S	0.P	0.S	0.L	7 Monedar	52	J. Leguizamón	1200, 1'16" Pal.
D	—	—	—	8 B. B. C.	52	J. Araya	1600, 1'41" 3/5 Ar.
0.L	0.L	2.L	0.P	9 Batter	52	H. de la Torre	1200, 1'15" P.
4.S	—	—	—	10 Quidconcú	52	J. Artigas	——
0.P	0.P	0.S	—	11 William Tell	52	R. Royo	V. de correr
3.L	2.L	0.P	5.S	12 Eforo	52	P. Alvarez	800, 48" 4/5, op. A.
4.L	0.S	0.P	0.S	13 Alan Car	52	J. Pivotti	1200, 1'16" 4/5 Ar.

6a. Carrera — Premio OTOÑO — 2.000 Metros

1.S	1.S	1.S	3.P	1 Malquerido	60	E. Callejas	800, 48" op. Ar.
1.S	1.S	2.S	1.S	2 Dark Bird	60	J. Artigas	2000, 2'6" P.
1.S	1.S	2.P	1.S	3 Madrileño	55½	C. Sauro	2000, 2'7" 1/5 Ar.
3.P	1.S	3.S	1.S	4 Quick Sorrel	55½	O. Pellegrino	1000, 1'5" cóm. A.
1.S	3.S	1.S	3.L	5 Gran Mogol	55½	A. Lhuillier	V. de correr
2.P	1.S	1.S	1.S	6 Etendard	55½	S. Di Tomaso	2000, 2'3" Ar.
1.P	1.P	2.L	2.L	7 Desplante	55½	R. Recavarren	2000, 2'6" 4/5 C.
3.P	1.L	1.L	4.P	8 Balán	55½	L. Canú	2000, 2'7" 2/5 Ar.

7a. Carrera — Premio CONDALSOLO — 1.000 Metros

0.L	3.S	1.S	4.P	1 Sintil	54	F. Quinteros	1400, 1'30" 3º p.P.
2.S	1.P	3.S	1.S	2 Citronade	53½	C. Sauro	V. de correr
3.S	2.P	1.S	3.P	3 Tramontana	51½	J. Araya	V. de correr
3.P	1.S	3.S	4.P	4 Harem Maid	51	R. Martín	600, 35" 4/5 p. f. P.
0.P	0.L	4.S	5.L	5 Rubiryn	49½	No correrá	V. de correr
0.P	1.P	0.P	0.S	6 Armería	49½	R. Rodríguez	V. de correr
1.S	4.P	3.S	3.S	7 Piquera	49½	J. Artigas	200, 30" 2/5 a. ar.
0.L	5.L	5.S	1.L	8 Tangatanga	49	L. Carreño	V. de correr
2.S	3.S	5.S	0.P	9 Horma	49	J. Pivotti	1200, 1'13" 2/5 C.

8a. Carrera — Premio PALANCA — 1.200 Metros

1.S	3.P	5.S	3.S	1 Alabastro	57	L. Canú	V. de correr
0.S	2.S	0.P	0.S	2 Postín	56	J. Araya	700, 42" 3/5 Ar.
0.S	3.S	0.L	4.P	3 Lelo	56	F. Quinteros	800, 51" ar. LP
5.L	1.L	0.P	0.L	4 Regocijo	56	S. Di Tomaso	1200, 1'14" 3/5 LP.
5.P	3.S	3.P	1.S	5 Mohur	56	A. Domínguez	1200, 1'15" 1/5 P.
2.S	2.S	1.P	—	6 Hop	56	R. Recavarren	1200, 1'15" P.
3.S	2.S	2.S	3.P	7 Búffalo Bill	56	M. López	1200, 1'12" 3/5 C.
5.L	2.L	5.S	3.S	8 Nahuel	56	A. Bianchimano	1200, 1'12" 4/5 t.
0.P	—	—	—	9 Arrayán	52	L. Carreño	800, 49" 2/5 P.
4.P	0.S	4.S	0.S	10 Destino	52	H. de la Torre	1200, 1'15' 2/5 Ar.
D	—	—	—	11 Calamar	52	J. Contreras	1500, 1'38" fl. Ar.
3.P	4.P	2.P	2.P	12 Gaedhal	52	J. Ausbruch	V. de correr
3.S	3.S	5.P	0.S	13 Profesor	52	N. Alvarez	1200, 1'17, 4º Ar.

9a. Carrera — Premio ENDEAVOUR — 1.800 Metros

0.P	5.S	3.S	3.S	1 Port Royal	57	A. Giovanetti	V. de correr
0.L	4.L	0.L	0.L	2 Mejicano	57	No correrá	1200, 1'14" 3/5 P.
4.L	0.L	5.L	5.L	3 Lateyú	57	T. Albertini	V. de correr
1.S	0.S	4.L	—	4 Afán	57	J. Batista	1600, 1'41" 4/5 P.
0.S	0.P	2.L	4.P	5 Lord Mayor	57	C. Riero	1800, 1'56" 1/5 P.
1.P	3.S	4.S	4.P	6 Cronwell	57	E. Catalano	1800, 1'56" 2/5 P.
2.P	2.P	0.S	2.S	7 Milenario	57	J. Contreras	V. de correr
0.P	0.L	0.L	0.L	8 Terral	57	No correrá	V. de correr
0.S	0.L	5.S	0.L	9 Sir	57	J. Díez	——
4.P	5.L	5.P	5.P	10 Totoral	57	C. Domínguez	1800, 1'52" 3/5 C.
3.L	1.L	5.L	0.S	11 Arzón	57	F. Quinteros	1600, floreo P.
3.L	4.L	0.S	3.L	12 Ansioso	57	J. Leguizamón	V. de correr
4.S	0.S	5.L	0.P	13 Mus	57	J. Caballero	1800, 1'57" 2/5 P.
3.L	2.S	1.S	3.S	14 Chupeta	55	S. Di Tomaso	1800, 2'1" 1/5 fl. P.
2.S	2.S	1.S	2.S	15 Canadian	55	J. Araya	V. de correr
0.P	4.S	—	—	16 Superior	54	No correrá	800, 49" Ar.

REAPARECE. — Cuidadosamente movido, reprisará Moslem en el premio Mistela, del sábado. La carrera es brava, porque irá pesado, pero su comportamiento permitirá echar líneas para el inmediato futuro.

Invernal Reaparecerá en el Clásico Raúl Chevalier

EL propietario del stud White Post ha fijado el clásico Raúl Chevalier a disputarse el 2 de mayo próximo como prueba para la reaparición de Invernal. Con ese objeto, el hijo de Embrujo será ensayado en 1400 metros después de la reunión que se realizará el 25 del corriente en Palermo.

Lindo Pial Fué Reservado Para una Prueba Especial

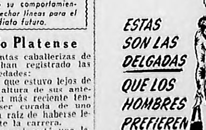
El cuidador Justino León nos informó que su pupilo Lindo Pial no intervendrá en el premio Proserpine del sábado, prueba para la cual tiene 1'38" 3/5 de corrida. Según sus palabras, ha decidido reservarlo para otra oportunidad. El pupilo de Los Pingos reaparecerá probablemente en una carrera especial.

Noticiario Platense

En las distintas caballerizas de La Plata se han registrado las siguientes novedades:

● MARRONA, que estuvo lejos de portarse a la altura de sus antecedentes en su más reciente tentativa, debió ser curada de uno de sus nudos a raíz de haberse lesionado durante la carrera.

● ALCAZAR experimentó una lesión en uno de sus miembros traseros durante el proceso de lucha de su reciente cotejo. Ha sido llevado a Palermo, en cuyo medio realizará algunas tentativas.






Regresó del Sur el Equipo Técnico y Artístico de Filmación de "Tierra del Fuego"

Silbidos v. Blusas Provocativas en el Estreno del Film "El Proscrito"

A Jane Russell no la descubrió Howard Hughes en el consultorio de un pedicuro —¿o fué de un dentista?— como se pretende, sino la mente exaltada —o la visual desmedida— de un grupo de censores norteamericanos. Ellos vieron cosas que, a su criterio, estaban demasiado a la vista y procedieron con una energía que suscitó el escándalo y que significó para la película "El proscrito", una campaña de publicidad inusitada, tan inusitada como perjudicial, según se comprobó ayer en el Metropolitán.

El público argentino acudió al estreno a ver lo que, precisamente, la tijera de la censura rebanó sin mucho cuidado. Y aunque las blusas muy escotadas de Jane Russell mantuvieron en suspenso a gran sector de la platea, la mayoría estalló en estridentes silbidos y desaprobación cada vez que un corte —real o supuesto— truncaba la escabrosa escena. Y la intensidad de los silbidos fué en aumento a medida que la acción avanzaba hasta culminar en un final estruendoso, donde quedó documentada la reacción negativa de los espectadores. La película los defraudó.

La historia es simple y de una ingenuidad candorosa. Tres hombres de armas tomar —y bien rápido que las toman— se acosan mutuamente y amenazan matarse desde la primera escena. Pero se entretienen matando a los demás pobladores de la comarca, con una sangre fría y una impunidad obsesionante. Despachan a sus semejantes como quien voltea muñecos en un tiro al blanco, pero entre sí se respetan como un homenaje recio a la varonilidad. Claro que uno de ellos se divierte rebanándole las orejas a otro con certera puntería y que el tercero, jugando, mata a su mejor amigo, pero ya se sabe que esos juegos siempre acaban mal.

Y a la verdad que Jane Russell no desentona en el grupo. A uno de ellos, a Billy the Kid, de cara lampiña y físico endeble, que antes de poner el ojo pone la bala, le tira un par de tiros, quiere ensartarlo en una horqueta como a un pollo al "spiedo", le permite la vecindad con un pájaro de gusto exquisito (se alimenta de ojos humanos) y trata de ahogarlo en una laguna. Lo hace para vengarse del asesinato de su hermano, pero Billy, aunque en cierta ocasión le pega y en otra la ata en pleno desierto, sucumbe a la tentación de sus blusas, más o menos abiertas, según la circunstancia, y se la lleva en el anca de su caballo.

El diálogo de "El proscrito" quiere ser crudo. Y lo es en tal medida, y tan al margen de la poesía indispensable, que resulta torpe y de mal gusto. Como el realismo que busca la imagen cayendo en situaciones absurdas y chocantes. Y es curioso que junto a Jane Russell y Jack Buetel, una pareja vulgar improvisada en actores, que dan frecuentes pruebas de su incapacidad, hayan aceptado personajes incomprensibles Walter Huston y Thomas Mitchell, sobre todo el primero, que en todo momento se esfuerza por salvar tan peligroso compromiso.

Mendelssohn, Strauss y Beethoven en el Tercer Concierto Sinfónico Dirigido por el Maestro Wilhelm Furtwangler

Por J. D'U

CUANDO Wilhelm Furtwangler dirige, pone en juego una capacidad de tensión, una dinámica especial que presta a cuanta obra interpreta, un interés permanente y renovado, aún en aquellas que menos se adaptan para tal experiencia. Tal por ejemplo, su versión del poema sinfónico de Ricardo Strauss "Vida de héroe", que formaba parte del programa del concierto llevado a cabo anoche.

Si hay una obra musical con grandes huecos, lagunas y desequilibrio anímico, ésta es "Vida de héroe", donde se pasa del "climax" más agudo e intenso a la superficialidad y cursilería más evidentes, ejemplo fiel de la versatilidad de Strauss, que es, en definitiva, el módulo más acertado para juzgarlo. Estos altos y bajos de la composición se ven frecuentemente envueltos en un ropaje orquestal de primera magnitud, no siempre original, pero, en cambio, invariablemente eficaz. Pero la escasez y falta de hondura de las ideas no pueden, en último análisis, disimularse con cortinas de humo. Los procedimientos orquestales podrán siempre complementar y hacer más eficaz la expresión de un pensamiento, nunca lo mejorarán porque pertenecen a un orden de valores distinto. "Cuadros en exposición", de Moussorgsky, nos parece más fiel, de acuerdo con el criterio que presidió su composición, en la orquestación de Ravel, que en la versión de piano del mismo Moussorgsky, pero nadie podría cometer el desatino de juzgar la obra mejor o peor, en alguno de los dos casos. Puede imaginarse, pues, la suma de dificultades que trae aparejada la interpretación de una obra como la de Strauss. Dificultades que caben desde la exclusivamente técnica a la más complicada e infinitamente más seductora de mantener al oyente en estado de gracia a través de tantos accidentes. Esto lo obtuvo Furtwangler de modo rotundo. Supo, con sabiduría inimitable, derivar la atención del oyente de aquellos pasajes magros e insulsos, concentrándola en la magnificencia del lenguaje sinfónico, del que extrajo el mejor partido. Fué, en fin, una profunda lección del arte de interpretar.

Como en Beethoven no tenía que preocuparse de los problemas antes anotados, sino por el contrario mostrar la "Quinta sinfonía" en toda su enorme belleza, cada uno de los compases de la obra estuvo marcado con un signo positivo. Yo confieso humildemente no haber escuchado jamás en mi país, ni con un generoso margen de diferencia, una versión de la "Quinta", que reuniera a la vez tantas excelencias y donde el espíritu que la anima fuera expuesto con tal felicidad y hondura.

La obertura de "La gruta de Fingal", de Mendelssohn, que completaba el programa, sirvió para establecer la enorme latitud del genio interpretativo de Furtwangler, que se movió a través de obras tan disímiles con la seguridad inconmovible de una convicción absoluta y de un espíritu musical tan profundo como hay pocos en el mundo.

Mis renovadas felicitaciones a la orquesta, admirable en el esfuerzo y en los resultados así como a Carlos Pessina, que desde su puesto de "concertino" afrontó los riesgos de los solos en "Vida de héroe", con todo éxito.

Está Aquí la Ultima Musa Gitana de Zuloaga

Agustina Escudero Modelo de Pintores, Madre de Artistas

LLEGO en avión. La esperaban su hijo Miguel de Albaicín, con su mujer Ascensión Ballesteros —la pareja de baile Muguet-Albaicín, cuya fama errante repica a gloria en los tablados del mundo y, ahora, en el escenario del Smart, junto a Miguel de Molina, "sol con corte de astros" de la flamenquería andante. Que también la aguardaba, gentil, en el aeropuerto Presidente Rivadavia con unos zarcillos de ámbar, unas orquídeas y un piropo.

—¡Reina, perdona que no te traiga claveles, de los colorraos, como a ti te gustan! Pero, hija de mi arma, ninguno me paresía digno de tí, ¡clavé de España!

—¡Mejó no verlos —sentencia la gitana viajera Agustina Escudero, última modelo de Ignacio Zuloaga, musa de artistas, madre de bailaores y toreros—. Dende que mi Rafaé se hiso mataó, los claveles me barruntan la sangre der reondé... Y, ¡grasias a Undivé, que ahora lo he dejao hasiendo sine! Una película de Seviya Filmmm: "La fiesta sigue" la titulan. ¡Josú, qué película, y cómo está mi Rafaé d'Arbaisín; mejó que atoreando! El dortó le tié prohibío empuñá un estoque hasta endespué de mayo. ¡Que me se van a abrí las carnes cuando el hijo de mi s'entrañá güerva a pisá una plasa e toros! ¡Y que no voy yo a volá apurá pa Madrí en cuanto s'anunsie la primer corría de mi niño; Tú también lo eres, guapo, alón de mi pechuga —requiebra al hijo bailaor, volviendo a abrazarlo—; por eso he venío a América, a verte triunfá en estos Buenos Aires, ¡que bendita sea la mare de to er público, por to lo que yo me entereao que te quiere! Pero tú no tendrá que atoreá más qu'al hombre de la batuta. ¡Y tu hermano Rafaé lidia toros, con ca cuerno como la aguja de una catedrá!



EN HONOR DE AGUSTINA, LA GITANA. — Anoche, después de la función en el Smart, Miguel de Molina ofreció una fiesta en honor de Agustina La Gitana, que durante 50 años fué modelo de grandes pintores españoles. Aparecen en la foto con la agasajada sus hijos, que componen la celebrada pareja de bailarines Muguet-Albaicín y el anfitrión.

♦ Medio siglo "posando de mujer bonita"

A "Agustina la Gitana" —así la aclamaron en España varias generaciones de pintores, desde 1900— hay que escucharla con alma de taquígrafo. ¿Quién le hace un reportaje a un monumento, a una palmera, a una pirámide de sal?... Fuente, llama, viento, basta con dejarla hablar, casi sin preguntarle, y el reportaje está hecho. No el retrato, al que siempre faltará, en una crónica volandera de bienvenida, el soplo —aire y color— de la gracia, el "ángel" de la modelo.

—Sí señó, eso he sío toa mi vía: modelo del arte de pintá cuadro; pero... vestía —como mi madre, que también lo era: una Heredia de la casta de Jeré, fino gaditano puro—; en jamás, ni ella ni yo hisimos de "majas desnúas". ¡Con lo seloso que eran nuestros maríos! Mi pare, ¡un Escudero, casi na! Y mi Garsía, entoavía más guapo y más calé que mi pare. Tratantes de caballos, los dos: catanés, como toa la familia. Güeno, pero usté no me querrá empadroná. Perque, entonse tenemo hasta Daví el del arpa! ¡Pregunte usté, salao, pregunte!

—¿Con quién empezó usted a posar?

—Espérese que me acuerde, periodista... es que hace un ratillo, mi arma. Figúrate, tenía yo onse años. ¡Y he cantao ya las cuarenta y veinte en oro!

—¡No! ¡No! — denegamos ante su estampa jarifa y "bien plantá".

—¡Digo! Mis sesenta por las cabales. Y casi medio siglo posando de mujé bonita pa los mejore pintore der mundo. Sorolla, Gonzalo Bilbao, Maximino Peña, José Garnelo, Alvarez Sotomayor... Esos, de los antiguos. Y Anselmo Miguel Nieto, que ahora me han dicho que está aquí serquita, en Chile; y Manolo Benedito, que me pintó pa un cuadro suyo mu famoso, "La castiza"; y López Mezquita, que ahora está en La Habana y me echó a mi caena perpetua. ¡Y claro que sí, cuando me puso pa to lo que dure er lienzo en mitá de su cuadro aquél, "Conducción de presos"! ¡Ya está! Ahora m'acuerdo quién fué el primero en pintarme pa la posteridá, o como se diga de los que visiten los museos cuando nosotros hayamos parmao. Se llamaba don Luis Ochoa.

♦ "Carmen", presa

En Madrid —donde naciera, como tantas otras flamencas de trueno, esta legítima dinasta faraónica—, decir "la Modelo", hace unos cuarenta años, cuando no abundaban las cárceles, era nombrar "la Cárcel Modelo" o "el Abanico" por su forma semicircular entonces recién implantada. Y aludírsela a una gitanilla de poca edad y criada en un santo horror a la guardia civil y la vida entre rejas, provocaba su más azogada congoja y sobresalto. Agustina entró con este desasosiego en el mundo del arte:

— Don Luis Ochoa — prosigue — era un señó mú bueno, un generá que pintaba típico. Un día paró en la caye a mi mare, que iba conmigo y, sin quitarme ojo, le habló de su afisión a pintá. Ar finá le dijo señalándome: "Quedamos en que er lune me la lleva a la modelo. Totá, un par de semanas..." No púe cayarme y le dije: "¿He hecho yo algo pa que me lleve usté a la Modelo?" Y me eché a yorá temiendo que me tuvieran una quinsena en chirona.

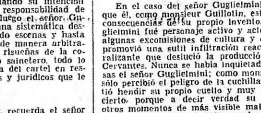
Ya mujer, recuerda, otro pintor, Cecilio Plá, la tuvo "presa de veras":

—Le serví de modelo pa "Carmen", esa gitana famosa que canta en la ópera —aclara—; pero posando to er tiempo con las manos ataítas a la esparda como Jesú ante er Ponsio Pilato, y teniendo que mirá enrabiá a otro modelo con bigote, uniformao de carabinero.

♦ Zuloaga y Romero de Torres

—¿Que pa quién he posao más? A veses pa Ansermo Migué Nieto. Y por temporás, en Segovia, en Zumaya, en Parí, en Ginebra, pa Ignasio Zuloaga, que era "er Pare Nuestro"; Dende que er probesito murió, no he querío ser modelo pa nadie. ¿Julio Romero?... Mira, niño... ¡También tenía duendes pintando! Y a mí me contrató una ves, p'al carté de la feria de Córdoba Y... quería pintarme... Pero yo, ¿sabe? me discurpaba siempre. Porque, aunque me pintara vestía, claro, Romero de Torres desnudaba a la mujé con sus pinsele, como si le calara con la mirá debajo de la ropa. Y yo... estaré, después de diñarla, espuesta a que me mire to er mundo en los museo de Parí y Londre, y Berlín, y Roma, y Nueva Yó y en Egipto, por habé sío modelo de pintore. Pero yo, antó tó he sío mare de nueve churumbele cabale, y en jamá quise sé una maja desnúa.

Resurrección de Guillotin



EL señor Homero M. Guglielmini, autor de la comedia "¡Cómo han cambiado las cosas!", con que inauguró su temporada el Teatro Nacional Cervantes, se ha dirigido al presidente de la Comisión Nacional de Cultura comunicándole su decisión de retirar dicha pieza del cartel.

El señor Guglielmini funda su determinación en el hecho de que, con posterioridad al estreno de la comedia, "la dirección del teatro, cuya competencia e idoneidad en materia escénica y técnica desconozco —dice—, alteró el espíritu y la letra de la misma, desvirtuando y contrariando su intención ética y artística y mi pública responsabilidad de autor y de director". Destaca luego el señor Guglielmini que se ha producido una sistemática desfiguración de su obra, retaceando escenas y hasta enmendando la letra del libro de manera arbitraria, y trocando las situaciones risueñas de la comedia en rudimentario recurso sainetero, todo lo cual le obliga a retirar la pieza del cartel en resguardo de los derechos morales y jurídicos que le asisten como autor y director.

♦ Desfiguración arbitraria

Al analizar los antecedentes, recuerda el señor Guglielmini que el director del teatro, don Eduardo M. Suárez Danero, le reclamó oportunamente, amparándose en observaciones de "personas de responsabilidad", la supresión de algunas escenas, tales como la alusión de un personaje a la casa que ha quedado rota y a la que invita a concurrir a la protagonista, o la declaración de esa misma protagonista según la cual "nada irreparable ha ocurrido", frase y escenas que resultaban escabrosas a juicio del mencionado director.

El señor Guglielmini asegura que si bien aceptó algunas enmiendas anteriores, porque "jamás se niega a un requerimiento amistoso", le fué imposible acceder a dichas solicitaciones en resguardo de la unidad ética y estética de su pieza. En las notas elevadas al presidente de la Comisión Nacional de Cultura y al director del teatro, el señor Guglielmini hace méritos de la acogida que la crítica dispensó a su pieza, y particularmente de la calificación moral que le asignó el diario de la Curia. "Por tal motivo —dice— no estoy dispuesto a caer en el ridículo de aparecer más papista que el Papa".

♦ Resurrección de Guillotin

En el caso del señor Guglielmini puede decirse que él, como monsieur Guillotin, está sufriendo las consecuencias de su propio invento. El señor Guglielmini fué personaje activo y actor principal de algunas excomisiones de cultura y en tal carácter promovió una sutil infiltración reaccionaria y moralizante que deslució la producción en el teatro Cervantes. Nunca se había inquietado por estas cosas el señor Guglielmini; como monsieur Guillotin, sólo percibió el peligro de la cuchilla cuando la sintió hendir su propio cuello y muy levemente, por cierto, porque a decir verdad su comedia tiene otros momentos de más visible mal gusto que los que transcribe; por ejemplo, aquel en que el padre contempla las nada edificantes escenas entre sus hijos y los amiguitos de sus hijos, para no abundar en ejemplos.

Por otra parte, no es exacto que la crítica haya recogido con unánime complacencia la comedia de nuestro primer existencialista: muchos y muy fundados reparos se le hicieron del punto de vista artístico, especialmente en lo que concierne a su proclividad hacia las bajas formas del teatro comercial. Cuando se recuerdan antecedentes es de justicia recordarlos todos, cosa que no hace el señor Guglielmini en la protesta que comentamos.

La Asoc. A. de Actores Tendrá Asamblea el 29

Los socios de la Asociación Argentina de Actores han sido convocados a asamblea general extraordinaria para el 29 de abril, a la terminación de los habituales espectáculos, a fin de considerar el siguiente orden del día: Lectura de la asamblea anterior; designación de dos socios para suscribirla; consideración de la unidad gremial.

El acto se realizará como de costumbre en el local de la Casa del Teatro y para tener acceso a él será necesario presentar el recibo correspondiente al mes de noviembre del año anterior.

Reponen en el Cervantes una Obra de Gardel

En el Teatro Nacional Cervantes, donde acaba de bajar del cartel "¡Cómo han cambiado las cosas!", será repuesta esta noche la conocida obra de Sánchez Gardel, "La Montaña de las Brujas".

La obra será llevada a escena por el elenco estable del citado teatro oficial.

El Arpista Zabaleta se Presenta Esta Noche

Entre los artistas de primer plano que actuarán en la presente temporada de conciertos, figura el concertista español Nicanor Zabaleta, considerado por la crítica de Europa, Norte y Sud América como el primer arpista del mundo. Para el público argentino, el nombre y la personalidad de Zabaleta son familiares, ya que sus actuaciones en el Teatro Colón y Radio El Mundo de Buenos Aires, al igual que en las principales ciudades del interior, le han conquistado un lugar de admiración entre los amantes de la buena música.

Zabaleta inaugurará esta noche a las 21.45 la serie de conciertos en Radio El Mundo y el viernes 7 de mayo próximo actuará acompañado de orquesta sinfónica por la misma emisora.



"MUCHACHA DEL PARANA", de la muestra que Luis Barraro inaugurará mañana en las salas I, II y III de la Galería Argentina

"La Puerta de Oro" se Repone desde la Fecha

Retirada hace algunos años del cartel volverá a ocupar el del cine Los Angeles a partir de la fecha, una producción elogiosamente comentada en ocasión de su estreno, que unió en la pantalla los nombres de Charles Boyer y Olivia de Havilland. Es "La puerta de oro".

En ella Charles Boyer, en una interpretación magnífica, nos recuerda los personalísimos triunfos de su carrera artística y no menos brillantemente se comportan en sus respectivos papeles las conocidas estrellas Olivia de Havilland y Paulette Goddard. Mitchell Leisen —que aparece también fugazmente en el reparto— tuvo a su cargo la dirección de este dramático film.

Víctor de Sabata Viene a Dirigir Conciertos

A fines de junio próximo iniciará la Asociación Wagneriana un ciclo extraordinario de conciertos sinfónicos cuya dirección ha confiado al maestro Víctor De Sabata. Este célebre director, que visitará nuestro país por vez primera, dirigirá esos conciertos en el Gran Rex, y se abrirá para ellos un abono especial.

ESTRENOS PARA HOY

Cuatro salas renovarán hoy su cartel, para ofrecer un estreno nacional, uno italiano, dos mexicanos y un norteamericano.

Opera

"La Hostería del Caballito Blanco". Adaptación de la opereta de Müller y Benatzky, con argumento de Juan Carlos Muello, diálogos de Verbisky y Villalba Welsch y dirección de Benito Perojo, interpretada por Elisa Galvé, Juan Carlos Thorry, Tilda Thamar, Susana Canales, Héctor Calcaño, Osvaldo Miranda, Raymundo Pastore, Tito Climent y Hedy Crilla. Producción nacional de Emelco, hablada en castellano.

Libertador

"Una aventura en Florencia". Drama medioeval dirigido por Guido Brignone e interpretado por Amedeo Nazzari y Elsa Merlini. Producción italiana, distribuida por General Films, hablada en italiano.

Select Lavalle

"La casa de la zorra", drama dirigido por Juan J. Ortega e interpretado por Virginia Fábregas, Isabela Corona, Susana Guízar, Sara Guasch, Alberto Galán, Andrea Palma y Andrés Soler; y "Embrujo antillano", comedia musical con María Antonieta Pons, Blanca Amaro y Ramón Armengod, dirigida por Geza P. Polaty. Producciones mexicanas, habladas en castellano, distribuidas por Interamericana.

Mundial

"Vuelo sin rumbo". Drama de espionaje dirigido por William Roland e interpretado por Alan Curtis, Evelyn Ankers, Micheline Cheirel, Jack Holt, Jerome Cowan y Hoot Gibson. Producción norteamericana de Screen Guild, hablada en inglés, distribuida por Films Mundiales.

Prosigue su Jira el Elenco del Actor Roberto Salinas

Finalizada su actuación en Bahía Blanca, el actor Roberto Salinas y su elenco se proponen continuar la jira por el interior. A ese efecto anuncian para el viernes su presentación en el Alberdi, de Tucumán, siempre con la obra "Creo en Dios", estrenada en el Astral, de esta capital. El conjunto seguirá luego hacia Salta, Jujuy, Santiago del Estero, Mendoza, San Juan, Catamarca y Córdoba. Integran la plana mayor del cuadro: Josefina Ríos, Carmen Cadenas, Azucena Martínez, Felipe Dudán, Edmundo del Solar, Francisco Vázquez, Raúl Villadeamigo, Luis Linares y otros.

En Tabarís Agasajarán a Turistas Norteamericanos

El contingente turístico norteamericano llegado en el vapor Uruguay será agasajado esta noche en Tabarís, sala que a este efecto ha preparado una velada que promete alcanzar singular lucimiento porque en su transcurso actuarán cuatro orquestas, tales como la Melfi's Jazz, la típica de Arcieri, los Hawaiian Serenaders, y el jazzband del vapor mencionado que acompañará a las tres atracciones de los Estados Unidos que venían a bordo amenizando el viaje. El programa de variedades constará de tres "floor-shows". En el primero actuará el Vélez Ballet y en el segundo y tercero los números habituales del Night Club, a los que en la ocasión se agrega la pareja de bailes modernos Tamara-Orloff, que debuta en la fecha.

Durante Dos Meses Realizaron Tomas y Escenas en las Zonas más Australes

Amigos y familiares, artistas, personal de Emelco y periodistas se reunieron ayer en el aeródromo de Morón para recibir a los integrantes del equipo técnico y artístico que filmó importantes pasajes para la película "Tierra del Fuego", en la zona más austral del continente.

A última hora de la tarde arribó el avión de la armada que se encargó del transporte de los mismos, en medio de una inusitada expectativa, que se tradujo en entusiastas demostraciones de afecto cuando los viajeros pisaron tierra firme.

El primero en descender fué el director Mario Soffici, acompañado de su esposa, haciéndolo luego Pedro López Lagar, también junto a su esposa, y lo mismo León Klimovsky, codirector del film. A continuación bajaron otros actores del nutrido reparto, y los integrantes del equipo técnico que cumplieron tan esforzada labor.

Los fotógrafos y las cámaras del noticiario [illegible] y en el intercambio casi imposible de algunas frases se pudo saber que, pese a las enormes dificultades sufridas y a los inconvenientes derivados de la propia índole del trabajo efectuado, la tarea se cumplió en forma satisfactoria.



El sábado, en horas de la tarde, habrá de iniciarse una audición por Radio Argentina, dedicada a las actividades del Club San Lorenzo de Almagro. La misma contará con la dirección de Juan Monti, el locutor animador de la simpatía, y en su desarrollo habrá una "mechita" de carácter sentimental, escrita y dicha por Julián Centeya. Observará el recuerdo del tiempo viejo de la entidad de Boedo, hablando de nombres, hechos y cosas que hicieron fuertes al "Ciclón".

* * *

En la misma emisora, es decir L. R. 2, habrá de registrarse en estos días el regreso de Gory Omar, nombre impuesto en la canción menor, de manera definitiva. Como siempre, en sus espacios, el oyente habrá de escuchar motivos de tangos y canciones criollas. Será secundada en su labor por el trío argentino de guitarras que componen Baudino, Cerda y Alesandrini.

☆ HISTORICO ☆

Brunelli, el conocido director de orquesta característica, hombre que le dió impulso en nuestro medio a ese género —y justo es reconocerlo— quiso un día tentar suerte como compositor de tangos. Escribió uno y Miguel Caló, con su orquesta típica, fué el encargado de transportarlo hacia la popularidad. Se estrenó en una audición especial en presencia del autor. Momentos después en el buffet de la emisora Caló le preguntó a Brunelli:

—¿Qué tal salió el tango, maestro...?

—Bien... bien... —contestó el "característico"— pero...

Caló que no esperaba el "pero" que le descolgó el otro, lo invitó a la más fraternal de las aclaraciones a lo que Brunelli explicó:

—Sí... el tango sale bien... me gusta... tiene linda instrumentación... pero me gustaría oírlo un poco más... este... como le diría... un poco más "gomoso".

EL DIAL DE HOY

18 — LRA Camp. Argentinos. L R 1, LR3, LR4, LR5, LR6, LS4, LS6 Aud. infantil.
18.30 — LR1 Tip. A. Aleta, Lidia Lamas. LR3 Anita Serrano; LR5 Orq. Crawford. LR4 Tip. F. Sassone. LS4 C. Román. Don Braulio Lucero. L S 6 Aud. "4 de Junio". LS10: Ronda Sur.
19 — LRA Tía María Elina. LR1 Orq. Nat. Fraga; L R 2 Informativo; L R 3 Cía. Nedda Francy, Martínez Allende. L R 4 Tip. F. Sassone. Conj. H. Larramendia; LR5 Música selecta. LR6 "Boleros". LS4 Senderos de Gloria. LS6 Conj. Folklórico.
19.30 — LR1 Zully y Sally. LR3 Principe Kalender. LR4 Jazz Honolulú. LR5 F. Randle, piano. LR6 Bolet. de Frutos. LS6 Cía. R. Chaves.
19.45 — LR1 Emilio Criserá; L R 2 Alrá-Zentner, dúo. LR6 Canc. italianas.
20 — LRA Mús. Argentina. LR1 Tip. A. de Angelis, Pater Fox. LR2. Orq. Folklórica Flores Elsa Barros. LR3 Tip. José Basso. LR4 E. Adrián. LR5 Orq. Hans Busch. LR6 Automovilismo. LS4 Caminos de España. LS6 Giovanetti - Catalano. LS10 Hora italiana.
20.30 — LRA Boletín oficial. LR1 Lely Morel. LR2 Laurita Esquivel. LR3 J. J. de Soiza Reilly. LR4 Tip. Fdo. Sassone. LR5 Orq. de Londres. L R 6 Bol. Deportivo. LS4 Por los caminos. LS6 Giovanetti Catalano.
21 — LRA Banda Policial. LR1 Gregorio Barrio. LR2 Mitzi Val, cant. Betty Blain, trío. LR3 Cruzada del Buen Humor, Nelly Omar. LR4 Las alegres fiestas. LR5 Los Inimitables; LR6 Música Tropical. LS6 Cía. "Juventud".
21.30 — LR1 Juan C. Thorry, Orq. Baracoa, Coro. LR2 Laurita Esquivel. Néstor del Campo. LR4 Escuela Humorística. LR5 Veladas de arte. LS6 Aud. Iberoamericana. LS10 La Voz Española.
22 — LRA Boletín oficial. L R 1 Cía. Ortiz-Novoa. L R 2 Tango y Bolero. LR3 Conj. Vasco J. Alai; LR4 Cía. Nené Cascallar; LR5 Famosos solistas. LR4 Desde un teatro. LR6 Trans. de boxeo.
22.30 — LRA Bellini. LR1 Tip. Fnl. Pontier. LR3 Orq. Gedelman. LR4 audic. A. D. E. A. LR5 Boleros. LR6 Canc. y danzas. LS10 Hora del ensueño.
23 — LR3 Grabaciones. LR4 El despertar del día. LR5 Inf. B. B. C.

EL DIAL DE MAÑANA

12 — LRA Bach. LR1 Tip. Do Reyes. LR2 Hora del emigrante. LR3 Boletín. LR4 Jazz Ne... Carballo. LR5 Emilio Criserá. L R 6 Aud. Española. LS4 Caminos de España. LS5 Cía Héctor Bates.
12.30 — Arturo Gatica. L R 2 Trov. Huachi Pampa. LR3 Tip. Miguel Caló. L R 4 E. Adrián, cant. LR5 Raisa Bignardi.
13 — LRA Frag. de óperas. LR1 Lolita Torres. Niño Posadas. Orq. Triana. LR2 Aud. Española. LR3 Cant. Osvaldo Moreno. Jazz Santa Anita. LR4 Raissa Bignardi. LR5 Orq. Montecarlo. Emilio Criserá. LR6 Dora Rollina. LS4 Bol. de Hacienda. LS6 Aud. Iberoamericana.
13.30 — LR1 Una vez, Analía... LR3 Tip. Manuel Caló. LS4 Bol. de Hacien. LR5 "Murmullos". LR6 María E. Silva, Carlos Estrada, cant.
14 — LRA Benjamín Gigli. LR1 Jazz B. Moral. LR2 Revistas LR3 Aud. de Cine. LR4 Tip. F. Rotundo. LR5 Inf. Comercial. L R 6 Aída Morán. L S 6 Cía. Rutas.
14.30 — LR1 Orq. Nat. Fraga. L R 3 Caract. Bárbara. LR4 Aud. de Cine. LR5 Cine, por Avilés. LR6 La estancia. LS4 C. Calcagno, cant.
15 — LRA Frag. de óperas. LR1 M. de un médico. Héctor Insúa, cant. LR3 Cía. B. del Prado. LR4 Cielo Tropical. LR5 Tardes de Vosotras, dir.: Gloria Ferrandiz y Roberto Deprisco.
16 — LRA Divulgación musical. LR1 Madre y amiga. LR3 Tip. Lucio Demare. LR4 Valses. LR5 Quintana-Borrás. LR6 Música y poesía. LS4 Caminos de España.
16.15 — LR1 Carlos A. Orfeo. LR5 Cine Social.
16.30 — LRA Violín y orquesta. L R 1 Cía. Juárez-Rudy. LR2 Bar Gente de Cine. LR3 Caract. Bárbara; LR4 Canciones francesas. LR5 Música popular. LR6 Enzo Valentino. LS6 Cía. A. del Solar.
17 — LRA Cons. de Educación. L R 1 "Música, maestro". LR2 Cía. Iris Blasco. L R 3 Cía. E. Pruselli. LR4 Coiro de la Vega; LR6 El éxito de... LS4 Canc. M. E. Casas.
17.30 — LRA Conj. E. Lozada LR1 Ferreyro - Racciopi. LR2 "La Cenicienta". L R 3 Vive y aprende. LR4 Tip. C. del Río. L S 4 Cant. Tito Mariani. LS6 Pandilla de la Risa.
18 — L R A Salud Pública. LR1, LR3, LR4, LR5, LR6, LS4, LS6, Aud. Infantil.
18.30 — LRA Editorial Radial. LR1 H. Insúa, cant.

VIDA LITERARIA — AUTORES, EDITORES, IMPRESORES Y LIBREROS

Un Cuarto de Siglo Dedicó al Culto del Folklore D. Alberto Rodríguez

UN cuarto de siglo dedicado al culto del folklore jalona la vida artística de Alberto Rodríguez, musicólogo cuyano, que ha sabido captar en las entrañas mismas de la tierra melodías olvidadas, que alegraron los patios criollos de la época heroica de la gesta libertadora, hace más de un siglo.

Reminiscencias de las canciones que integran el rico repertorio de este folklorista, que vive permanentemente enamorado de las cosas de nuestra tierra.

Defiende con calor, hasta con energía, la pureza de nuestro acervo musical. Lo conoce profundamente. Lo ha captado en sus fuentes originarias, en lo que atañe al folklore cuyano, en especial. Durante muchos años recorrió riscos y quebradas, pueblos y aldeas; conversó con viejos paisanos arrancándoles, junto con sus recuerdos de juventud, la evocación de esas melodías que hoy, delicadamente armonizadas, constituyen el rico repertorio de Alberto Rodríguez.



ALBERTO RODRIGUEZ

Intensa actividad

Pero su labor no se concreta a la interpretación de nuestro folklore. Como buen musicólogo, estudia constantemente esos valores, concretando esta labor en nuevas armonizaciones. Además, Alberto Rodríguez ha merecido el aplauso de la crítica por sus tres libros —"Canciones cuyanas", "Canciones de mi tierra" y "Voces de cordillera"— que contienen compilaciones completas y equilibradas del folklore cuyano. Esta obra ha trascendido las fronteras de la patria, como una reafirmación del firme valor del maestro Rodríguez en el culto de nuestro acervo musical.

"El Neguev": Testimonio de una Hazaña Humana

EL Neguev, zona sur de Palestina, engloba con sus 13.000 kilómetros cuadrados la mitad de la Palestina Cisjordánica. A pesar de ser una zona tan extensa, estuvo siempre por completo deshabitada a causa de su naturaleza desértica. Recién hace seis años comenzaron los primeros intentos de una intensa campaña tendiente a redimir esas tierras, fertilizándolas a través de minuciosas investigaciones científicas.

El éxito ha coronado ese esfuerzo sostenido y tenaz y hoy son más de treinta las poblaciones colectivas que se han instalado en pleno corazón del desierto de Neguev, transformándolo en una región de firme y venturoso porvenir.

Acerca de esta experiencia fundamental poco se conoce entre nosotros y para suplir semejante falla el Keren Kayemet Leisrael (Fondo Agrario de la Organización Sionista) acaba de editar una antología titulada "El Neguev", que incluye diversos trabajos sobre dicho tema fundamental. Dichos trabajos contienen datos inapreciables sobre la geografía física y económica del Neguev, sobre el esfuerzo de sus primeros pobladores, sobre los modos de vida instalados en aquella región alejada y fabulosa. El tomo, traducido por Basami Olesker, constituye el testimonio emocionante de una hazaña humana.

Variedad Climática en Cuentos Dominicanos

LA obra de los agregados a las embajadas —agregados culturales o civiles— con harta frecuencia es de tal modestia que no se hace notar. Sus esfuerzos por hacer conocer en el país donde residen las actividades culturales de su patria, muy a menudo, no dan resultados, carentes, tal vez, de un empuje decidido. Miguel Román Pérez Echavarría configura la excepción a la regla enunciada. Escritor y diplomático, ya ha hecho llegar "La poesía negra en América", cuidadosa antología a la que se suma ahora "Seis cuentistas dominicanos", cumpliendo con ambas obras una tarea de difusión, de vinculación intelectual simpática y patriótica, que sería muy de desear fuera imitada en todas las embajadas y representaciones diplomáticas acreditadas en nuestro país.

En "Seis cuentistas dominicanos" Miguel Román Echavarría reúne trabajos de figuras descollantes de la literatura de su patria, como Manuel Cabral, Sócrates Nolasco, Julio Vega Batlle, Fabio Fiallo, Néstor Caro e Ismael H. Abreu. Cada uno de los cuentistas, incluso en esta pequeña antología, tiene rasgos propios y destacados.

Ternura y Humorismo en los Relatos de Gogol

"LA Avenida Nevsky", de Gógol, es un relato sencillo, de penetrante ternura y humorismo. Otros tres de iguales dimensiones completan este volumen, cuya publicación se debe a la perseverante atención de la editorial Pueblos Unidos, de Montevideo. Entre ellos conviene mencionar a "La Capa", otras veces traducido como "El Capote", que alcanzó una fama extraordinaria en el San Petersburgo de entonces y que, en cierto modo, puede considerarse como la primera muestra del nuevo realismo ruso, que encontraba poco después su expresión más depurada en Dostoiewski. La primera obra de éste es, precisamente, "Pobres gentes", inspirada —como él mismo confesaría más tarde— en "La Capa", de Gógol.

Versos en Francés Dedicados a Bernal

UN libro de poemas dedica a su pueblo de Bernal doña Adela García Salaberry. Claro está que en este caso se llama "Adèle", porque nuestra vieja cursilería literaria, aun no definitivamente extinta, cree que es de buen tono escribir en francés y expresarse con acento extranjero en medio del cuerpo nacional. Adèle García Salaberry canta, pues, la calma eglógica de Bernal en su condición declarada de "portègne", que a esos extremos lleva la manía afrancesada. Parece que ciertos lugares comunes suenan mejor si se los pone en francés. Este, por ejemplo:

Vingt et cinq ans, déjà!
que mon père, lui aussi, partit
là, d'où on ne revient plus.

Advertirá el lector que esta descripción de la muerte como el lugar "de donde no se regresa más" nunca ha sido estampada en la literatura de ningún tiempo. Pero en este caso tiene la ventaja de estar dicha en francés, como estos otros versos que difícilmente funcionarían en nuestro idioma "portègne":

Ding! Don! Ding! Don!
Les cloches
de l'Eglise de N. S. de la Garde de Bernal.

"Rythme serein" —que es el título de esta colección de poemas— ostenta curiosas ornamentaciones ornitológicas de Margarita Portela Lagos. Claro que Margarita figura aquí como "Margarite", término medio entre nuestro nombre "portègne" y el rotundo Marguerite que le correspondería en la dulce lengua de Francia...

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Obra de Esforzada Búsqueda es "Stalin el Terrible", Brindada por Suzanne Labin

SUZANNE Labin, quien con "Defensa de la democracia, la razón y el hedonismo" y numerosos trabajos periodísticos aparecidos en distintos órganos de esta capital, reveló sus cualidades de escritora y ensayista de méritos poco comunes, nos ha dejado antes de partir a Francia, un extenso estudio titulado "Stalin el Terrible", publicado bajo el signo de Huarpes. Analiza en el mismo —con lógica inflexible a veces, con apasionamiento muy femenino otras, el régimen imperante en la URSS.

El título de la obra ya define de por sí la posición de la autora, conocida, por otra parte, a través de sus anteriores escritos. No oculta Suzanne Labin el motivo que la impulsó a realizar este trabajo de investigación y de crítica y ya en las palabras previas del volumen comentado trata de definir los conceptos de objetividad y neutralidad, arguyendo que su criterio se ha guiado, en el estudio sobre las instituciones soviéticas, de acuerdo con una escrupulosa objetividad, para terminar declarando: "Somos objetivos, pero no neutrales". Palabras que explican la persistencia en la búsqueda, lo incisivo de la crítica, el afán discriminativo en la elección de los documentos y hasta, si se quiere, la dirección del esfuerzo, encauzado siempre por una especie de animadversión lógica en quien no concibe una ideología que no esté condicionada en los conceptos de "libertad, justicia y bienestar".

☆ ☆ ☆

Desde los albores de la revolución "bolchevique" el fenómeno social, político y económico que se desarrolla en el país soviético ha sido motivo de numerosas obras destinadas a esclarecerlo desde los más diversos ángulos. Unas veces fué "El amanecer de Rusia", de Waldo Frank, o el apasionado alegato de Barbusse, sin que fallara el "Regreso", de Gide, el estudio del deán de Canterbury y cien volúmenes más de viajeros, investigadores curiosos que unas veces exaltaban el régimen y sus resultados y otras formulaban las más acervas críticas a través de todo lo cual la U. R. S. S. seguía siendo un misterio que ciertamente no aclaraban las palabras interesadas y ya olvidadas de un monseñor Napal, por ejemplo.

☆ ☆ ☆

Suzanne Labin se aparta del método de la bibliografía conocida. Empieza por acumular datos y documentos sobre el desenvolvimiento de la revolución en la U. R. S. S. desde la muerte de Lenin. Plantea las dificultades que se presentan para conocer la verdad sobre Rusia y divide las fuentes documentales de que se debe valer el investigador en los testimonios de los viajeros y los informes de las personas que han vivido y trabajado durante años en los Soviets. Descarta los primeros por las mismas trabas impuestas por el Estado para la observación de aquello que más puede ilustrar al turista y elige de los segundos algunos valiosos por pertenecer a personas que fueron a la U. R. S. S. ilusionadas y convencidas de las bondades del comunismo. Utiliza asimismo la autora las declaraciones y testimonios de funcionarios soviéticos desilusionados, los textos oficiales, las estadísticas, la autocrítica de la prensa rusa, sin dejar de analizar la Constitución imperante en aquel país. Con criterio analítico riguroso y aplicando el método científico, Suzanne Labin arriba a sus conclusiones, fruto, sin embargo, de preconceptos que no dejan de llamar la atención sobre el despotismo imperante en los Soviets, la sumisión incondicional al jefe supremo, el estado policial de vigilancia extrema y la propaganda externa e interna de embaucamiento de las masas sistemáticamente realizada desde la U. R. S. S. por el partido único y dirigente.



SUZANNE LABIN

"Stalin el Terrible" constituye un esfuerzo interesante, aparte de las simpatías notorias de la autora, quien allega un poderoso aporte a uno de los sectores en que enconadamente y cada día más se va separando la opinión mundial. Suzanne Labin ha escrito un vigoroso alegato, ilustrativo en ciertos aspectos, revelador de una poderosa y poco común mentalidad femenina y que no dejará de ser leído y citado por quienes, en la hora actual —cuando la neutralidad es casi imposible— comparten sus opiniones y se han situado de su lado.

Ana María Garosina Evoca su Edad Infantil en un Libro

CON "Historia de una expresión", Ana María Garosino, de quien conocemos algunas características de su espíritu por novelas que diera en su oportunidad, se nos presenta en forma diferente; ya en el prólogo se justifica diciendo que "el "Yo" tantas veces enunciado pertenece a su expresión literaria incluída ya la vocación"; por eso en esta obra en que sólo se puede juzgar como un reflejo evocador de su vida, retrocede con su pensamiento a la niñez.

Nos lleva a su casona señorial, donde asoma el pozo de alto brocal, testigo de la tranquilidad hogareña; cancerbero del amplio patio y observador en las horas en que la noche reina; encuentra en los caminos memorias lejanas, en la pieza de madera donde guardaba sus juguetes favoritos, y su vida parece que se hunde en lo que el tiempo fuera esfumando, hasta el momento en que, abandonando el libro de lectura, descubre en otros, senderos nuevos, y nace así su vocación por el verso y su amor por la belleza.

La autora de este volumen se deja llevar por las descripciones, aunque agradables por la forma, alejan al lector en ciertos momentos de la parte central, no obstante ésto, pinta con acierto, el color no empalidece y los cuadros adquieren contornos reales.

Un recuerdo surge de los párrafos de esta obra interesante, que se torna evocadora, ofreciendo una sensación de lejanía, de época remota. A veces hay pasajes en que una alegría ilumina el corazón de la señorita Garosino, como en otros una melancolía pone una pincelada gris, en el conjunto del volumen.

En síntesis, este libro acusa un fino temperamento que logra imponer un sentimiento escondido en el ser, de ahí que leyéndolo con atención se repara la inquietud de una vida que no ha podido sustraerse a brindar todo aquello que le ha dejado huellas profundas. El tomo ha sido editado en Paraná, Entre Ríos.

F. B. V.

Valiosas Contribuciones a la Historia de España

EL Departamento de Historia Española del Instituto de Investigaciones Históricas de la Facultad de Filosofía y Letras, que dirige el profesor Claudio Sánchez Albornoz, viene realizando una labor provechosa en lo que concierne al esclarecimiento de importantes problemas relacionados con la historia peninsular. A las monografías de singular calidad que ha publicado hasta ahora, únense los "Cuadernos de historia de España", destinados a proporcionar elementos novedosos en la dilucidación de cuestiones hasta ahora sometidas a debate.

El último número de los cuadernos puestos en circulación —el tomo VII— contiene importantes artículos de Paulo Merea sobre los "Fragmenta gaudenziana", de Luis G. de Valdeavellano, sobre el procedimiento para asignación de apellidos en el derecho español medieval; de Antonio García y Bellido sobre "Una colonización mítica de España tras la guerra de Troya", y de Amanda López de Meneses sobre Manuel de León, el falso conde Gorigos, aventurero armenio de actuación en la España medieval. La entrega se completa con una presentación del "Código de seguros marítimos según la costumbre de Amberes, promulgado por el consulado español de Brujas en 1569", que presenta Charles Verlinden, de la Universidad de Gante; en la continuación de la "Historia de los árabes de España, por Ibn Jaldún", traducida por Osvaldo A. Machado y con abundantes y precisas notas bibliográficas.

El mismo instituto acaba de publicar un cuaderno especial con un trabajo de su director, don Claudio Sánchez Albornoz, sobre "El "stipendium" hispanogodo y los orígenes del beneficio prefeudal". Trátase de un trabajo fundamental acerca de este tema esencial en el estudio de las relaciones de propiedad y de beneficio en la sociedad feudal. Con su sagacidad reconocida y con su erudición avasallante, el profesor Sánchez Albornoz realiza un trabajo exhaustivo, no obstante hallarse —como él mismo lo confiesa— alejado de las fuentes bibliográficas y de los archivos especializados.

Estas publicaciones, que han iniciado entre nosotros el interés por el estudio de las instituciones medievales en la América española, constituyen valiosas contribuciones cuyo interés y cuya calidad es de imperiosa justicia destacar.

"SOLEDADES" UN LIBRO DE VERSOS DE JUAN MENA

DESDE La Plata, y bajo el signo de las ediciones Alfa, Juan Carlos Mena lanza a andar su sexto libro de poesía. Con un poeta que publica su sexto libro hay derecho a ser exigentes. Esa exigencia de calidad, esa necesidad de decir algo, de expresar un pensamiento poético necesario, es lo que no se percibe precisamente en "Soledades", el último volumen de Mena que tenemos a la vista.

Su solo título evoca un antecedente clásico de pavorosa responsabilidad. No es que le exijamos a Mena la equivalencia con aquel antecedente, pero es visible que el ánimo, siquiera sea de manera subconsciente, se siente llevado por dicho recuerdo. Y parece que ese contenido fundamental de la poesía —esa expresión de un pensamiento poético necesario en sí mismo, casi como es estrictamente necesario en su cerrada arquitectura un teorema de geometría— no se encuentra en los poemas de Mena. Sus poemas son discursivos y por añadidura achacosos de mucho ripio irremediable, ese ripio que no es de consonante baldía sino de pensamiento frustrado. Pululan en sus páginas los "arcanos", las "clepsidras", los "piélagos"; es decir, el aparato retórico que creíamos enterrado por estas latitudes después de la muerte de Chocano.

Mena alcanza limpieza de expresión en los temas desprovistos de aspiración metafísica. Aun a riesgo de contrariar el apotegma de Rilke que le sirve como epígrafe —"nadie le puede aconsejar ni ayudar"— creemos que por allí puede encontrar su camino futuro el autor de "Soledades".

Libro de Política que Parece una Novela

EL señor José Vicente Pepper enjuicia en su libro titulado "Fichas del romulato", la actualidad política de Venezuela. El señor Pepper es un periodista que vive exilado en ciudad Trujillo, esto es, en una de las innumerables ciudades que certifican la "gloria" del presidente eterno de la República Dominicana. De la objetividad de juicio del autor sirve como testimonio la circunstancia de que en su libro se exalta como modelo de democracia al régimen impuesto por el generalísimo doctor Rafael Leónidas Trujillo Molina, cuyas persecuciones a los hombres libres tantas desazones han ocasionado a la conciencia liberal de América. Para el señor Pepper, en efecto, todo lo que no coincida con el sentimiento trujillista, o con el régimen depuesto de su país, merece el mote de "comunista". De esta manera son "comunistas" (o "fichas de Stalin", como los llama en su lenguaje pintoresco) tres presidentes americanos: el de Venezuela, Rómulo Gallegos; el de Cuba, Ramón Grau San Martín, y el de Guatemala, Juan José Arévalo. Y lo son también algunos líderes políticos de confesada tendencia anticomunista, como Rómulo Betancourt y Víctor Haya de la Torre, y hasta el secretario general de las Naciones Unidas, señor Trygve Lie, porque en 1921, durante un viaje a Moscú, conferenció con Lenin... Bastan estos datos para comprobar los extremos a que llega la fantasía de este cronista del romulato.

TEATROS

APOLO - Corrientes 1355. 38-3938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. Hoy: DESCANSO. Mañana, dos éxitos: Entre soles y milongas; También los guapos aflojan.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4883. - Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, c. María Gámez y M. Ornat. — Hoy 18.15 y 22: El Niño de Oro, fiesta andaluza, alegría, colorido, guitarras, cantaores, rondalla. Platea $ 4.20.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. - Hoy 18.10 y 22.10, Aldo Fabrizi y su gran Cía. Italiana. Exito cómico: ¿COMO SE DICE EN INGLES? Pull. $ 4. ¡2 últ. semanas de actuac.! Loc. en venta.

ATENEO — Paraguay 920. 31-2888. — "Espectáculos Gallo" presenta a Emma Gramatica, Iris Marga, M. Faust Rocha, F. Navarro, R. Passano (h), O. Valicelli y Angelina Pagano en: LA CASA SIN ALMA. Hoy a las 18.20 y 22.15.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 18.15 y 22.15, MARIA ANTINEA y su Cía. traída de España, presentan el espectáculo de arte popular en 23 cuadros: A LOS TOROS. Plat. $ 6.30; tert. $ 3.15.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-5680. — Vodevil picaresco al estilo de París, con Sarita Rivera. Hoy 18.30 y 22.30 gran suceso cómico: Ha entrado un hombre desnudo (no apt. men. 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy 18.30 y 22.15, la gran Cía. de Comedias Musicales, en el éxito cómico BOITE RUSA, c. Pastore, D. de Ortega, F. Lamas, R. Roberson; Kuprina-Upshaw, B. Fronzi, Leandro-Celia, 16 bailarinas, etc.

COMEDIA - Paraná y Corrientes. 35-... Revistas cómicas de Anchart, B. Amaya, S. Fernández, etc. 18.30 y 23.15: El teatro contra el cine; 21.45: Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes. Pull. 2.50. Mañana, estr.: Hay que aprender italiano.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2108. — Mañana 22.15, present. de la genial actriz Lola Membrives c. F. Dafauce, Tercsita Silva, A. Martelo, P. Hurtado y un gran elenco en: La malquerida, de Benavente (inc. p. men.).

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Cía. Gloria Guzmán, J. J. Miguez, G. Fiamni, Perelli, Puértolas. 18.30 y 22.20, espectacular comedia, gracia y fantasía: Feliz cumpleaños, Loos, Blackie, P. Ríos, Olivari. Dir. N. I. Menta. Pull. $ 3.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15, gran éxito de la Cía. Arg. de Comedia Luisa Vehil, c. M. Collado, S. Canales, H. Pimentel, Santos, Bobbio, E. Desel, en la comedia: JUGAR A VIVIR, de E. Suárez de Deza. Platea $ 4.25.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15, últ. repr. de: La princesa Bebé, de Benavente. Mañana importante reestreno: La jaula de la leona, de Linares Rivas, p. la Cía. Esp. de Comedia de A. Lassalle, A. de la Torre, Reid, Gómez, Astori, Codina, Manent, Ariño, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Caplán, S. Bozán, Fortuna, T. Carló, etc. y Sicardi-Brenda. 18.30 y 23.15: Aquí ganamos la mayoría; 21.45: ¿Qué sucede en Buenos Aires?

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. - Cía. lírica italiana. Mtro. Serra. Hoy, 21.30: Il barbiere di Siviglia.

MUNICIPAL - Corrientes 1530. 35-8611. Mañana, 22.15, Inaugur. de la Temporada Oficial: LA UNICA VERDAD, de R. A. Tálice y E. Montaine, 1er. actor y Direc. Eduardo Cuitiño, c. P. Dealessi, V. Luque, A. Martínez, A. Climent, J. de Angelis, J. Renato. Entrada por invitación.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. 41-1224. — Comisión Nacional de Cultura. Hoy 18.15 y 22, gran éxito de la comedia en 3 actos: ¡Cómo han cambiado las cosas!, de H. M. Guglielmini. Platea $ 2.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3635. — Cía. Arg. de Comedia PAULINA SINGERMAN. Hoy 18.30 y 22.20, éxito cómico Noches de Carnaval, 3 divertidos actos, triunfa la simpatía, la gracia y vivacidad de P. Singerman. Lujosa presentación. —Cía. Italiana de Comedia Evi Maltagliati-Luigi Cimarra. Deb. 1ª decena junio. Queda ab. un abono a 12 func. noct. (lunes y viernes) y 12 vesp. (miércoles y sábados). Inf. Cont. teatro: T. 32-3491. —Asoc. Amigos de la Música. 6 conc. y 2 func. ópera de cámara, de mayo a agosto. Dir. Iber, Baldi, Schrerchen, Spiller. Solistas: Arrau, Cassado, Trío Moyse, Oyuela, Schwarz, etc. Conscrip. socios adherentes cta. anual, $ 60.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5211. Cía. Grand. Espect. Music. Mapy Cortés, Quartucci, c. Sara Guasch, Victory Ballet. 18.15 y 22: La duquesa faltó a la cita, comedia musical. Pullman $ 2.50.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.20 y 22.15, P. Carcavallo present. Cía. de Comed. Argent. c. P. Tocci y un numer. elenco: MARTIN FIERRO. Gran espect. único en su género: guitarras, cantos, bailes criollos. Plat. $ 4; pull. 2.

SMART - Corrientes 1283. 35-2532. — MIGUEL DE MOLINA. 18.30 y 23.10: Granada imperial, gran acto conc.: De la villa del oso y el madroño; 21.50: Romancillo de doña Mariquita de los Dolores, acto concierto; Alegría gitana; Bronce y Sueño. Domingo mat. fliar. Platea $ 5.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Hoy, el éxito del año: En un burro tres baturros. Cía. Francisco Charmiello. A las 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766. - Hoy 18.40 y 22.40: VENGANZA DE MUJER (inc. men. 18 añ.), p. C. Boyer; 21: Gente de postín. Plat. $ 3.40; pull. 2.55.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. — El hombre de sus sueños; El placer de vivir; La hija del divorcio.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6967. — Aldo Fabrizi en: Mi hijo profesor; Caballero negro, Carlo Ninchi; M. Lotti.

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — Hoy: Caradura; Canción de las sierras; La araña mortal. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO - Piedras 646. 33-6346. — Hoy: La diosa arrodillada; El ladrón; Toda una vida. Progr. no apt. men. 18 años.

ATLANTIC - Belgrano 1265. 23-2726. — El hombre de sus sueños; Encrucijada de odios (inc. men. 14 años); Anda suelto el diablo.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont.: Gallardos trotones; Justicia infalible; Vigilantes de la ley; El obo en México (inc. men. 14 años). $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — 20.20: E hijo pródigo; 18.30 y 23: El infierno del juego (inc. men. 18 añ). Mañ.: El diablo y la dama (no apt. men. 18 añ).

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy a las 20.50: Justicia, F. Tone; 18.30 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc. men. 14 años). Plat. $ 3.20; pull. 2.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898 ★ 18.10 y 22.50: Fuego en el corazón, M. O'Hara; 21: Margo; 20: Las joyas de Brandemburgo.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2370. — Hoy: Del lodo brotó una flor (inc. men. 14 años); Penas al viento; Desquite en Argel.

CATALUNA - Corrientes 3046. 47-0569. Traje de novia (inc. men. 18 años); La última chance; María de los Angeles. 1.60.

CECIL - Defensa 829. 33-5679. — Lo mejor de nuestra vida; Nocturno; Mansión presidencial.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. Copacabana; Nochebuena; El ángel de maldad (inc. men. 16 años).

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6160. Nobleza gaucha; La morena de mi copla; El ladrón (inc. men. 14 años).

[illegible] - Corrientes 1423. 38-4132. — $ 0.60: El pozo del odio; Agente especial K7; El buque de los suplicios.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. - Susana viste de largo; Nochebuena, G. Raft; Copacabana, $ 1.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. Lo mejor de nuestra vida; Anda suelto el diablo; Varieds.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. — No me abandones; Sin sombra de sospecha; Amorosamente tuya. Pr. in. m. 18 añ.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6968. — Not. español. La famosa Luz María: TOROS Y TOREROS, c. Manolete. Semana Santa en España, procesiones. Pull. 1.50. —Jueves 22, estr.: MAR ABIERTO.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7027. — La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Cuatro corazones. Varieds.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1772. 38-5591: Novio, marido y amante; La diosa arrodillada; Ven, mi corazón te llama. Progr. no apt. men. 18 años.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 231. 33-6133. Hoy: La historia se hace de noche, Ch. Boyer; Los secretos de un Don Juan; Piratas del aire. Notic. Pull. $ 1.20. ★

IDEAL - Suipacha 378. 33-3390. - Hoy 18.40 y 22.40. SAGRADO Y PROFANO, p. Greer Garson y R. Mitchum; 17-21: Vars. — Martes: Y LOS AÑOS PASARON en tecnicol., c. Betty Grabble.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 19 y 23: El viudo alegre, A. Nazzari; 20.50: Caravaggio, Vars.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3743. La puerta de oro, Ch. Boyer; Fruto de tentación, D. Lamour; Vars. $ 2.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.10 y 22.20 (en punto): EL CAPITAN DE CASTILLA (tecnicolor), c. T. Power; 21: Varieds. Localids. desde las 10.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. - Hoy 18.30 y 22.30: CUATRO PASOS EN LAS NUBES (inc. men. 18 años), un film que lo conmoverá; 21: La voz sin rostro. Pullman $ 2.40.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4668. 18.30 y 22.30: Dios se lo pague (inc. men. 18 años); 20.45: Viento Norte. Pull. $ 2.10.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. - Hoy 21: Audacia de mujer; 18.30 y 22.30: primicia: CALIFORNIA, c. Ray Milland, Bárbara Stanwyck y Berry Fitzgerald. Platea $ 3.20; pull. 2.25.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 20: Vars.; 20.50: Sin sombra de sospecha (inc. men. 14 años); 18.10 y 22.50: No me abandones (inc. men. 18 añ).

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 852. 34-1493. Hoy: NINOSKA, G. Garbo; Sin amor, K. Hepburn; Vars. Plt. 1.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy 18.45 y 22.45: LA HOSTERIA DEL CABALLITO BLANCO. Elisa Galvé, Juan Carlos Thorry, Tilda Thamar; 17 y 21: STELLA, c. Zully Moreno y F. Ferrario.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Hoy 18.50 y 22.50, Olga Zubarry y Roberto Escalada: LOS PULPOS (no apt. men. 18 años); 17-21: El piyama de Adán, E. Serrano.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — Un modelo de París; Oro en la mano; La casta Susana. Progr. no apt. men. 18 años.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 5ª semana, 18.15 y 22.20: Dios se lo pague, Z. Moreno (inc. men. 18 añ); 21: Nosotros los muchachos.

INCA — Corrientes 1350. 35-6118. — La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas; Un marido distraído. Progr. no apt. men. 18 años.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Vuelo de estrellas; Temerarios de Hollywood; Vigilantes de la ley; La borla de latora. $ 0.40.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — Tierra generosa; Viuda y sabia; Por partida doble.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 38-3900. Hoy sensacional, a las 18.20 y 22.20, Jane Russell en: EL PROSCRIPTO con Thomas Mitchell y Walter Huston (no apt. men. 14 añ); 17-21: Vars.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. - Rey de la selva (últ. epis.); Peleando por su vida; Vuelo sin rumbo.

NORMANDIE - Lavalle 851. 35-1600. Hoy 18.50-22.40: LA SENDA TENEBROSA, c. Humphrey Bogart y L. Bacall; 17.20-20.50: EL VALLE DE LAS SOMBRAS (inconv. para menores 18 años), Ida Lupino, Dane Clark.

NOVEDADES - Florida 361. 31-8155. — Cont. Not. Pathé: Tropas británic. salen de Palestina; Lleg. de soldados a Alaska; Not. Arg.; Dib. en color.; Varieds.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1516. — Hoy 18.40 y 22.40: Porteña de corazón, c. Nini Marshall; 20.50: Villa Discordia, c. O. Bozán; Varieds.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. - El capitán Furia; El capitán Cautela; El caballero del desierto. $ 1.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — E. G. Robinson e Ida Lupino: El lobo del mar (inc. men. 18 añ); G. Raft y H. Bogart: [illegible]

PETIT SPLENDID - [illegible]

PLAZA - Corrientes 930. [illegible]

PORTEÑO - Corrientes 846. — Cont. [illegible]

PREMIER - Corrientes 1565. [illegible] LA ULTIMA CARROZZELLA [illegible] UN GRAN TIPO, [illegible] Cagney.

PRINCESA - Suipacha 660. [illegible]

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. [illegible]

REAL - Esmeralda 425. 31-3800. — Navegando en canoa; Camino de espesura; Reina del hielo; Pariente del campo; Buen patriota; Adiós, vida mía. 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Lo mejor de nuestra vida; Las siete llaves; Not. y varieds.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. - Platea $ 1.50. Progr. no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años. 17.30 y 21: No me abandones, E. Flynn; 19.20 y 22.50: Sin sombra de sospecha, C. Rains, C. Bennett.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. - Enredos de Donald; Primavera en Luisiana; A cual más loco; Acuerdo Perón-Franco; El truhán. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338 ★ 19 y 23: Fuego en el corazón; 21: Margo; 20.40: Policía yanqui.

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. La casa de la zorra; Embrujo antillano; Variedades.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. - Ultimo día, de 15.30 a 0.30. Moische Oysher en El hijo del cantor y Dus Vilner Galebeisil.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1453. — Varieds. Encrucijada de odios (inc. men. 14 años); El hombre de sus sueños. Platea 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 3000. 38-2127. La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Caprichosa y millonaria.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. - El hombre de sus sueños; Encrucijada de odios (inc. men. 14 añ). Mi perro y yo.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. - Cabaret parisién: Lujuria tropical; Cómo se bañan las damas. Prg. sólo p. may. 16 añ.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. $ 0.60. Hoy 18.20 y 23.5: 13, RUE MADELEINE (no apt. men. 14 años e inc. men. 18); 21.40: Su alteza mi secretaria; 19.50: Audaz y temerario; Dib. y vaireds.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. Hoy 18.15 y 22.50: La serpiente de cascabel, M. Duval y J. C. Thorry; 21.25: Adelante, que hay lugar; 19.50: Besos brujos, L. Lamarque; Dib., cómic., varieds.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. $ 1.50. Progr. inconv. men. 18 añ. 18 — 23: Sin sombra de sospecha; 21.20: No me abandones; 19.50: Amorosamente tuyo; dibujos, cómicas, deport. y varieds.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. - El ladrón, Sandrini; La diosa arrodillada, M. Félix; El buen mozo.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Escuela de sirenas; Aquí empieza la vida, La voz que acusa.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. La serpiente de cascabel, M. Duval; Adelante, que hay lugar, A. Fabrizi.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 294. 23-3242. Siete para un secreto (inc. men. 16 añ.); Lidia; Variedades.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. Canto de Scherezada; Singapore; Su ángel bueno.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2347. 73-3852 ★ Copacabana, C. Miranda; Nochebuena, G. Raft; Susana viste de largo, D. Bruce.

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165 ★ 73-7200 — El hombre de sus sueños, C. Grant; Encrucijada de Dios, R. Young (inc. men. 14 añ.); Recuerdo de Dick Tracy.

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3511 ★ Fuego en el corazón, C. Wilde; Margo, J. Crain; Las joyas de Vanderbruge.

★ **RITZ** - Cabildo 658. 73-0686. ★ Fuego en el corazón, C. Wilde; Margo, J. Crain; Las joyas de Wanderburge.

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Tres hombres del río; Adelante que hay lugar; La serpiente de cascabel.

BOEDO

BOEDO - Boedo 919. 45-4193. — Hoy: La serpietne de cascabel; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 añ.); Ayúdame a vivir.

CUYO - Boedo 858. 45-0975. — Hoy: Canto de Scherezada; Singapore; Desquite en Argel. Plat. $ 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — La última chance; La heroica cuadrilla; Juan Moreira.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 añ.); Una vez en la vida.

FOLLIES S. JUAN. S. Juan 3246. 45-4234. La serpiente de cascabel; Adelante que hay [illegible]

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. Copacabana; Nochebuena; El gran campeón.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. — Novio, marido y amante (no ap. men. 18 añ.); Safo (no ap. men. 16 añ.); Los maridos engañan de 7 a 9.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9825. — Soñando vivimos; Pasiones turbulentas; La dama de Shanghai (Prog. n. ap. men. 18 añ.).

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; La que no perdonó.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-8182. Max, el pantalonero; Los barqueros del Volga; Compañeros.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607 ★ María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada (no apt. men. 18 añ.); México lindo. Compl. $ 1.20.

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338 ★ 60-3950. — Canto de Scherezade, I. de Carlo; Singapore. El cornetín acusador.

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y Gaona. 60-5105. — Fuego en el corazón, C. Wilde; Margo, J. Crain. Segunda luna de miel, T. Power. ★

COLEGIALES

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Hoy a las 18 y 22.30: SIN SOMBRA DE SOSPECHA, J. Culfield; 20.40: NO ME ABANDONES, E. Flynn; AYER Y HOY; Vards. (Prog. inc. men. 18 añ.).

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. - Hoy a las 17.40 y 22.50: LA SERPIENTE DE CASCABEL, M. Duval; 21.20: ADELANTE QUE HAY LUGAR, A. Fabrizi; CUATRO CORAZONES.

ATLANTICO - Alv. Thomas 1391. 55-0519. Lo mejor de nuestra vida; Las siete llaves; Vards.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54-4709. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; La ley que olvidaron.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3471. 67-5233. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Los hombres las prefieren viudas.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3791 ★ Fuego en el corazón; Margó, J. Crain; Belleza indómita, R. Denniz.

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9320. - A las 18.30 y 23: LA SERPIENTE DE CASCABEL, J. C. Thorry; 21.30: A. Fabrizi en: ADELANTE QUE HAY LUGAR; 20: CRUZA, F. Ochoa y A. Bence; Vards.

PUEYRREDON. - Rivadavia 6871. A las 11.45 y 22.45: NO ME ABANDONES, E. Flynn; 21: SIN SOMBRA DE SOSPECHAS, J. Garfield; 20.10: Variedades y dibujos. (Prog. inc. men. 18 años).

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Hoy: NOVIO, MARIDO y AMANTE. LOS MARIDOS ENGAÑAN DE 7 A 9; SAFO, M. Ortiz y R. Escalada. EL SOLTERON; Variedades. (Programa no ap. men. 18 añ.).

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — Hoy a las 17.45 y 22.05; EL DESPERTAR, G. Peck; 20.40: TRES TONTOS SABIOS, E. Arnold; 20: EL DIABLO AL VOLANTE; Vards., Dib. y Cómic. $ 1.00.

SELECT - J. B. Alberdi 2341. 67-8148. El hombre de sus sueños; Nocturno; Mi perro y yo.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-5510. — Hoy: La serpiente de cascabel; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 añ.); Cruza.

GAONA - Gaona 3263. 59-2331. Hoy: María de los Angeles; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 añ.); Pueblo chico, infierno grande.

IMPERIO - Gaona 3581. 67-3322. — El hijo de la furia, T. Power; Furia salvaje; El último gangster.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1741. 64-4343. — María de los Angeles; La diosa arrodilla; La selva de fuego. (Prog. no ap. men. 18 añ.).

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. La hora 13; Perdona mi pasado; Aladino y la lámpara maravillosa.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Su noche de aventuras; Singapore; El canto de la Scherezade.

LINIERS, G. Paz y Rivadavia. 653-1010. Mi perro y yo; Encrucijada de odio; El hombre de sus sueños.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 2554. 37-7399. — María de los Angeles; La diosa arrodillada; Cuando viajan las estrellas. (Prog. no ap. men. 18 añ.).

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 985. 47-2318. — Vards; La hora trece; Pasiones turbulentas; La dama de Shangai. (Prog. no apt. men. 18 añ.).

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. Vards.; La jornada extraña; El cisne negro; Mascarada tropical. Pull. $ 1.20.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 43-3760. — La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; La heroica cuadrilla.

LORIA — Rivadavia 3053. 62-1436. — Escuela de sirenas; Las follies de Ziegfield; Secc. de dibujos y variedades 1.20.

LUMIERE - Belgrano 3279. 45-2838. - Lo mejor de nuestra vida; Conflicto en Panamá; Vards.

★ **ONCE** - Rivadavia 2856. 47-5187 ★ 18.30 y 23.10: Fuego en el corazón; Margó, J. Cain; Rosa de Broadway, T. Power.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1877. La llamarada; El caballero del desierto; Cumbres borrascosas.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. 71-1720. — El pícaro galán; La pandilla triunfa; El tango vuelve a París.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. - Cerrado por refección.

PARK. - Santa Fe 4136. 71-3404. — Sin sombras de sospechas; No me abandones; Vards. (Prog. inc. men. 18 añ.).

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Terror atómico; Singapore; El canto de Scherezade.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1541. — El despertar; Tres tontos sabios; La desdeñada.

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0742. Variedades; Mi perro y yo; Lo mejor de nuestras vidas.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073. — Escuela de sirenas; Aquí empieza la vida; Amantes fugitivos.

TARICO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. El tango vuelve a París; Y... mañana serán hombres; El ladrón (inc. men. 14 años).

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — Barreminas; Piratas del Caribe; Aloma.

CONSTITUCION - B. Irigoyen 1414. 23-0248. — Fuego en el corazón; Margó; La segunda oportunidad; Vards.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1653. 23-6844. No me abandones; Sin sombra de sospecha; Pies inquietos. (Prog. inc. men. 18 años).

LIMA - Lima 755. 37-3481. — Cont. El zorro negro; El espectro viviente; Loco del cine.

★ **NATIONAL PALACE**. S. Juan 2161 ★ 43-1721. — Canto de Scherezade, Y. de Carlo; Singapore, F. Mac Murray; Despertar revelador, G. Jean; Vards. y Dib.

PERLA - Independencia 1848. 37-1850. — Novio, marido y amante; Safo; El mejor papá del mundo.

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2804. Poseída (no apt. men. 14 añ.); Inspiración trágica (no ap. men. 14 añ.); Cupido se subleva.

SAN JUAN - San Juan 2340. 45-3908. — Estrellita; Palabra de honor; Ya tiene comisario el pueblo.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7385. El hombre de sus sueños; Encrucijada de odio (inc. men. 14 añ.); Baila conmigo. Niños $ 0.50.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — Copacabana; Nochebuena; Susana viste de largo. Compl. $ 1.00.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — Todos son mis hijos; El medallón (inc. men. 14 añ.); Joya sangrienta.

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. El despertar; Tres tontos sabios; El idilio de Andy Hardy.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1833. — Selecto y variado programa p. familia.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — María de los Angeles; La diosa arrodillada; Su última aventura. (Prog. no apto para men. 18 añ.).

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Caprichosa y millonaria.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Novios para las muchachas.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. - La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Ambición.

PARQUE. - Cuenca 3256. 50-4448. — No me abandones; Sin sombra de sospecha; Eran cuatro enamoradas (prog. inc. men. 18 añ.).

TAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Sin sombra de sospecha; No me abandones; El amor no es una comedia. (Prog. inc. men. 18 añ.). Loc. numeradas.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5568. La serpiente de cascabel; La diosa arrodillada (n oap. men. 18 añ.); Los hombres las prefieren viudas.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; El forastero.

★ **EDEN** - Bauness 2593. 51-2135. ★ Novio, marido y amante (no ap. men. 18 añ.). Safo, M. Ortiz (no ap. men. 16 añ.); La dama de San Francisco.

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2323. 51-3188 ★ Canto de Scherezade; Singapore; Crimen por amor.

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3054. — Hoy a las 22.50: LA SERPIENTE DE CASCABEL, M. Duval; 21.15: ADELANTE, QUE HAY LUGAR, A. Fabrizi; 20: DE LA SIERRA AL VALLE, A. Luz.

★ **SUPREMO**. Bucarelli 2696. 31-1600 ★ La heroica cuadrilla; La última chance; Charles Chan y la bala de sangre.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha desde $ 3.50, menores, desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2371.

VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7510. - Secc. Té 14 hs. (compl. $ 2.) con la jazz de Ahmed Ratip con sus Cotton Pickers; Verm. 19; noche 22.15, hs. con Leandro y Celia, Carmen Ideal, Los Huastecos, Rocambole y gran elenco.

KISMET - Corrientes 1612. 33-1860. — Carmen Duval, Adolfo Stray, La mexicanita y sus chinacos, Juanito Montoya, José Marrone Reluti, y un gran elenco. Secc. selecta a las 17, con J. C. Barbará.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. - Hoy a las 22, cachascán: Nunesi con Eljo; Karadagian con Indio Chaqueño; Conde Nowina con Madariaga, y El Enmascarado con Alí Bargach. Popular 1.50. Damas y niños 0.50. — Mañana peleas por la selección. El sábado: Donoso con Cobas.

CIRCO SHANGAI — Corrientes y J. Newbery. — Sábado y domingo grandes funciones con variadas atracciones; leones feroces, el mono comediante, etc.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO, Avenida 9 de Julio y Córdoba. — Hoy vermut a las 18 y noche a las 22. Artistas y fieras de todas partes del mundo. El espectáculo más grandioso y alegre de la capital. Se agotan las localidades. Boletería desde las 10. — Mañana descanso.

AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO • Por JOHN HIX




TARZAN — R. I. P. — por E. RICE BURROUGHS



VIC FLINT — El enemigo está a la espalda — por O'MALLEY y LANE





CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Un falso mendigo — por ROY GRANE



LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — Se salva por un hilo — por H. O'NEILL



TERRY — Fortaleza improvisada — por MILTON



EL PEQUEÑO ABNER — ¡Por si las moscas! — por AL CAP



SIR BALALAIKA — Los vasallos se sublevan, o donde las dan las llevan — por R. B. FULLER



PELADILLA — El vendedor No. 1 — por BERNDT





¡QUE VIDURRIA! — Hay que hablar con elegancia — por WILLAR



EL VIEJO CASCANUECES — Un encuentro que no esperaba — por R. VAN BUREN



ANA, LA HUERFANITA — Le condena su hijo — por HAROLD GRAY



EL JUEZ JUSTO — Un encuentro en el restaurante — por BRENT y WELLS



¡Inusitado!: A los 72 Años Calza Guantes y Adiestra Boxeadores

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy, serán extremadamente delicados y sensitivos. Se sentirán lastimados y ofendidos por las cosas más nimias. De chicos esto les hará fuente de desagrados con hermanitos y familiares; y como les atraerá cariño y consuelos de papás y mayores, contribuirán éstos, con su cariño y buenos deseos, a desarmarlos más aún para la lucha en la vida. Hay que tender más bien a fortalecerlos, crearles ideas optimistas y asegurarles mucha seguridad en sí mismos; de otra manera, hasta su salud y vida sentimental y relaciones con el sexo opuesto se verán muy afectadas por estos nerviosismos y complejos. Estará esta calidad de sensibilidad más acentuada y será más perjudicial en los chicos que en las chicas.

Serán ambos muy aficionados a las cosas domésticas, amantes de su hogar y exagerados hasta en su más pequeño detalle de adorno, organización y armonía. Tendrán habilidad manual para labores, trabajos y pequeños detalles minuciosos y serán apasionados de cosas pequeñitas de arte o simplemente bellas —según el sentido estético que tengan—, y si comercian con ellas, tendrán éxitos materiales.

Serán por su temperamento, de humor muy cambiable y sus depresiones evolucionarán hasta cóleras violentísimas y peligrosas. Se dejarán influenciar mucho de quienes los rodeen, especialmente de las gentes que recién conozcan. Llegarán a tanto éstas influencias, que hasta los imitarán en maneras de hablar, de vestir y de vivir.



A pesar de todo esto, tendrán un sentido práctico y comercial de defensa de sus intereses y de su vida y se defenderán bien financieramente. Podrán llegar los colocados en medios más fáciles y refinados, hasta grandes triunfos materiales y artísticos.

Tendrán todos mucho sentido artístico y serán capaces de crear cosas con sus manos. Podrán ser buenos pintores, dibujantes, modistos y decoradores y disciplinas análogas.

En asuntos sentimentales, tendrán a su modo, grandes felicidades y penas combinadas. Serán volubles y apasionados, pero con muy pocas excepciones no querrán familia propia.

Les serán, a ambos, más cordiales, afines y beneficiosas las personas de su propio sexo; y siempre tendrán riñas, dificultades o desavenencias con las del sexo contrario. Menos aún a los muchachos.

No les será de buen augurio el matrimonio.

* * *

A los del cumpleaños se les recomienda ahorrarse disgustos, tristezas y sentirse demasiado sensitivos y susceptibles durante el año. De otro modo, y si se dejan llevar de sus nervios, pueden llegar hasta a enfermarse, principalmente del estómago. Procuren diferir para el año que viene cualquier cambio o viaje, y cuídense contra alguna decepción en asuntos de negocios.

A pesar de todas estas cosas peligrosas, no les es enteramente desfavorable el año. Desde julio a septiembre tendrán mucho éxito y prosperidad en sus negocios y alguna ganancia de pleito o herencia, o regalo muy importante.

Encontrarán ocasión de desplegar mucha actividad mental en estudios o trabajos intelectuales. Las mujeres tendrán mejor año que los varones, y se les ofrecerá una oportunidad de casarse bien o de obtener alguna ganancia o adelanto muy apreciable y personal.

Tendrán ocasión en el año de muchas diversiones, de tratar con gentes de medios artísticos y literarios y de conocer con ellos gentes que les serán fieles y permanentes.

Lo mismo tendrán suerte con los sirvientes y los empleados que contraten, y los contratados que cumplen hoy años también tendrán buena suerte con los patronos que durante el año encuentren.

A los comerciantes les irá mucho peor que a los demás, y no les serán tan fieles sus servidores.

A todos se les recomienda no mezclarse con gentes que se ocupen de ocultismo o hagan experiencias raras, pues les serán estas gentes y estas experiencias muy desagradables.

Para amores les serán afines las personas nacidas desde el 20 de julio al 20 de agosto, desde el 29 de noviembre al 20 de diciembre. Para casarse, sobre todo las chicas, cualquier día de la segunda quincena de agosto.

* * *

El mensaje de los cielos para todos y para mañana es:

VIERNES muy dudoso. Se puede viajar con buena fortuna. También es muy buen día para ver al médico o aplicarse tratamientos, u operarse en pecho o estómago y para ingerir purgantes.

La gente valiente y audaz tendrá buen día en las decisiones que tome, por arriesgadas que parezcan. En asuntos amorosos les irá muy bien a los audaces que creen vinculaciones rápidas y pésimamente a los precavidos y a los tímidos y a los lentos en sus decisiones.

Cualquier dificultad financiera que tenga la gente se le agravará mañana.

* * *

PARA los jugadores será un día terrible, y lo mismo para los especuladores. Cualquier préstamo o socorro que reciban este día les traerá consecuencias terribles y desesperantes, pues ellos lo perderán de mala manera, y los prestadores lo perderán también, como es lógico.

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Armando Usher, sin duda alguna, es uno de los pocos boxeadores, si no el único, que a pesar de sus 72 años, aún no se ha desvinculado del rudo deporte, porque si bien es cierto que ahora no calza los guantes para dirimir supremacías, como lógicamente puede inferirse, en cambio los usa para su actividad docente, aprovechando su rica y experimentada trayectoria de "señor del cuadrado" de que supo blasonar este destacado deportista.

Usher es oriundo de Montevideo, pero se siente argentino de alma porque en nuestro país ha vivido la mayor parte de su vida, y es aquí, también, donde acumuló más gloria en su carrera pugilista.

A los catorce años, cuando apenas era un "purrete", en su país de nacimiento ya era campeón pluma aficionado, y en esta categoría realizó más de ochenta combates, sin conocer jamás derrota alguna.

♦ Newbery le alienta

Cuando en el Uruguay no encontraba "muñeco para derribar" decidió viajar a Buenos Aires. Lo hizo en 1906, cuando Jorge Newbery era el más entusiasta propiciador del pugilismo argentino. Aquella inolvidable figura le brindó la cordial acogida de su amistad, y como dentro del radio de la capital federal estaba prohibida esta índole de manifestaciones deportivas —hasta las que se realizaban en privado no pocas veces eran sorprendidas por la policía y sus protagonistas privados de libertad—, Avellaneda resultó escenario propicio. Allí tuvo su cuna el box como espectáculo y un hombre de los quilates de Armando Usher se convertiría en figura estelar. Se midió con los púgiles más bravos de la hora, y siempre la fortuna le sonrió. Animó cotejos con el mejor maestro de la primera hora, es decir: Willie Gould, y fueron, también, sus rivales Elizalde Villalba, Lenevé y el rudo Jack Carroll, un hombre formado en las duras tareas del frigorífico Anglo. Con todos ellos compartió distinciones, habiendo también lo más, para refirmar en aquel entonces nuestro incipiente box.

Sería interminable ponerse a enumerar los éxitos que jalonan la trayectoria de este infatigable "pioneer" del pugilismo argentino; se diría que es el protagonista permanente de su ya largo historial. En todas las etapas progresistas de su desarrollo está presente como pugilista o como maestro. Y es así cómo clubes de la jerarquía de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, el del barrio de Flores, el Internacional y otros lo contaron como profesor, en cuya dirección logró formar figuras que alcanzaron después extraordinaria notoriedad.

♦ Usher, en la "docta"

En el año 1916, Usher llegó a Córdoba como turista, atraído por la belleza de sus serranías, conoció al entonces capitán Miguel Angel Montes, en tanto que el extinto periodista Antonio Ramis, se convirtió en su más eficaz punto de apoyo. También halló calurosa colaboración en el doctor Raúl Argerich, a quien había conocido en Buenos Aires. Y desde entonces empieza a homologar triunfos tras triunfos, hasta que su labor se concreta a la academia, experimentando la satisfacción de iniciar en el aprendizaje a los que más tarde resultaron notables profesionales, entre otros, Fontanetti, H. Ontivero, Gulle, Viciano, Valor, Allende, Agüero, Zárate y otros. También sus conocimientos le permitieron otorgar singulares méritos a amateurs de la talla de Belindo Martínez, Martínez Gavier y Emilio Asís.

Y siempre aferrado a sus guantes, continúa este infatigable deportista impartiendo sus enseñanzas a los 72 años de edad con un vigor excepcional, con una pujanza que asombra.

ARMANDO USHER, que a pesar de sus 72 años, aún calza los guantes para dedicarse a la enseñanza del pugilismo

'Otoño 48', suplemento de Modas de France-Semaine

Ilustración profusa y selecta de los nuevos imperativos de la moda de París, acaba de aparecer en Buenos Aires, editado por el semanario de habla francesa "France-Semaine", "Otoño 48", una lujosa publicación en colores que dedica sus páginas a las creaciones revolucionarias que los modistos parisienses están imponiendo en el mundo entero.

Consta dicho número de muchos modelos exclusivos firmados por indiscutidos maestros de la costura.

La nueva publicación se distingue por su calidad así como por su excelente presentación, significando un encomiable esfuerzo editorial.

Busca a una Tía y 2 Primos, Fco. Corella

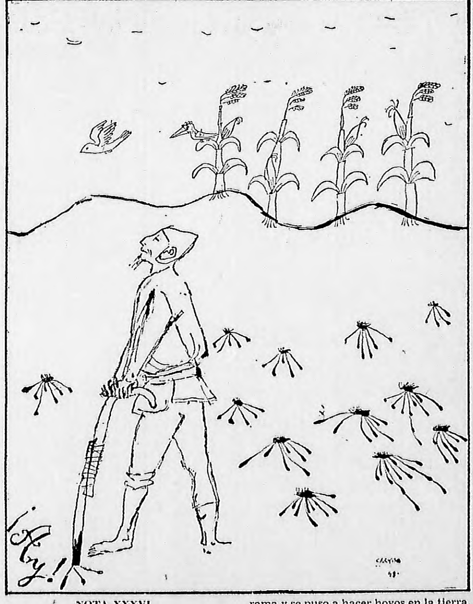
FRANCISCO Corella Ferriz llegó hace poco tiempo de España, dispuesto a trabajar en la Argentina. Se prometía también la satisfacción de ver a primos y tíos, que abandonaron Zaragoza, la ciudad en que vivía la familia hace 24 años. Pero hasta la fecha han sido infructuosos los esfuerzos realizados en tal sentido, por lo que decidió recurrir a CRITICA para dar con el paradero de sus primos hermanos Francisco Demene Corella y Diego Pintero Corella, y su tía Carmen Corella Pérez, de quienes sabe que residieron en Córdoba.

Quienes estén en condiciones de indicarle dónde se hallan actualmente las personas mencionadas, pueden escribirle a Francisco Corella Ferriz al Hotel Asturiano, Hipólito Yrigoyen 1238, capital federal.

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra América

Textos y dibujos de CARYBE



NOTA XXXVI

SIGUIO andando.

Tanto anduvo, que cuando quiso acordar estaba casi en el comienzo de las cosas.

Allí estaba El Viejo.

Antes nadie se moría. La Pacha Mama brindaba el sustento a los hombres, a los pájaros y a todos los animales que la poblaban.

Ella, donde le parecía, hacía brotar el maíz, la papa, las frutas, el tabaco y la coca para esparcimiento de los hombres.

Así era antes.

Pero El Viejo, cansado y perezoso, tuvo un pensamiento. Plantar el maíz en un solo lado, cerca de donde vivía, para no tener que andar y andar buscándolo.

Ató una astilla de palo mataco a otra rama y se puso a hacer hoyos en la tierra.

Pero la tierra en aquel tiempo era viva y a cada chuzazo que El Viejo daba con su palo gritaba: —¡Ay!

El Viejo no hizo caso, pero cuando se dió vuelta vió que cada hoyo que había hecho era una poza de sangre, y preguntó:

—¿Quién grita?

—Yo —dijo la tierra—. ¿No ves lo que estás haciendo? Y la tierra y El Viejo se pusieron a discutir.

Llegaron a la conclusión que ella se dejaría labrar para que la gente comiera con más comodidad, pero que ella a su vez, después de cierto tiempo se comería a la gente.

Y así fué. Se comió al Viejo y luego a los demás.

Independiente Emplaza a Sastre a Alistarse en el Team

Perucca "Approntó" Hoy por Primera Vez en su Nuevo Equipo, Para el Debut Contra Huracán

En San Lorenzo se Mantiene el Optimismo y el Entusiasmo

LA de hoy fué una mañana de intensa actividad en San Lorenzo de Almagro. Nuevamente se entrenó el plantel completo con que los "santos" afrontarán la lucha en el campeonato profesional de primera división a iniciarse el domingo.

Por vez primera participó de las prácticas el excelente eje medio Angel Perucca, una de las más sensacionales transferencias del corriente año y reciente adquisición del instituto de avenida La Plata.

Práctica intensa

La sesión de adiestramiento sostenida hoy fué como decimos, muy intensa. Desde temprano se concentraron los jugadores, y durante buen rato estuvieron realizando la serie clásica de ejercicios, mostrando entonces hallarse en condiciones físicas notables.

Posteriormente, realizaron una fuerte sesión de fútbol, en la que, lógicamente, la atracción principal radicó en la presencia del "comandante", título con el que ya ha empezado a popularizarse el nombre de Angel Perucca en Boedo.

El "Comandante" Perucca

Los hinchas allegados a la institución, ante los que trascendió la noticia de que él sería de la partida en la práctica, se llegaron en buen número al estadio, y lo saludaron de tal manera cuando el ex defensor de Newell's Old Boys ingresó al campo. La despedida cordial que se le tributó al término de la sesión de adiestramiento, es índice elocuente de la impresión inmejorable dejada por el nuevo jugador de San Lorenzo en esa su especie de "debut" en las filas azulgrana".

En gran estado

Perucca, en efecto, tuvo esta mañana un comportamiento notable. Sabido es que las prácticas de San Lorenzo se caracterizan siempre por la fogosidad con que la emprenden sus jugadores. Hoy también se jugó decididamente, cercano el ritmo al de un partido oficial, y en ese tren fué que Angel Perucca sobresalió nitidamente.

Pleno entendimiento

Se mostró sumamente veloz. Apoyó a gran conciencia. Sobre todo, explotó en forma sencilla las condiciones de su delantera, gustando sobremanera el entendimiento con René Pontoni, elemento con quien en el mismo club rosarino jugara hasta no hace mucho realizando constantemente performances de singular mérito.

Gustó Terra

Una impresión excelente dejó también el zaguero derecho uruguayo Terra, otra reciente adquisición de San Lorenzo. Compuso con Basso una gran zaga, dejando a don Pedro Omar, que dirigió el entrenamiento, impresión excelente.

En lo que respecta a Perucca, a quien se daba como un poco "pesado", tras el "apronte" de hoy quedó en 75 kilos clavados, lo que dice que está exactamente a punto.

Probable equipo

Esta característica reza para todo el elenco, por lo que el entusiasmo con que afrontarán la lucha a inaugurarse en el riguroso lance clásico con Huracán, es sumamente optimista.

La probable alineación del equipo, que CRITICA, uno de cuyos cronistas estuvo hoy en el field de San Lorenzo, anticipa a título de primicia exclusiva, es la siguiente:

Blazina; Terra y Basso; Benegas, Perucca y Piñeyro; Reggi, Farro, Pontoni, Martino y Silva.

Designó River Plate su Team

DE acuerdo al informe presentado por la Sub-comisión de Fútbol Profesional, que recabó a su vez la opinión de Minella y Amándola, las autoridades de River Plate designaron el equipo superior de la entidad que el domingo sostendrá un difícil partido en Victoria, en la fecha inaugural del campeonato.

Se confirmó a Vazquez como reemplazante de Rossi, tal como se dispuso en principio una vez conocida la resolución del Tribunal de Penas que inhabilitaba por cinco fechas al citado futbolista. Tampoco, de acuerdo a lo adelantado, será de la partida Ramos, quien tiene para rato, actuando como izquierdo Ferrari. Por último, Rodriguez volverá a ocupar en forma efectiva la plaza de zaguero izquierdo que subrió durante casi todo el torneo pasado Luis Ferreira. El equipo, en definitiva, formará de la siguiente manera:

Grisetti; Vaghi y Rodriguez; Yácono, Vázquez y Ferrari; Reyes, Moreno, Di Stéfano, Labruna y Lustau.

Aclara Lanús el Pase de L. López

A raiz de los informes solicitados por varios asociados del club Lanús, respecto a la contratación del delantero mendocino Leoncio López, el capitán Tidona, en nombre de la entidad granate, ha formulado interesantes aclaraciones.

El citado futbolista, que se desempeña como entreala izquierdo, se halla solo en calidad de préstamo en el club, quien abonará al término de su arriendo —un año— la suma de $ 20.000 y en caso de que se produzca la contratación definitiva, $ 55.000 más.

La operación ventajosa para Lanús ha sido concretada merced a la inteligente y persuasiva gestión del capitán Tidona, pues la entidad mendocina a la cual pertenece López, se negaba a cederlo a préstamo y exigía por su transferencia la cantidad de setenta mil pesos. Ahora Lanús lo probará durante un año y en caso de responder, recién lo adquirirá definitivamente.

Homenajearon a Cuesta Silva los Jugadaores

Tuvo destacadas proporciones la demostración que le ofrecieron anoche a Jose Cuesta Silva, los jugadores de Chacarita Juniors.

Rodeando al prestigioso preparador físico y director técnico, estuvieron todos los cracks profesionales de la entidad de San Martin, entre quienes goza Cuesta Silva de grandes simpatías, no sólo por sus condiciones de experto en el arte de preparar a un equipo, sino también por sus condiciones de verdadero camarada y amigo.



GINETTE JANY, que durante los entrenamientos para Londres, junto a su hermano Alex, ha superado un récord de Francia de la categoría cadetes e igualado otro, evidenciando que logrará notables adelantos.



Exigencia de la Directiva

EL conflicto planteado por el jugador Oscar Sastre sigue en pie. Y al parecer, dada la posición irreductible de las dos partes, no se entrevé la posibilidad de una solución. Por el contrario, tiende a agravarse. Decimos esto, de acuerdo a la última resolución de la comisión directiva de Independiente, durante la cual se trató la cuestión.

Telegrama conminatorio

En efecto, las autoridades del club de Avellaneda, resolvieron el envío de un telegrama colacionado al futbolista, cosa que se concretó en el día de ayer. La comunicación que se le hace al futbolista es terminante y tiene el carácter de una grave conminación. El club emplaza al celebrado half internacional a presentarse al entrenamiento del día de hoy, y a alistarse en el equipo que enfrentará el domingo a Rosario Central, bajo el apercibimiento de que en caso contrario se tomarán las medidas correspondientes y que se hallan fijadas en el contrato firmado con la entidad.

Nos aclaraba además un dirigente de Independiente, que no puede seguir tolerándose la indisciplina del jugador y su falta de consideración al club, con su ausencia sistemática a las prácticas y a los cotejos para los cuales fué citado.

Además, como Sastre se ha presentado a principios de mes a cobrar sus haberes, se considera que continúa reglamentariamente ligado al club, cuyo contrato tiene vigencia hasta el 19 de abril de 1949.

En cuanto al jugador, ya lo expresamos en distintas oportunidades que se niega en forma rotunda a seguir vistiendo la casaca de Independiente, y que ha manifestado sus deseos de jugar en Rácing, reclamando asimismo la libertad de trabajo.

Por otra parte, se ha recibido en Independiente una comunicación de Rácing para darle carácter oficial al pedido de transferencia del notable futbolista, ya que hasta el momento sólo se habían realizado simples conversaciones entre dirigentes y allegados a las dos entidades de Avellaneda.

Bánfield Contrató por 60.000 Pesos a Pasnaci

BANFIELD exhibió frente a Rácing un buen material. Tiene buena defensa y excelente ataque. Gente deseosa de hacer las cosas bien. Con ganas de sobresalir. Y esto es un buen índice para el rendimiento del equipo. La inclusión del puntero izquierdo Pasnaci ha resultado todo un suceso. El joven delantero, que perteneciera a Rosario Central y que fuera cedido luego a Nacional, de Montevideo, es ya un jugador del "once" sureño. Los "albiverdes" han logrado su concurso abonando por el pase la suma de $ 60.000 al instituto oriental.

NUEVA TECNICA. — Trilogía de valores del club Tigre: Georgetti, Cardona y Rafael López. Llegaron a CRITICA a aprender la técnica del dibujo y a ser optimistas con el humorismo saltarín que escapa de los "monos" de Héctor Rodriguez, con quien ríen, mientras éste traza sus acertados personajes...



Buenos Aires, Jueves, Abril 15 de 1948

Firme Esperanza en Tigre: Venceremos de Nuevo a River, Dicen sus Jugadores

Arrastrando un mal recuerdo — Tigre 3, River 2— sale el campeón de 1947 a la excursión que le asigna el programa futbolero en su primera fecha.

Llega el domingo hasta los pagos de Victoria, donde con traer la imagen del 2 de noviembre del año anterior, el asunto está que quema.

En ese día —todos lo recuerdan— Tigre, que iba prendido a la cola de la tabla, lograba salvarse a costa de la caída del que sería, a la postre, el vencedor del gran certamen...

Fué el Día de los Muertos, donde se operó el milagro de que Tigre siguiera viviendo en primera división.

"Le ganaremos de nuevo"

Nosotros, como River el domingo, salimos también de excursión por Victoria. Vamos a ver qué espíritu tienen los actores de la gran contienda, que pálpito los anima acerca de la primera fecha y qué hay de bueno en lo que ha llegado hasta las líneas. Y todo ello lo conseguimos de inmediato, ya que los tres elegidos para el vuelco de las impresiones, no esconden nada en las faltriqueras. Y dicen:

—¿Cómo salimos con River? Pues salimos muy bien. El domingo le ganaremos de nuevo. Como el año pasado. ¿Lo dudan? Nosotros, no...

Pascual Georgetti y Alberto Cardona ya estaban en la casa. El que llega es Rafael López, el estilista centrodelantero, que acusó tan alto rendimiento manejando la delantera de Newell's Olb Boys de Rosario. El popular "gallego" le costó a Tigre la módica suma de $ 30.000, habiendo hecho los de Victoria un buen negocio. Rafael López, que ya está perfectamente acoplado al idioma de su nuevo club. Y sonriendo, nos declara:

—Este no debería llamarse Tigre. Viendo lo que aquí pasa, yo le colocaría este nombre: Unión y Fuerza.

—¿En razón de qué?

—De que aquí todos somos amigos; compañeros. Y eso quiere decir mucho en el asunto futbol. Saldrá a la cancha, a defender los dos puntos, a pelear esos dos puntos, una gran familia. ¡Y un gran equipo!

"Con el corazón"

—¿Usted opina lo mismo, Georgetti?

—¿No les ha dicho el "gallego" López que somos una familia bien llevada? Pues en las impresiones somos también iguales. Yo les puedo adelantar que el cuadro es bueno. Que los nuevos han encontrado buen eco. Y que el primer partido, tan serio como es, no nos ha quitado el sueño. Los batiremos a los "millonarios" a fuerza de corazón. Si se escapa la lujosa técnica, estará flotando el incansable entusiasmo. Y con esa dosis no le aflojaremos no sólo a River, ¡sino a ninguno!

Hay que aclarar que Pascual Georgetti, el que así opinó, fué el autor del primer gol en el partido del mal recuerdo del campeón. Lo ayudaron en la faena Arcos y Amable López.

Una cancha desconocida

Todo estaba preparado en Victoria para recibir a un huésped de tanto abolengo como es River. La cancha se ha transformado, dando una grata visión. El intendente de cancha, señor Emilio E. Comelli, nos adelanta que para el encuentro del 18, serán habilitadas dos mil plateas más, las que podrán ser adquiridas a $ 5 por los socios y a $ 10 por los no socios.

—Los que concurran el domingo —nos agrega Comelli— desconocerán al estadio por las reformas que se han introducido en el mismo. Y ahora, apartándome de la función que me compete, quiero agregar como Cardona, López y Georgetti ésto para los aficionados: el domingo le volvemos a poner el número a los triunfadores del 47...

Todo, como queda rápidamente relatado, es optimismo por el lado del pintoresco y señorial Tigre. Nadie duda del triunfo. Todos se afirman al palenque de que gana el juvenil equipo de Victoria.

Vendrá a Buenos Aires un Team Chileno de Básket

SANTIAGO, 15 (A.F.P.). — La Federación de Básquetball Femenino de Chile se ha venido preocupando por la constitución de un equipo que en su representación actuará en el Segundo Campeonato Sudamericano Femenino que se realizará en Buenos Aires, en mayo próximo.

Las Inscripciones Para un Certamen de Ajedrez

En la Asociación Deportiva y Cultural Nueva Argentina, Viamonte 2561, se reciben hasta pasado mañana las inscripciones para los torneos abiertos de ajedrez de las categorías 4ª "A", 4ª "B" y Novicios, que organiza dicha institución y en el que podrán participar todos los aficionados que lo deseen, pertenezcan o no a la misma.

Las distintas rondas se jugarán los lunes y jueves, a las 21, iniciándose el certamen el día 19, a la hora indicada.

Match Benéfico Entre Plaza Brown y Atlético "La Peña"

Como estaba anunciado el sábado se realizará en la cancha del club Boca Juniors el partido amistoso entre los equipos de Plaza Brown y Atlético La Peña, dos conjuntos de barrio que cumplirán en esa oportunidad una misión humanísima.

En efecto, el cotejo ha sido convocado con el propósito de reunir fondos para ser entregados a la familia del deportista Ali Naredo, fallecido en las trágicas circunstancias que son del dominio público.

Los motivos del cotejo habrán de ser comprendidos por nuestros aficionados, que seguramente colmarán la "bombonera" el sábado a las 15.15, hora fijada para la iniciación del encuentro entre Plaza Brown y La Peña.

La lucha será conducida por el referee No. 1 de América, el señor Bartolomé Macías, que prestará desinteresadamente su colaboración, y bajo cuyas órdenes los equipos se alinearán así:

Plaza Brown—F. Staukas; R. Ferro y G. Marrapodi; A. Marrapodi H. Minutti y N. Castiñeira; A. Domínguez, O. Dominguez, R. Perfetti, A. Staukas y L. Palacios.

La Peña. — García; Garaldi y Basta; Pardo, Garbal y Mancini; Donadel, Sassone, Gadaldi, Baxa y Hamud.

Los Hermanos Ginette y Alex Jany Están Preparándose Activamente Para Londres

La información cablegráfica que publicó CRITICA nos da cuenta de las performances que acaban de cumplir los nadadores franceses Alex y Ginette Jany que se han constituido —por mérito propio— en las figuras prominentes de la natación mundial. Así mientras Alex recorre en su impecable estilo los 100 metros en 58 segundos y los 200 en 2 minuto 10 segundos 3|10, su hermanita Ginette que lo acompaña en la preparación para los Juegos Olímpicos de Londres, superó el récord de Francia de la categoría cadetes marcando para los 100 metros estilo espalda 1'20" 4|10 e igualando el de los 100 metros estilo libre con 1'12" 4|10.

La reacción de 1946

Estos valores ya mundialmente famosos, sobre todo Alex Jany, a pesar de que se puede calificar de breve su actuación, son el producto inmediato de la reacción que experimentó la natación francesa en el año 1946. Tres records mundiales, once de Europa y quince de Francia obtenidos en ese año, situaron a dichos nadadores en un plano de prominencia que culminó con su actuación en el Campeonato de Inglaterra.

Junto a Alex Jany surgieron en esa ocasión otros tres nombres. Son ellos Alfredo Nakache, y Georges y Jean Vallery, la mayoría de cuyas performances aún se mantienen incolumes en los registros internacionales.

La natación femenina

Los críticos de esa época hicieron notar la apreciable diferencia que existía entre la reacción que experimentaba la natación masculina en Francia y la que correspondía a la femenina, ya que cierta apatía entre las aficionadas daba como resultado un estancamiento y una carencia de valores que no permitía se establecieran marcas de calidad.

La entonces niñita Ginette Jany, que acusaba gran entusiasmo además de naturales condiciones de deslizamiento, comenzó a prepararse junto a su hermano cuya sobresaliente actuación le servía, sin duda de verdadero estímulo, e ve ahora que luego de poco más de un año esa dedicación ha dado sus resultados y Ginette irá a Londres en condiciones de hacer figurar en los primeros puestos el apellido que su hermano habrá de consagrar en forma definitiva en las pruebas de caballeros.

Saltos ornamentales

Junto a Ginette surgió en la especialidad de los saltos ornamentales otro valor que será, según las referencias obtenidas, una sensación en Londres. Se trata de Nicole Pelissard cuya plasticidad ha causado sensación en su patria considerándose que con el riguroso entrenamiento a que se viene sometiendo, estará en condiciones de aspirar a un puesto de vanguardia en la clasificación final del importante certamen mundial ya mencionado.



OTRA VEZ JUNTOS. — René Pontoni y Angel Perucca han de proseguir su magnífica campaña en los fields criollos. El gran centrohalf internacional posa junto a su viejo compañero en la primera práctica que realizó en su nuevo club, San Lorenzo, en la mañana de hoy. Perucca dejó una excelente impresión.

Se Reúnen Esta Noche los Jugadores Para Dar Término a la Redacción del Memorial

UNA nueva reunión realizarán esta noche los integrantes de la comisión especial designada en la asamblea de Futbolistas Argentinos Agremiados, a fin de elaborar el memorial que será presentado al presidente de la A.F.A., señor Oscar L. Nicolini.

De acuerdo con nuestras informaciones, en el día de hoy debía hallarse finalizada la redacción del documento, a fin de que fuera elevado al titular de la institución directriz del fútbol nacional, pero como recién el lunes el señor Nicolini recibirá a los futbolistas, el estudio de todas las cuestiones planteadas se prolongará por un par de días.

En Barracas

La reunión de los jugadores, que será presidida por Oscar Basso, tendrá lugar en un club del barrio de Barracas, y han prometido su asistencia a la misma la Mesa Directiva de la entidad en pleno y la comisión nombrada en la asamblea. Además concurrirá el doctor Nereo Pagadizábal, asesor letrado de Futbolistas Argentinos Agremiados.

Ya los jugadores han dado término a la confección de algunos puntos que figuran en el memorial, entre ellos el que se refiere a la prima máxima, a las vacaciones anuales y al proyectado anuncio del cierre de pases por tres años. Quedan otras cuestiones de vital importancia, como la libre contratación, que serán consideradas minuciosamente antes de proceder a su inclusión en el documento que será presentado al señor Nicolini.

El curso de las tramitaciones

Una vez aclarados todos los puntos que reclaman los jugadores y unificadas las opiniones de los players, entonces se le dará forma al documento, para ser presentado el lunes a las 18 hs., fecha en que el señor Nicolini ha fijado la audiencia de los players.

Según manifestaciones de los jugadores, se hallan animados de la mejor buena voluntad para solucionar todos los diferendos antes del 30 del corriente, fecha fijada por la asamblea para la aprobación definitiva de la nueva reglamentación.

Por su parte, también los dirigentes descuentan la solución del conflicto, aunque consideran que algunas de las reivindicaciones reclamadas por los jugadores no podrán llevarse a la práctica, y citan para el caso la libertad que solicitan al término de los contratos.

Se tiene entendido, además, que una vez presentado el memorial, el señor Nicolini lo estudiará detenidamente, remitiendo luego las actuaciones y sus conclusiones al Consejo Directivo de la Asociación, para que de acuerdo con las facultades del citado organismo, proceda a su discusión y a darle forma legal a las modificaciones que se introduzcan en el reglamento.

Speedway en Ferro, a Beneficio de Pinotti

A total beneficio del corredor Angel Pinotti, que se accidentara en el camino a Mar del Plata, se realizará el sábado próximo, a las 21,30, una nueva reunión "speedway" en la pista de Ferrocarril Oeste.

A tal efecto, la entidad que controla las reuniones de "Ferro" ha preparado un nutrido programa de carreras motociclistas y de autos "midgets", habiéndose asegurado la participación de los mejores volantes especializados en esas pruebas.

Hipismo en Hurlingham

Sin haber fijado aún la fecha de su realización, la comisión de carreras del Ejército ha confeccionado el programa para la primera reunión hípica que se llevará a cabo en la pista que la Escuela de Caballería posee en Hurlingham al Norte.

El programa a desarrollarse en esta reunión, que se calcula habrá de llevarse a cabo en la última semana del próximo mes de mayo, es el siguiente:

1a. prueba

Premio Regimiento 2 de Caballería "Lanceros Gral. Paz". — Para oficiales del ejército y socios de clubes afiliados a la Federación Ecuestre Argentina y Asociación Argentina de Polo, con cualquier caballo mestizo de carrera de más de 4 años de edad. Distancia 2.200 metros con 6 a 8 obstáculos hasta 1.20 m. de altura y 3.00 de espesor. Peso mínimo: 75 kilos.

2a. prueba

Concurso a la Americana. Premio "Regimiento 6 de Caballería". — Para amazonas y jinetes de 1a. y 2a. categorías, con caballos de 2a. y 3a. categorías. (Socios de clubes afiliados a la Federación Ecuestre Argentina y Asociación Argentina de Polo). Exigencias: 20 a 21 saltos de 1,00 m. a 1,20 m. de altura y 1,60 m. de espesor máximo.

3a. prueba

Carrera de obstáculos. Premio Regimiento 8 de Caballería "Cazadores General Necochea". — Para oficiales del ejército y socios de clubes afiliados a la Federación Ecuestre Argentina y Asociación Argentina de Polo, con cualquier caballo pura sangre de carrera de más de 4 años de edad. Distancia: 2500 metros con 6 a 8 obstáculos de hasta 1,20 metro de altura y 3.00 m. de espesor. Peso mínimo: 75 kilos.

4a. prueba

Carrera de obstáculos a campo traviesa. Premio "Regimiento 11 de Caballería". — Para oficiales del ejército y socios de clubes afiliados a la Federación Ecuestre Argentina y Asociación Argentina de Polo con cualquier caballo de más de 4 años de edad. Distancia: 4.000 metros con 2? a 25 obstáculos hasta 1.10 m. de altura y 3.00 m. de espesor. Peso mínimo: 75 kilos.

Hirschl Firma Hoy Contrato con Gimnasia

CONFORME lo habíamos anunciado, anoche se realizó la entrevista entre el entrenador Emérico Hirschl y la comisión directiva de Gimnasia y Esgrima de La Plata, a los efectos de considerar lo relacionado con su incorporación al club, en carácter de director técnico del plantel profesional de esa entidad, que este año, reaparecerá en el campeonato de primera división.

Según las informaciones que trascendieron, se ha llegado a un acuerdo total para que se realice el compromiso, fijándosele al experto entrenador condiciones poco corrientes en nuestro medio profesional.

Esta tarde concurrió nuevamente a La Plata el señor Hirschl, a los efectos de conocer personalmente el plantel de jugadores de que dispone la institución y luego de esa verificación, irá a firmar el contrato definitivo para hacerse cargo inmediatamente de sus funciones, pues el partido del domingo ya quedaría a su cargo.

Con respecto a la situación del celebrado Nolo Ferreira, ya se ha convenido que quedará en Gimnasia y Esgrima como preparador técnico de las divisiones inferiores y por tanto como colaborador de Hirschl.

Entusiasmo

La presencia del viejo entrenador de Gimnasia en la sede social del club, dió motivo a que los socios e hinchas del mismo le brindaran una calurosa acogida. Apenas trascendió la noticia de que se hallaba en la sede social de Gimnasia fué agrupándose gente en gran número que le exigió hablar y comprometerse a tomar a su cargo el primer equipo. Así lo prometió Hirschl siendo largamente aplaudido.

Habrá de recordarse que la primera campaña de Gimnasia y Esgrima la realizó el equipo en el año 1933, cuando Hirschl, recién llegado al país, se había hecho cargo de su dirección. Y es motivo que los hinchas no olvidan, agregado al otro de su vuelta a Gimnasia posteriormente que le significó de nuevo una campaña parecida, justifica ese interés por conquistarlo de nuevo, sobre todo en circunstancias como las actuales en que Gimnasia y Esgrima acaba de recuperar su puesto en primera división y es aspiración de sus nuevos dirigentes consolidarse definitivamente y ocupar el lugar que corresponde al club por su organización, su prestigio y su antigüedad.

Se Correrán el Domingo El Olmo y el Lucifer

En el circuito de la Avenida Costanera, entre las calles Viamonte y Cangallo, se disputará el domingo el Gran Premio Olmo Imperial, carrera reservada para corredores de tercera y cuarta categoría.

El Club Deportivo América organiza el certamen, habiéndose fijado la distancia en 60 kilómetros. En concepto de premios se distribuirá la suma de 500 pesos en trofeos y medallas.

El Intersocial del Nacional

El Club Ciclista Nacional hará correr el domingo su clásico Criterium Intersocial, con motivo de los festejos del 31º aniversario de su fundación. La carrera será por equipo de dos corredores entre la avenida Alvear, Pacheco, Escobar y regreso. En el Criterium Intersocial se disputará el Gran Premio Genial Lucifer.